

# 捧出心來與佛看

## ——《明倫》四十年發展歷程

鍾清泉 明倫月刊主編

【摘要】雪廬老人李炳南老居士，民國 38 年來臺，創立臺中蓮社。其後由大專學生發起學佛風氣，因此成立「慈光」、「明倫」大專講座。講座畢業同學，鑑於世風不淳，聖道不彰，希望辦一份儒佛兼弘的月刊，藉以提攜道業，《明倫》月刊因此應運而生。明者，佛法內明；倫者，孔學五倫，取名《明倫》，顯示刊物應以「儒學、佛學」為尚。

每期《明倫》內容，有法音、孔學廣播錄音、因果律、游藝組、啟蒙園地、明倫采掇，內容力求雅正，能醒豁人心，發心向道，引人深信切願，念佛求生淨土。《明倫》不刊登神通故事，不打算仗，不登廣告，不自我宣傳，不批評出家人。在資訊氾濫的社會，《明倫》稟持雪公指示，遵循「四依法、四為三不」，作為簡擇標準及發展方向。修辭必立其誠，願以「捧出心來與佛看」的真誠，呈現純粹無漏的正知正見，以啟人善念，體解大道，發無上心。

關鍵詞：雪廬老人；臺中蓮社；明倫月刊

### 一、《明倫》創刊——青年學佛運動新頁

雪廬老人李炳南老居士（1891-1986）（後稱雪公），民國 38 年隻身浮海來臺，兩年後與多位賢達耆宿籌組成立臺中蓮社。雪公手訂蓮社三大宗旨：（一）講演儒佛經典以化導人心。（二）集眾念佛，各求當生成就。（三）興辦文化慈善事業，以勵道德而善風俗。蓮社秉持立社宗旨，推動儒佛教化、急難救濟。

民國 49 年，由臺灣大學學生發起成立「大專

學生慈光講座」，每年暑假開設六門功課的「初級班」，寒假則設「高級班」，深入經藏。經十年耕耘，受到「慈光、明倫講座」（註 1）法雨熏修的同學，畢業後各奔前程，許多同學鑑於世風不淳，聖道不彰，稟告雪公，希望辦一份儒佛兼弘的《明倫》月刊，藉以時時提攜彼此的道業。當時雪公沉吟甚久，深覺成事不易，但見年輕人們一團熱心，興致勃勃，幹勁十足，勉予應允。

民國 59 年 10 月，因緣和合，《明倫》從無到有應運而生。周宣德先生（1899-1989）見到這



份由大專同學發起的月刊，他說：「明倫月刊的創辦，這是大專青年學佛運動史上的又一新頁。」（註2）

## 二、《明倫》宗旨——融合儒佛為一體

創刊之初，雪公即擬定刊物宗旨，應以「儒學、佛學」為尚。這在刊物的命名上，即顯而易見，雪公說：

大家見了本刊之名，一定想到孟子書中「學則三代共之，皆所以明人倫也。」本刊惟恐大家如此看法，所以要先正名。本刊固然有此目標，但不如此單調，還有一半是佛家思想，我們是融合這兩種學術為一體，而自奉行，並向外推動，自然明倫之義，涵有兩家學術在內。（註3）一份有儒有佛的刊物，二者義理是否有矛盾之處？雪公說：

我國自有史可查，固是五倫社會，到了漢魏以來，接受了五明佛學，起了求覺思想，五倫十義中摻入了很多佛家教理，因之相異體一，不但不生矛盾，反而更加上濃厚力量。（註4）

儒佛「相異體一」，儒主世間法，佛重出世法，二者內含都源自於眾生的明德性體。雪公目睹民初五四運動，「將線裝書丟進茅坑」的邪說僻行歪曲思想，禍害國家人民數十年。要匡正社會風氣，必須提倡純正文化，融合儒佛思想，使讀者外而力行敦倫盡分，內而修學佛法內明，如此內外清淨，乃能建設人間淨土、大同世界，故取名「明倫」。這是《明倫》四十年來努力的目標，冀望每期刊物都能弘揚佛家的內明精微，推闡儒家的五倫法則。

## 三、《明倫》內容——六大綱領

早期《明倫》，把佛家五明、儒家五倫的道理，鎔於一爐。以故事、詩歌、文藝、圖畫、音樂各種方式來宣揚高深的義蘊，每期並無固定內容。民國72年，雪公主持《明倫》編輯會議，指示編輯方向、辦刊原則，並鼓勵蓮友學子踴躍投稿，決定增加內容，擴大篇幅，刊型遂成十六開本。雪公提議將《明倫》稿件，就五大綱領加以歸類：一是法音，二是孔學廣播錄存，三是因果律，四是游藝組，五是明倫采掇。時至今日，《明倫》在目錄上依然如是編排，簡介如下：

### （一）法音

遵循雪公「廣學大藏教，不改彌陀行」的學佛方向，編輯各期文章。經教部分，以天臺教理、法相唯識、佛學概要為主，如〈教觀簡介〉、〈大乘百法明門論研究〉、〈唯識三十頌研究〉、〈唯識簡介〉、〈佛學概要十四講表述記〉，兼及戒律，如《菩薩戒本經講記》。

雪公皈依印光祖師，故來臺提倡專修淨土，每期《明倫》以淨土教理、淨土修持、念佛往生事蹟為重心，有〈佛說阿彌陀經導讀〉、「淨土聖賢」、「往生見聞記」、「蓮宗書摘」等專欄。

為求月刊普被三根，每期多有「開卷語」、「學佛心得」、「念佛經驗」、「修行漫畫」、「佛教故事」、「印祖道風」、「雪廬風誼」、「古剎巡禮」等激勵道心的短篇小品。

偶有「專題論述」，如「雪公往生及周年紀念」、「九二一大地震」、「周聖遊老師往生」、「梁武帝的生與死」、「雪公各期弘化」、「法華會上說彌陀」、「楊仁山居士與雪公」、「深得學佛大本的林則徐」、「臺中蓮社六十周年」等深度的報導。



## （二）孔學廣播錄存

民國 26 年，雪公任大成至聖先師奉祀官府主任秘書，來臺續任，年屆九十，孔德成（1920-2008）奉祀官仍不准其退休。雪公不得已，提撥每個月薪水，設立「孔學獎金會」，鼓勵儒學作品之寫作，以充實《明倫》月刊及電臺廣播之稿源。《明倫》雖儒佛兼弘，但儒佛文章不可夾雜，在〈雪公與明倫〉一文有云：

雖然《明倫》是佛儒雙弘的刊物，然雪公不主張佛儒加雜。所以對《明倫》文稿或圖稿中，有儒佛加雜的情況，老人家也一再指正。如孔學廣播稿中的插畫，雪公便指示免畫僧像。

（註 5）

儒學文章，以孔子學說為主。雪公晚年開設「論語講習班」，課中一再強調：孔子是聖人，門弟子皆是賢哲，而孔子之道與佛法之道不分軒輊，為順應根機，前者著重世間人道，而佛法則主出世究竟無漏。故孔學文章，不可貶損孔門弟子，應尊重聖賢，且儒家經典裡的孔聖之道，已達至善，後人惟有「述而不作」而已。

## （三）因果律

法音佛學、孔學廣播錄存，多偏重教義理論，中人以上讀後或可勤而行之，諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意。至於中人以下，則非因果昭彰的公案故事，不能懍然畏懼，故本刊發行人徐自明老師（1928- ）說：

無論弘儒弘佛，都要講因果。世間學問，出世間學問，都在因果法則之中。不明因果，則不明一切事情的來龍去脈，便是糊塗人，作事糊塗，修道糊塗，豈有成功之理。……用這個法則來研究學問，便能破除迷信，作事、修道，始無障礙。所以本刊必須注重宣傳因果。（註 6）

因果律的文字，或取諸歷史事實，如《歷史感應統紀》、《御批通鑑輯覽》，或轉載媒體披露的現世報應，或依清人紀曉嵐的《閱微草堂筆記》、俞樾《右台仙館筆記》、徐鶴子《物猶如此》等文字改寫。另有「鑑往知來」及「漫畫連載」，以圖文故事啟迪人心。

## （四）游藝組

言語文章，是應世工具，一要有次序，一要能暢達。雪公指示《明倫》每期應有一些感動人心，且富有文采的文章，能滋潤心靈，如唐詩研究、古文欣賞、旅遊點滴、電影觀評等內容。另有《雪廬詩集》的〈辛亥續鈔〉長期刊載，及「大專講座」、「高中組啟蒙班」等心得分享。

## （五）明倫采掇

雪公叮嚀《明倫》編者必須多讀書，要同仁每天看報，瞭解社會風俗狀況，撰寫文章才能對社會有所幫助。故此專欄內容，乃是編者的閱讀見聞筆記，有佛法經論的智慧警語，有經史子集的精要格言，或採集報章媒體足以振奮人心的語句。

為因應《明倫》許多年輕讀者群的需求，每期另闢「啟蒙園地」文章，提供教育孩子的參考。連載啟蒙叢書，如「三字經簡說」、「弟子規簡說」、「論語簡說」、「孔子故事」、「常禮舉要」等；或刊載啟蒙教育的理念與實踐，如「婦女教子園地」、「伴你成長」、「我們教了孩子什麼」、「如何輔導孩子經營國中生活」；或推動讀經的「心鏡書磨」，及家庭教育的「齊家之道」。

每期有「法音、孔學、因果、游藝、啟蒙」的《明倫》，力求內容雅正，能醒豁人心，發心向道，深信切願念佛求生淨土。《明倫》不刊登



神通故事，因神通惑眾。「不打筆仗，不登廣告，不自我宣傳，不批評出家人。」這是雪公一再給《明倫》耳提面命的指示。（註7）在零刊的發刊辭，雪公說：

刊物是說話的工具，有說必有辯，有辯必有爭，佛家有「無諍三昧」，儒家也說「君子無所爭」，本刊是自當遵守，不多是非。但辦刊物不能不說話，要本聖言量而說，本經傳大義而說，只有勸勉為善，概不說人陰私，不過感時傷世，悲天憫人，過於激動時，言語不免直率，或覺逆耳。（註8）

每期文章應依聖言量而說，本經傳而發，只要辭達而已，不須華麗辭藻，更不可揭人陰私，或摻和是非。

《明倫》稿源，多由雪公座下弟子執筆，及蓮社蓮友發心撰稿，理念、學風較為一致。也歡迎各界投稿，凡合乎本刊宗旨且文從字順者，皆可錄用。

#### 四、《明倫》發展——手工到數位化

##### （一）型式變革

《明倫》零刊至10期，為三十二開型；11期至31期，改為報紙型；32期至69期，改成無封面的三十二開型；70期至128期，恢復彩色封面的三十二開型；民國72年，決定從129期擴版為十六開型至今。封面從最早的風景照片，換成江逸子先生（1938-）的歷史人物國畫，既而向故宮訂購複製古畫以為封面、封底。

民國75年，美僑林政彥伉儷發心印贈《明倫》海外版，到美國流通，雪公甚喜，囑以「遍撒菩提種子於美洲」，並另親題「明倫」二字作為海外版刊首。國內、海外兩種版本，只有發行時間

不同，內容並無差別。

為節省資源，四十年來，《明倫》內文多以黑白圖文呈現，文字則堅持從右至左直行，以便閱讀習慣。

##### （二）編輯演進

《明倫》早期都是手工製作，作者以稿紙寫稿，再用手拼版，然後交付印刷廠印刷。自民國86年改用電腦併版，作者也以電腦打字，電子郵件寄交，減少紙張耗費。電腦排版出刊後，直接轉貼「明倫月刊資訊網」，供世界各地人士閱讀，並以電子書型式寄給喜好數位閱覽的讀者。

民國86年至90年，著手零刊至280期的回溯建檔，並設計檢索系統。歷經建檔、校對，使每一期《明倫》都數位化。「明倫月刊資訊網」內容，有《明倫》各期的文字檔、明倫電子叢書，及儒佛交流園地、讀者服務、雪公專集。

應讀者需求，每期文章出刊後，有討論互動的平臺，因此參與中山大學「思摩特」社群網頁，成立《明倫》討論網頁。為了保存資料、建構有《明倫》特色的互動平臺，民國93年自行架設「明倫海會」互動網頁。

#### 五、《明倫》方向——四依法、四為三不

民國72年，《明倫》131期起，雪公指示要將「四依法、四為三不」刊載於每期月刊。所謂「四依法」：

依義不依語，依智不依識，依法不依人，依了義經不依不了義經。（註9）

「四為三不」：

為求學問，為轉移污俗，  
為求解脫，為宏護正法；



不以佛法受人利用，  
不藉佛法貪名圖利，  
不昧佛法同流合污。（註 10）

大乘行人依憑「四依法」之正法，則能成就萬行之因，滿足菩提之果；「四為三不」，則是雪公為大專講座同學提出的明倫社社訓。雪公這項指示，正是《明倫》發展的方向及文章簡擇的標準。每期刊出，意在提醒編者、讀者，走在佛道上，要把握學佛處世的重點和方向。

民國 69 年，《明倫》出刊百期，雪公賦詩〈祝明倫雜誌十年百期二首〉，詩云：

茫茫四塞蔽胡塵，禹甸堯天雨露新。禮運萬邦俱不識，臺中高士獨明倫。

十載高登百尺竿，於茲進步更何難？緣生自我無他祕，捧出心來與佛看。（註 11）

萬法因緣生，只要以「捧出心來與佛看」的真心誠意編輯《明倫》，自然因豐而緣厚。民國 72 年，《明倫》擴版，雪公亦賦詩〈明倫月刊增廣頌〉，詩云：

數篇論語安天下，六字洪名出世間；易簡聖言辭不費，邦家文物誓追還；

雲興眾望龍行雨，霧久深藏豹澤斑；魚墨氤氳終勿用，蛙鳴日夜厭癡頑。（註 12）

《論語》五倫的倡導，淨土念佛的弘揚，是《明倫》自始至終的內含，這也是中華文化的固有法寶，應發願努力追還光大，不可讓時下淺見薄識的潮流掩沒了。

一份刊物，其精神、方向、原則，決定刊物的風格與影響。《明倫》因有雪公指引的重心與方向，無形中有一規矩可資遵循，是圓是方都不離其宗。

## 六、《明倫》發展——契理契機

版面開型的變化，編輯方式或有差異，《明倫》一直牢記雪公開示：「內守重於外護，人必自重，而後人重之。」文章要如法無誤，報導須正確可靠，內含必深度精彩，文字應語體易懂。四十年來，明倫所有作者及工作同仁，都懷著「叨恩深懼損師明」的心情，戰戰兢兢，自珍自重，編出每一期的文章，供社會大眾學佛學儒的參考。而每期《明倫》出刊，同仁們是利人之先，先利己。

《明倫》是一座文字道場，希望每期《明倫》都是文字般若，出刊前必先三省吾身：佛法有否策勵精進？念佛有否深信切願？孔學有否敦倫盡分？因果是否懍然深信？有諸中而形於外，有諸己而求於人，修辭必立其誠，願以「捧出心來與佛看」的真誠，編織一張一張的佛法大綱，使無邊眾生蒙受清淨無漏的法益。

未來的《明倫》月刊，或紙本，或數位，凡能契合時機的出版方式，盡可嘗試，不須畫地自限。然「人能弘道，非道弘人」，沒有真誠向道的人才參與，一切皆是泡影。《明倫》未來發展，除了努力普及化，擴展各階層讀者群，更應善用《明倫》豐富資源，結集志同道合，或網路交流，或結合廣播，或以文會友，成立儒佛講習會，彼此切磋資益，引進更多善男子、善女人，飲飲儒佛智慧法水。並運用《明倫》資料庫，提供家庭、小學、中學、高中純正的啟蒙教育，得以保住人格，上達佛道。

四十年來，《明倫》深信欲澄治世間、淨化人心，非儒無以落實，非佛無以究盡，願以「捧出心來與佛看」的真誠，呈現如實如法一份純淨



的刊物，提供世人覺省策勵的資糧。道曠無涯，逢人不盡，或下種，或成熟，或解脫，凡有見聞，咸沾法益，是所至禱。

【附註】

註 1：民國 58 年，雪公有鑑於有佛教機構假借大專講座名義向外募捐，公遂毅然停辦已行之有年的慈光講座。59 年，臺北慧炬社創辦人周宣德先生來訪雪公，一再懇求恢復講座，公乃設立「明倫社」於臺中蓮社，負責接引大專青年。

註 2：見周宣德，〈大專青年學佛運動的回顧及對明倫月刊的展望〉，《明倫》，零刊期（民 59 年 10 月），頁 8。

註 3：見〈零刊辭〉，《明倫》，零刊期（民 59 年 10 月），頁 2。

註 4：同上註，頁 3。

註 5：見弘安，〈雪公與明倫〉，《明倫》，300 期（民 88 年 12 月），頁 24。

註 6：見本社，〈擴版的話〉，《明倫》，129 期（民 72 年 1 月），頁 5。

註 7：同註 5，頁 23。

註 8：同註 3，頁 4。

註 9：見《大正新脩大藏經·11 冊：大寶積經·郁伽長者會第十九》，（臺北：新文豐，民 72），頁 478。

註 10：民國 53 年 11 月底，雪公首次為中興大學智海社講演「四為三不」，後賜作明倫社訓。見智海人，〈憶恩師與智海〉，《明倫》，183 期（民 77 年 4 月），頁 53。

註 11：見李炳南著述，《雪廬詩集（下）》，（臺中：青蓮出版社，民 86），頁 266-267。

註 12：同上註，頁 318。



明倫

月刊

ISSN1028-2459

網址 <http://www.minlun.org.tw/>

E-mail: [minlun.mail@msa.hinet.net](mailto:minlun.mail@msa.hinet.net)

民國 59 年 10 月創刊，發行零刊期；零刊期至 1 卷 9/10 期（民國 59 年 10 月至 61 年 3 月）為 32 開雜誌型；第 11 期至第 31 期（民國 61 年 7 月至 63 年 4 月）為報紙型；第 32/33 期至第 128 期（民國 63 年 5 月至 71 年 12 月），為 32 開雜誌型；第 129 期（民國 72 年 1 月）起，改為 16 開雜誌型。

