

# 時空推移下的翦影

## ——《香光莊嚴》雜誌現況

釋見鑛 香光莊嚴雜誌社執行編輯

【摘要】香光莊嚴雜誌社是依香光尼僧團推廣佛陀教育宗旨而成立，傳遞正信正見的佛教知見，並作為大眾接觸佛法的橋樑之一。專輯企劃以佛教儀軌、佛法教義、教史及生活性應用為主，也同時含括個人實際修行記錄。是一本得以展現這個時代的佛教僧眾、在家居士參與世間現況的雜誌。

關鍵詞：香光莊嚴；女性；佛教；雜誌；數位

### 壹、創刊緣起

《香光莊嚴》雜誌的出版與發行，不能離香光尼僧團而有；香光尼僧團的創建與出現，亦不能離臺灣社會及臺灣佛教而存在。國民政府遷臺後，大陸不少僧侶隨之來臺，對臺灣佛教進行重建，尤其透過思想、文化及戒律推動，削弱在臺灣的日本化影響，重整臺灣佛教，使之回歸中國佛教的系統（註1）。其中，由中國佛教會確立並推動的傳戒制度，以及佛學院興立，就香光尼僧團二位長老尼——釋心志、釋悟因——而言，是最為重要的歷史鋪陳。

1957年，釋白聖成立中國佛教三藏學院，並擔任院長。同年，釋悟因就讀中國佛教三藏學院，並結識於釋天乙座下出家的釋心志。佛學院畢業之後，二人也在釋天乙所主持的興隆寺領執，親

近釋天乙數年。深受釋白聖以及釋天乙的影響，重視僧教育、戒律，以及比丘尼管理比丘尼等教團管理原則。在釋心志晉山嘉義香光寺的五年後，1980年，釋悟因晉山香光寺，同時於香光寺創設香光尼眾佛學院。是年，釋明迦也剛落髮受戒，來香光寺（註2）。

1961年至1983年間，臺灣整體經濟結構改變，工業化與都市化程度加深，臺灣佛教發展隨之勃興；更由於國民教育制度的實施，全國知識水平的提升，在臺灣大專佛學社團活躍帶動之下，許多知識女性進入佛門，不僅提升女眾僧伽的素養，連帶也影響比丘尼參與僧團組織的角色與能力。香光尼僧團正是比丘尼以實際行動，組織管理純女眾道場——1977年起，陸續增加的大專女青年至香光寺出家；1980年，正式以「香光



尼僧團」的名稱，於臺灣佛教，翻開女眾出家、修行、傳法、弘化的嶄新一頁。

1985年，繼在家佛學研讀班的開辦（1984）之後，尼僧團不斷累積拓展修學、弘法實務經驗，釋悟因以「人人都在寫歷史」為核心價值（註3），肯定踏印歲月的每個足跡，並增加正見正信佛教的傳播管道，創刊《香光莊嚴》雜誌（以下簡稱香刊），對尼僧團所走過的歷史作深刻反省，並為臺灣人民在變動不安的潮流裡，指明安心之道。

## 貳、理念

《香光莊嚴》雜誌取名自〈大勢至菩薩念佛法門通章〉：「若眾生心，憶佛念佛，現前當來，必定見佛。去佛不遠，不假方便，自得心開。如染香人，身有香氣，此則名曰香光莊嚴。」

如所取典，生活雖不圓滿，但若常能親近佛法，薰染佛法法身香，猶能激發自身的智慧光明，並相互扶持彼此、共同增上，這即是《香光莊嚴》雜誌秉持的信念（註4）。如何具體體現香光莊嚴，三點表達雜誌性質：

### 一、關懷佛教教育，共創人間淨土

「關懷佛教教育，共創人間淨土」是香光尼僧團住世宗旨。尼僧團的組織志業，皆以推廣佛陀教育為核心發展。路線有三：

- （一）香光尼眾佛學院栽培僧伽教育，為培育宗教師的苗圃。
- （二）嚴謹的課程規劃，活潑的課堂互動，提領佛教教義重要觀念，在全省八大分院道場推動「在家佛學研讀班」，建立信眾正見正信的佛教信仰。

（三）文化志業的建立，如香光尼眾佛學院圖書館、香光書鄉出版社等，皆是佛陀教育的不同旁支。「香光莊嚴雜誌社」亦堅持以佛法點亮生命香光，從自身安頓、家庭和樂，促進社會和諧安定，傳播助益人心的信息，建構思索、反省、實踐、責任的理性信仰。

### 二、信仰、知識與生活三者並重

誠如臺大社會學系林端教授評論《香光莊嚴》雜誌：「這份結合『信仰、知識與生活』的雜誌」。

（註5）《香光莊嚴》雜誌不是學術期刊，也不純粹是新聞性、生活性的雜誌。季刊出版的形式，堅持以深度的報導、理性的風格、前瞻的視野，梳理佛教中所謂的知識面，作為信仰本身與生活實踐的一種自我參照——這是《香光莊嚴》雜誌與讀者所共勉的——名相概念不是文字遊戲、也不是漫無止境的想像，而是能終止人類失控的詮釋習慣，在世間中，找到真理的對應。

總言之，《香光莊嚴》雜誌是兼具教育、文化與生活性的宗教刊物。

### 三、普羅大眾的佛教刊物

1987年，香光尼僧團高雄分院紫竹林精舍動土，以《妙法蓮華經》為建築設計概念（註6），宣示佛陀最為關懷的「人人皆可成佛」。人成而佛成，沒有人會被放棄，也沒有人會被拒於佛教門外。亦如《香光莊嚴》雜誌二十周年專刊裡，香刊的老讀者盧淦金從自身記者經驗，期許香刊：「從一個學新聞、做新聞的眼光來看，《香光莊嚴》這樣一份刊物，應該是一份大家都喜歡看、看得懂，可以不斷從中吸取許多佛陀的智慧、



佛教的故事、知識，從一些大眾日常生活中的討論，顯現一個學佛者的角度的。」那麼，方向可以怎麼走呢？「如果『廟堂』和『市井』之間可以劃一條線，《香光莊嚴》應該站在『廟堂』那一邊，而面向『市井』處，在最貼近『市井』的地方。在『廟堂』那一邊，表示比『市井』深一點，但又不深，比『市井』典雅一點，但又不用太典雅，冠冕略有堂皇、比較起來有一點高度，而又不致於高不可攀，氣勢凌人，這樣才能把『市井』那邊的人拉近過來、『提升』起來、結合在一起！」（註7）

因此，專輯企劃與撰寫筆意所向，猶如科普讀物，香刊不僅透過翻譯、專題，提供教界專門性的知識；亦致力於將佛教專業、艱深、有閱讀門檻的部分，以改寫、整理、報導、讀者心得等型態出版，精緻兼具可讀性。若定義香刊為宗教普及刊物，打開普羅大眾進入佛教或佛法的大門，亦無不可。

## 參、發展概況

### 一、觀點與關懷

#### （一）不限宗派，以佛陀正法為本懷的教育手冊（關懷教育）

香光尼僧團方丈釋悟因，師承釋白聖，依止釋天乙，確立宗風為漢傳佛教支脈。尼僧團戒法相傳、儀軌行持，以漢傳佛教為準則依止，但在思想與信仰的辯證上，香刊以作為佛陀正法交流的論壇自許，介紹佛教各主要傳承；或引進從歷史、社會、自然等角度所檢視的佛教樣貌，提供讀者關於佛法層次性、歷史性、人文性的各式窗景。至於，什麼是適合自己的信仰？香刊的責任

是：把關者，不做決定者。（香刊主要傳承文章刊載比例，請見圖1）

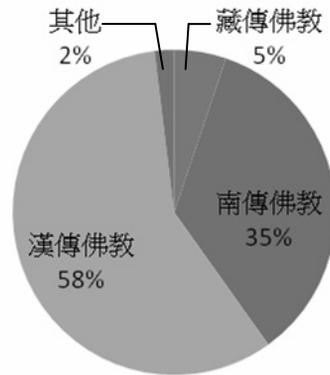


圖1：《香光莊嚴》雜誌歷期（1-109期）各主要傳承文章比例

香光尼僧團有純粹的佛法傳教課程，例如佛學研讀班的開辦；也有結合社會教育的課程，如小學心智教學、外籍新娘識字班；也致力研究成人教育與信仰的結合，協助社會大眾在生命每個階段得到安頓。香刊將這些活動報導匯聚於一身，呈現尼僧團推廣佛陀教育的努力，企盼與有志者共同關懷社會教育問題。（香刊教育專題整理，請見附表一）

#### （二）尼僧視角，表述與被表述的留存（關懷身心成長）

「過去是一個待閱讀和賦予意義的文本」（註8），香刊也是一份閱讀與賦予意義雙向往來的刊物。由於香刊的主體是香光尼僧團，除了尼僧團僧眾弘化與修學事蹟的記錄與觀察之外，尼僧團推廣僧伽教育與信眾教育的成果、歷程，也為香刊稿源之一。

香刊就像一間寺院，塔座前將見尼僧面對世間、修學時的挑戰、衝突、矛盾、突破；一方拜



墊上猶存信眾學佛時質疑、猶豫、困頓、支持、化解的淚漬，表述與被表述，同時都在香刊的視角中，被保留。無論是尼僧或信眾，皆以尼僧團所關注的為關注。因此，就是男眾居士學佛歷程，仍能展現女性宗教師所引導的細膩觸覺，強調個人內觀與超越；相對比較，社會現象與趨勢的探討，比例不多。

除此之外，香刊仍是一個佛教團體的發聲筒。若有重大社會事件，除了報導尼僧團相應的參與與活動之外，同時也盡一分大眾的警鐘與慰問的社會責任。（《香光莊嚴》雜誌歷期相應社會議題報導，請見附表二）

### （三）相信閱讀，分享與深化的知識耕耘（關懷人文）

香刊鼓勵閱讀、知識分享、終身學習。佛教教義，使人明白道理；修行法門，讓人心靈提升、情緒穩定；而透過佛教人文藝術，提升生活品味、涵養，也是香刊致力的方向。經由閱讀、思惟、踐行，養成獨立性格，又能具有社會責任的知識分子，是香刊與讀者共勉的目標。（《香光莊嚴》雜誌歷期人文專輯類目，請見附表三）

## 二、團隊組織與讀者

### （一）團隊組織

香光尼僧團編列專執法師負責雜誌社的編輯出版，除了內容具備佛法專業知識之外，排版、美編、印刷等，也是雜誌精緻化不可或缺的專業。近年，還必須結合網頁、影音製作。雜誌出刊目前採取專案方式，因應專輯，結合外部專業人才，共成季刊出

版發行。（《香光莊嚴》雜誌社組織，請見表 1）

表 1：《香光莊嚴》雜誌團隊組織表

發行人兼總編輯	主編	季刊執編 (兼網頁)	文字
			圖像
			美編
			行政
	美術顧問		
	影像專案		
	電子雜誌專案		
	音樂專案		
	推廣活動專案		

### （二）讀者來源

香刊讀者來源，主要是香光尼僧團全省佛學研讀班的學員，他們可以從香刊得知其他分院活動訊息，認識香光尼僧團；也可以從這裡得到佛法新知。居士個人的學佛歷程，同樣能夠在此與大眾一起分享。香刊是僧團與信眾溝通交流的橋樑、共同修行成長的園地。（讀者來源比例，請見圖 2）

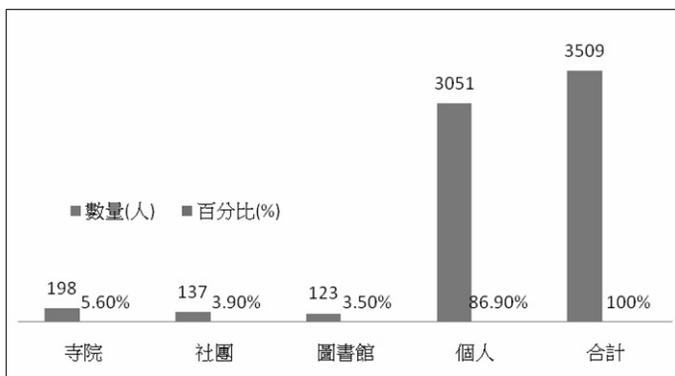


圖 2：《香光莊嚴》雜誌讀者來源比例



### 三、挑戰

信仰逐漸私人化，集體行為的模式也漸有轉變，佛教刊物的傳播管道及型態，亦要持續不斷觀察與調整。閱讀習慣改變是近年出版的大趨勢，不僅閱讀人口年年減少，閱讀載體也從實體書轉往更多元、更絢爛的五感出版。因此，相應數位閱讀的興起，香刊也致力趕上。2010年，香刊首度因應念佛法門特輯，錄製出版香光尼僧團梵唄唱誦，讓讀者閱讀文字，亦能透過念佛音聲的梵唱，完整領會專題（註9）。之後，也相應佛像藝術概介，輔以佛像塑造的紀錄片，鮮明地呈現佛像之美（註10）。2010年底，移動裝置的出現，迅速帶動全球資訊流通方式的改變。2012年，香刊首本 for iPad 的電子雜誌（註11），研發並上架成功。（《香光莊嚴》雜誌數位專輯出版，請見附表四）

這就是香刊的努力——平面閱讀持續深化，搭配主題，有影片、聲音、網路互動、電子書——多元、五感的樣式，更立體、親切呈現佛法，致力於超越時空、區域、語言的限制。期許未來，佛法將是隨處、隨時因應個人性的信仰需求，成為社會安定、個人身心安穩不可或缺的選項之一。

這樣的嘗試並不是沒有困難，由於各式出版型態的推出，對季刊典藏造成挑戰。規格不一的開本、型態多樣的媒材，雖然充分塑造主題的完整，卻未納入後續典藏的考量，這是未來在專輯企劃上必須加強的部分。

### 肆、香光莊嚴 三十而立

《香光莊嚴》季刊即將邁入三十周年，一個嬰孩成長，摸索、嘗試與跌撞，逐漸釐清立定最

合適與最有可能的發展；而這樣的時機，應該就在三十歲。三十年之前的種種，與三十年之後的去向，該怎麼探問一個雜誌社的脈象呢？

#### 一、鋪建佛教文化推廣的路基

香刊總編輯釋悟因在發行朝聖者的旅程專輯（註12）前，曾感慨問了一句：「當年，盛極一時的那爛陀大學被異教徒燒毀，僧人狼狽奔逃時，佛教崩坍得如此迅速、淒涼，社會群眾為什麼沒有站出來說句話？」默然，正是作為一個僧人不能不思索的：當一個宗教與人類需求、希望完全脫離時，存在與否，誰會關心？

佛陀證悟後，受天人勸請，決定起身走向人群的那一步，就是香刊行路、發現、思索、校正的每一步。這份雜誌永遠站在社會大眾這一邊，作為佛法與人群的連結；不僅只是連結，而是打穩佛教在人類的基座；亦即，在人類的各種領域，諸如教育學習、工作職場、健康生活、人際關係、身心靈成長，香刊能提供佛法的觀點、視角與建議，發揮宗教安頓提升人心的影響力。

這部分將往雜誌專業與分眾化的路線開發，針對不同群眾設立不同性質的雜誌專刊，透過更健全的工作團隊，企盼《香光莊嚴》雜誌能如觀音菩薩多變的應化身，給予讀者應機、適時的關懷。

#### 二、電子雜誌開發並獨立發行

電子雜誌能帶動更立體的閱讀，更即時的讀者互動，這將是未來《香光莊嚴》雜誌的發展重點。目前所發行的電子雜誌尚只是實體雜誌內容的延伸，未來將朝個別專題企劃，結合網路社群的力量，做跨語言、區域的集體創作平臺而努力。

即將邁入三十，也將從三十邁開，架上《香



光莊嚴》歷期雜誌化成一道高高的剪影，那是一種精神流向、一種提醒和思索的力量。不猶豫、不徘徊，這一份荷擔如來家業的雜誌，象徵香光

尼僧團的使命願力，《香光莊嚴》雜誌將持續以文化出版記錄、流傳佛教教育，共創人間淨土。毫無疑問，雜誌還會繼續辦下去，沒有年代。

附表一：《香光莊嚴》雜誌歷期（1-109期）教育專題

專欄	篇名	作者	期數	出版日
探尋	宗教教育與社會的關係	陳怡安主講	12	76.10
探尋	佛教的菩薩精神與教育	釋見參	16	78.03
探尋	僧伽教育再跨一步——訪見諦法師談「太虛大師與近代中國僧伽教育」	編輯組	23	79.10
宗教與教育	宗教的社會責任	陳怡安主講	29	81.03
宗教與教育	從教育的立場談人的特質	釋見咸摘譯整理	30	81.06
宗教與教育	寺院經濟整體觀（上）——八十一年四月見參法師講於圓光佛學院「寺院經濟」課程	釋見參	31	81.09
宗教與教育	寺院經濟整體觀（中）——八十一年四月見參法師講於圓光佛學院「寺院經濟」課程	釋見參	32	81.12
宗教與教育	寺院經濟整體觀（下）——八十一年四月見參法師講於圓光佛學院「寺院經濟」課程	釋見參	33	82.04
專輯	訪聖嚴法師談——以宗教教育帶動正確信仰	釋見融採訪· 釋自懋整理	34	82.06
春風化雨	無言的教育——弘一大師、虛雲老和尚親炙記	釋覺生	34	82.06
宗教與教育	西藏僧教育一瞥（上）	釋見諦著譯	34	82.06
宗教與教育	西藏僧教育一瞥（中）	釋見諦著譯	35	82.10
宗教與教育	西藏僧教育一瞥（下）	釋見諦著譯	36	82.12



專欄	篇名	作者	期數	出版日
僧伽教育專輯	佛陀如何教導僧伽？	釋自晏	35	82.10
僧伽教育專輯	中國傳統僧伽教育鳥瞰	釋正思	35	82.10
僧伽教育專輯	訪淨心法師談——三壇大戒，進入僧團的第一步	編輯組採訪·整理	35	82.10
僧伽教育專輯	訪真華法師談——福嚴佛學院辦學概況	釋見重採訪·釋見寬整理	35	82.10
僧伽教育專輯	訪惠空法師談——圓光佛學院辦學概況	釋見重採訪·釋見寬整理	36	82.12
僧伽教育專輯	聖嚴法師談——中華佛研所辦學概況（摘自人生月刊六十七期）		36	82.12
僧伽教育專輯	高僧景行揖清芬	謝美榕、鐘苑文	36	82.12
僧伽教育專輯	訪悟因法師談——學以致用的僧伽教育	編輯組採訪·整理	36	82.12
宗教與教育	寧為兒女——孝道的省思與實踐	釋見參	37	83.03
宗教與教育	從「專業人士」省思佛教宗教師繼續教育的重要	釋見咸	38	83.06
宗教與教育	憶福嚴二三事，談佛教在人間	臺灣佛學院志編纂組整理	39	83.09
宗教與教育	生涯規劃	釋見咸	40	83.12
佛教兒童教育	幼教篇. 1：到佛陀的家上幼稚園	編輯組	41	84.03
佛教兒童教育	幼教篇. 2：學校與家庭之間	編輯組	41	84.03
佛教兒童教育	幼教篇. 3：尋找專業園丁	編輯組	41	84.03
佛教兒童教育	幼教篇. 4：如何選擇適合孩子的幼稚園	黃年	41	84.03
佛教兒童教育	營活動篇：寒暑假學佛去！	編輯組	42	84.06
佛教兒童教育	文學篇. 1：佛曲唱童年	編輯組	42	84.06



專欄	篇名	作者	期數	出版日
佛教兒童教育	文學篇. 2：讓孩子在佛教故事中成長	編輯組	42	84.06
佛教兒童教育	文學篇. 3：在善美的循環裡——陪幼兒閱讀	王靜蓉	42	84.06
宗教與教育	邁向一個終生學習的社會（上）	魏惠娟主講	41	84.03
宗教與教育	邁向一個終生學習的社會（下）	魏惠娟主講	42	84.06
森林法音	談教育	佛使比丘著· 香光書鄉編譯 組譯	41	84.03
宗教與教育	邁向廿一世紀進步主義的成人教育（上）	吳明烈	43	84.09
宗教與教育	邁向廿一世紀進步主義的成人教育（下）	吳明烈	44	84.12
宗教與教育	對成人教育的幾個基本思考(上)	釋見咸	45	85.03
成人教育	對成人教育的幾個基本思考(下)	釋見咸	46	85.06
演講台	圓融無礙的人生智慧（上）	王邦雄	46	85.06
演講台	圓融無礙的人生智慧（下）	王邦雄	47	85.09
成人教育	從發展理論論析軍中成人教育課程的應用（上）	黃秀珍	47	85.09
成人教育	從發展理論論析軍中成人教育課程的應用（下）	黃秀珍	48	85.12
演講台	天大的笑話	釋見參	48	85.12
演講台	放開你的手——談現代親子關係	盧明志	49	86.03
成人教育	高齡化社會中的死亡教育（上）	鄭書芳	49	86.03
成人教育	高齡化社會中的死亡教育（下）	鄭書芳	50	86.06
成人教育	探討婚姻暴力——受虐婦女心理與教育實施對策	李敏慈	51	86.09



專欄	篇名	作者	期數	出版日
成人教育	英國成人教育的新取向——「開放學習」的探討（上）	曹琇晶	52	86.12
成人教育	英國成人教育的新取向——「開放學習」的探討（下）	曹琇晶	53	87.03
成人教育	退休老人生涯規劃初探（上）	朱芬郁	54	87.06
成人教育	退休老人生涯規劃初探（下）	朱芬郁	55	87.09
演講台	談死亡的祝福	釋見日	56	87.12
成人教育	佛教成人教育的意涵	釋見潤	56	87.12
成人教育	佛教成人教育實施機構類型及其現況	釋見潤	57	88.03
成人教育	成人教學實務之探討	釋見潤	58	88.06
見聞現場	在闇夜裡點燈——關懷九二一震災	編輯組	60	88.12
心聲長流	我們感謝您	李水娘	60	88.12
心聲長流	感恩的日子	羅明輝	60	88.12
心聲長流	無塵的淨土	郭素玉	60	88.12
心聲長流	石岡與我	林子楨	60	88.12
心聲長流	共築愛的城堡	周秀美、林照希	60	88.12
心聲長流	孩子對我說：「我愛您！」	徐淑美	60	88.12
心聲長流	難忘的心靈體驗	林黛玉	60	88.12
成人教育	學習如何學習——一個學習契約的省思	李敏慈	62	89.06
成人教育	從社區發展談外籍新娘教育	釋見咸	72	91.12
見聞現場	來到佈達園	編輯組	77	93.03
見聞現場	佈達園裡學三寶	佈達園師資組	77	93.03
見聞現場	星期五的那一堂課	編輯組	77	93.03



專欄	篇名	作者	期數	出版日
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（一）	等雨法雨而無懈倦	香光尼僧團紫竹林精舍青少年弘化志工團	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（一）	定學課程理念與設計	程建華	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（一）	快樂的 Key	王素蘭整理	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（一）	看佛陀說情緒	謝文亮整理	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（一）	學習與付出	陳棟樑	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（二）	千手播種	釋自晟	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（二）	志工培訓——成長課程的規劃與執行	張淑芳	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（二）	感謝與感動	趙素貞	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（二）	深耕心靈的教育	孔令蓉	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導（二）	人間菩薩	李清良	81	94.03



專欄	篇名	作者	期數	出版日
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	緣、源、圓——實施心智教學快樂三部曲後記	林惠麗等六人	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	投入 嘗試 成長	歐易典	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	我的同修是精舍弘化志工	林姿吟	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	步佛足跡	李玟慧	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	慧學課程的理念與設計	程建華	81	94.03
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(二)	惜緣惜福——慧學課程教案	李玟慧整理	81	94.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(三)	孩子們的童年 有我的影子——訪悟因法師談青少年教育	釋自晟、陳棟樑、許玉頭整理	85	95.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(三)	戒學課程的理念與設計	程建華	85	95.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(三)	珍惜生命——戒學課程教案(一)	陳棟樑整理	85	95.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團紫竹林精舍 小學心智教學報導(三)	珍惜自然——戒學課程教案(二)	歐易典整理	85	95.03



專欄	篇名	作者	期數	出版日
擁抱愛與成長——香光尼僧團 紫竹林精舍 小學心智教學報導（三）	普皆回向——回向課程	謝文亮整理	85	95.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團 紫竹林精舍 小學心智教學報導（三）	謝謝你們	吳佳芸	85	95.03
擁抱愛與成長——香光尼僧團 紫竹林精舍 小學心智教學報導（三）	點燈	楊素珍	85	95.03
演講台	大乘菩薩道的現代意義與實踐	釋見咸	96	97.12
演講台	無一物中無盡藏 有花有月有樓 台——六祖得法行由	田博元	96	97.12

附表二：《香光莊嚴》雜誌歷期（1-109期）回應相關社會議題

專題或篇名	期數	出版日
大家樂的迷與覺	7	75.07
「大家樂」的沉思	8	75.12
生命相互尊重與存全——從中國人吃補談起	8	75.12
學士尼風波的省思	11	76.08
宗教教育與社會的關係	12	76.10
掙脫嬰靈的陰影	14	77.07
從登革熱談起	15	77.10
除舊佈新話佛教	16	78.03
那個沒有陽光的日子	18	78.08
失去的「福爾摩沙」——從台北車站談起	19	78.11
我們只有一個台灣！	22	79.07
舉手之勞 人人環保 人間淨土 共同創造——紫竹林精舍佛學研讀班舉行 環保座談會	23	79.10



專題或篇名	期數	出版日
環保的責任不可出讓	23	79.10
假如安非他命進入僧團	24	79.12
樹立台灣比丘尼新形象的——天乙法師	25	80.03
請尊重生命	29	81.03
宗教的社會責任	29	81.03
慎思明辨，共創選舉淨土	32	81.12
我們創造了怎麼的交通文化？	33	82.04
庄民「遶境平安」展現牛肉秀破壞淳樸民風	33	82.04
貫徹佛教倫理 根絕雛妓問題	34	82.06
臺灣社會的宗教景觀	34	82.06
龍鳳？淪為「菲傭的孩子」！——論子女教育交給「菲傭」的荒謬與嚴重性	35	82.10
臺灣，「外勞」與「菲傭」之國？——檢討怵目驚心的「外勞菲傭症候群」	35	82.10
犀牛無辜，懷「角」其罪？——論犀牛角風波	36	82.12
讓選舉遠離槍聲！	36	82.12
不放鞭炮怎麼過年？	37	83.03
請尊重外勞生存權！	37	83.03
編審國小教材範本是誰的責任？	38	83.06
行人靠左走？	38	83.06
放生與保育的省思	39	83.09
以暴制暴何時了！	39	83.09
把握當下——從前世催眠熱談起	40	83.12
移民能解決問題嗎？	40	83.12
流浪狗之歌	41	84.03
如何選擇適合孩子的幼稚園	41	84.03
放開你的手——談現代親子關係	49	86.03



專題或篇名	期數	出版日
香光寺法師靜坐抗議村民非法籌組的「香光寺管理委員會」接管香光寺	49	86.03
「法」的堅持——香光寺二一八靜坐抗議紀實	49	86.03
高齡化社會中的死亡教育（上）	49	86.03
高齡化社會中的死亡教育（下）	50	86.06
「比丘尼的台灣經驗」座談會	50	86.06
香光寺舉辦「口蹄疫息災安靈護農法會」	50	86.06
探討婚姻暴力——受虐婦女心理與教育實施對策	51	86.09
「法」的學習——香光寺二一八靜坐抗議之後	53	87.03
退休老人生涯規劃初探（上）	54	87.06
退休老人生涯規劃初探（下）	55	87.09
談死亡的祝福	56	87.12
天乙法師——走過台灣佛教轉型期的比丘尼（上）	57	88.03
天乙法師——走過台灣佛教轉型期的比丘尼（下）	58	88.06
在闇夜裡點燈——關懷九二一震災	60	88.12
從社區發展談外籍新娘教育	72	91.12
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍小學心智教學報導（一）	79	93.09
聽見生命的聲音——香光尼僧團紫竹林精舍小學心智教學報導（二）	81	94.03
生與死——從倪敏然之死談生與死的課題	82	94.06
懷念人間的導師	82	94.06
修行 性別 社會——現代佛教女性的天空（上）	83	94.09
千燈共一光——現代佛教女性的天空（下）	84	94.12
擁抱愛與成長——香光尼僧團紫竹林精舍小學心智教學報導（三）	85	95.03
番紅花革命	91	96.09
洪鐘初叩 寶偈高吟——川震復原佛曲慈善演唱會活動采摭	94	97.06
憶聖嚴法師	97	98.03



專題或篇名	期數	出版日
不浪費災難 學習再出發——香光尼僧團回應八八水災概況	99	98.09
香光尼僧團方丈悟因法師率領僧信二眾參加「八八水災全國追悼大會」	99	98.09
將此深心奉塵刹——以是因緣話悟因	99	98.09
悟因法師落實人間佛教——成人教育先驅者	102	99.06

附表三：《香光莊嚴》雜誌歷期（1-109 期）人文專輯類目

類目	專題或篇名	期數	出版日
教理	佛陀的宗教態度（上）——七十九年香光大專青年學佛營 悟師父開示	23	79.10
教理	佛陀的宗教態度（下）——七十九年香光大專青年學佛營 悟師父開示	24	79.12
教理	解脫自在園的十年（一）	37	83.03
教理	解脫自在園的十年（二）	38	83.06
教理	解脫自在園的十年（三）	39	83.09
教理	阿羅漢的煩惱（上）——勝鬘經講記（二）	47	85.09
教理	阿羅漢的煩惱（下）——勝鬘經講記（三）	48	85.12
教理	無始無明住地煩惱力量最大（上）——勝鬘經講記（四）	49	86.03
教理	無始無明住地煩惱力量最大（下）——勝鬘經講記（五）	50	86.06
教理	動態的智慧——中觀佛教概說（上）	50	86.06
教理	無我的實踐——中觀佛教概說（中）	51	86.09
教理	探訪中觀——中觀佛教概說（下）	52	86.12
教理	上座部佛教——人類學上的一個問題（一）	54	87.06
教理	上座部佛教——人類學上的一個問題（二）	55	87.09
教理	攝受正法是攝受如來藏（上）——勝鬘經講記（十）	55	87.09
教理	攝受正法是攝受如來藏（下）——勝鬘經講記（十一）	56	87.12
教理	涅槃的佛教——究竟解脫的宗教（一）	56	87.12



類目	專題或篇名	期數	出版日
教理	涅槃的佛教——究竟解脫的宗教（二）	57	88.03
教理	涅槃的佛教——究竟解脫的宗教（三）	58	88.06
教理	業力的佛教——一種接近解脫的宗教（一）	59	88.09
教理	業力的佛教——一種接近解脫的宗教（二）	60	88.12
教理	業力的佛教——一種接近解脫的宗教（三）	61	89.03
教理	業力的佛教——功德的核心概念（一）	62	89.06
教理	業力的佛教——功德的核心概念（二）	63	89.09
教理	業力的佛教——業的主要學說（一）	65	90.03
教理	業力的佛教——業的主要學說（二）	70	91.06
教理	業力的佛教——業的主要學說（三）	71	91.09
教理	業力的佛教——業的主要學說（四）	72	91.12
教理	四聖諦（一）	59	88.09
教理	四聖諦（二）	60	88.12
教理	四聖諦（三）	61	89.03
教理	四聖諦（四）	62	89.06
教理	捨斷今生與來世——向智尊者作品選集（上）	66	90.06
教理	盡除不善根——向智尊者作品選集（中）	67	90.09
教理	走向寂靜——向智尊者作品選集（下）	68	90.12
教理	消災佛教——以法術消災庇佑的宗教（一）	73	92.03
教理	消災佛教——以法術消災庇佑的宗教（二）	74	92.06
教理	秘術佛教——期待千福年的宗教（一）	75	92.09
教理	秘術佛教——期待千福年的宗教（二）	76	92.12
教理	離「我」遠一點——阿姜蘇美多談緣起（上）	81	94.03
教理	不隨感覺起舞——阿姜蘇美多談緣起（下）	82	94.06
教理	暗夜光明——巴利經典選讀	98	98.06



類目	專題或篇名	期數	出版日
教理	面對未來——菩提比丘散文選	104	100.03
語言	從語言看佛經——佛經語言學	55	87.09
語言	去來今·不請·善來——佛經中的詞彙	56	87.12
語言	尋找宗教——宗教研究方法（上）	47	85.09
語言	與宗教對話——宗教研究方法（下）	48	85.12
語言	注視「天啟」——西方的天啟與末劫思想	54	87.06
佛教歷史	天乙法師圓寂十一週年紀念專刊	25	80.03
佛教歷史	天乙法師——走過台灣佛教轉型期的比丘尼（上）	57	88.03
佛教歷史	天乙法師——走過台灣佛教轉型期的比丘尼（下）	58	88.06
佛教歷史	觀音信仰（上）	43	84.09
佛教歷史	觀音信仰（下）	44	84.12
佛教歷史	藏系西方僧人的修學生活	46	85.06
佛教歷史	「法」的堅持——香光寺二一八靜坐抗議紀實	49	86.03
佛教歷史	「法」的學習——香光寺二一八靜坐抗議之後	53	87.03
佛教歷史	舍利弗的一生（上）	50	86.06
佛教歷史	舍利弗的一生（中）	51	86.09
佛教歷史	舍利弗的一生（下）	52	86.12
佛教歷史	多面觀音——中國的觀音信仰（上）	59	88.09
佛教歷史	大悲觀音——中國的觀音信仰（中）	60	88.12
佛教歷史	女性觀音——中國的觀音信仰（下）	61	89.03
佛教歷史	消失的修行森林——森林回憶錄（上）	63	89.09
佛教歷史	雲遊之路——森林回憶錄（中）	64	89.12
佛教歷史	來自法的力量——森林回憶錄（下）	65	90.03
佛教歷史	一期一會——廿週年紀念專輯	80	93.12
佛教歷史	訪道虛雲——高山仰止（一）	89	96.03



類目	專題或篇名	期數	出版日
佛教歷史	潮音永輝——高山仰止（二）	90	96.06
佛教歷史	今日乃知 鼻孔向下——高山仰止（三）之明末四大師【壹】	91	96.09
佛教歷史	洞澈裡邊 照見外邊——高山仰止（四）之明末四大師【貳】	92	96.12
佛教歷史	大唐三藏——高山仰止（五）	93	97.03
佛教歷史	六祖惠能——高山仰止（六）	94	97.06
佛教歷史	彌天釋道安——高山仰止（七）	95	97.09
佛教歷史	廬山慧遠——高山仰止（八）	96	97.12
弘化	寺院運作的推動者——住持	31	81.09
弘化	僧伽教育專輯（上）	35	82.10
弘化	僧伽教育專輯（下）	36	82.12
弘化	佛教兒童教育（上）	41	84.03
弘化	佛教兒童教育（下）	42	84.06
弘化	將此深心奉塵刹——以是因緣話悟因	99	98.09
戒律	戒學概說／比丘尼戒概說（上）——四分比丘尼戒本講記（一）	37	83.03
戒律	戒學概說／比丘尼戒概說（中）——四分比丘尼戒本講記（二）	38	83.06
戒律	戒學概說／比丘尼戒概說（下）——四分比丘尼戒本講記（三）	39	83.09
戒律	維持僧伽身分的要件（一）——四分比丘尼戒本講記（四）	40	83.12
戒律	維持僧伽身分的要件（二）——四分比丘尼戒本講記（五）	41	84.03
戒律	維持僧伽身分的要件（三）——四分比丘尼戒本講記（六）	42	84.06
戒律	維持僧伽身分的要件（四）——四分比丘尼戒本講記（七）	43	84.09
戒律	維持僧伽身分的要件（五）——四分比丘尼戒本講記（八）	44	84.12
戒律	維持僧伽身分的要件（六）——四分比丘尼戒本講記（九）	45	85.03
戒律	維持僧伽身分的要件（七）——四分比丘尼戒本講記（十）	46	85.06
戒律	維持僧伽身分的要件（八）——四分比丘尼戒本講記（十一）	47	85.09
戒律	維持僧伽身分的要件（九）——四分比丘尼戒本講記（十二）	48	85.12



類目	專題或篇名	期數	出版日
戒律	維持僧伽身分的要件（十）——四分比丘尼戒本講記（十三）	49	86.03
戒律	維持僧伽身分的要件（十一）——四分比丘尼戒本講記（十四）	51	86.09
戒律	維持僧伽身分的要件（十二）——四分比丘尼戒本講記（十五）	55	87.09
戒律	維持僧伽身分的要件（十三）——四分比丘尼戒本講記（十六）	56	87.12
戒律	禪宗教團與清規	45	85.03
戒律	戒學問答（一）	60	88.12
戒律	戒學問答（二）	61	89.03
戒律	戒學問答（三）	62	89.06
戒律	戒學問答（四）	63	89.09
戒律	戒學問答（五）	64	89.12
戒律	戒學問答（六）	67	90.09
戒律	生活中的五戒（上）	66	90.06
戒律	生活中的五戒（下）	67	90.09
戒律	「比丘尼的台灣經驗」座談會	50	86.06
戒律	修行 性別 社會——現代佛教女性的天空（上）	83	94.09
戒律	千燈共一光——現代佛教女性的天空（下）	84	94.12
戒律	減害生活了沒——五戒，讓你的生活更美好	106	100.09
社會互動	臺灣社會的宗教景觀	34	82.06
社會互動	邁向一個終生學習的社會（上）	41	84.03
社會互動	邁向一個終生學習的社會（下）	42	84.06
社會互動	邁向廿一世紀進步主義的成人教育（上）	43	84.09
社會互動	邁向廿一世紀進步主義的成人教育（下）	44	84.12
佛教建築、 藝術	淺談佛教藝術	18	78.08
佛教建築、 藝術	淺談佛教建築藝術	19	78.11



類目	專題或篇名	期數	出版日
佛教建築、 藝術	淺述佛像藝術的演變	24	79.12
佛教建築、 藝術	紫竹林精舍落成專輯	29	81.03
佛教建築、 藝術	佛塔之旅專輯	32	81.12
佛教建築、 藝術	曼荼羅的宇宙觀（上）	53	87.03
佛教建築、 藝術	曼荼羅的宇宙觀（下）	54	87.06
佛教建築、 藝術	養慧學苑——跨越傳統的新宗教建築	62	89.06
佛教建築、 藝術	千年桑奇——尋訪印度桑奇佛塔（上）	69	91.03
佛教建築、 藝術	經典桑奇——尋訪印度桑奇佛塔（中）	70	91.06
佛教建築、 藝術	迷霧桑奇——尋訪印度桑奇佛塔（下）	71	91.09
佛教建築、 藝術	梵唄與佛教音樂（上）	72	91.12
佛教建築、 藝術	梵唄與佛教音樂（下）	73	92.03
佛教建築、 藝術	無聲之歌——2008 印度朝聖專輯	97	98.03
佛教建築、 藝術	三時映月——香光佛教梵唄經典專輯(1)	101	99.03
佛教建築、 藝術	合掌如蓮——香光佛教梵唄經典專輯(2)	102	99.06
佛教建築、 藝術	亙古容顏——佛教造像藝術專輯	103	99.12



類目	專題或篇名	期數	出版日
佛教建築、藝術	普陀洛迦之歌——香光佛教梵唄經典專輯(4)	105	100.06
佛教建築、藝術	朝聖者的旅程——二〇一一印度佛教石窟暨聖蹟巡禮 DVD	108	101.03
佛教建築、藝術	如是輕喚我心——香光佛教梵唄經典專輯(7) (台語梵唄)	109	101.06
行門指導	中國僧伽行持專輯 (上)	39	83.09
行門指導	中國僧伽行持專輯 (下)	40	83.12
行門指導	出入息念——揭開生命的奧祕 (一)	63	89.09
行門指導	出入息念——揭開生命的奧祕 (二)	64	89.12
行門指導	出入息念——揭開生命的奧祕 (三)	70	91.06
行門指導	快樂的修煉——慈悲、正念與觀照	72	91.12
行門指導	提昇心的品質——禪修心鑰 (上)	73	92.03
行門指導	戰勝心的黑暗——禪修心鑰 (中)	74	92.06
行門指導	維持心的平衡——禪修心鑰 (下)	75	92.09
行門指導	寂靜馬車——踏上涅槃之旅	76	92.12
行門指導	去來無住金剛經——悅讀經典 (一)	85	95.03
行門指導	究竟成佛妙法華——悅讀經典 (二)	86	95.06
行門指導	非常重要 正見經——悅讀經典 (三)	87	95.09
行門指導	清淨 解脫 沙門果——悅讀經典 (四)	88	95.12
行門指導	百期百吉——2010 修行概念日誌	100	98.12
行門指導	繫念彌陀 (上)	101	99.03
行門指導	繫念彌陀 (下)	102	99.06
行門指導	誰觀世音——認識觀世音菩薩相應經典	105	100.06
行門指導	追尋你的追尋	108	101.03
生活	香光婦女學佛營特刊	2	74.05



類目	專題或篇名	期數	出版日
生活	續佛燈明的供養專輯	30	81.06
生活	居士學佛專輯	33	82.04
生活	中國僧伽生活專輯(上)	37	83.03
生活	中國僧伽生活專輯(下)	38	83.06
生活	生活中的緣起——現觀智慧(上)	77	93.03
生活	生命流轉的動力——現觀智慧(中)	78	93.06
生活	直達解脫的道路——現觀智慧(下)	79	93.09
生活	生命的禮物(一)——全新的開始	107	100.12
生活	生命的禮物(二)——用心過生活	107	100.12
生活	還原一地的清響	109	101.06

附表四：《香光莊嚴》雜誌歷期(1-109期)數位專輯

專題	期數	出版日
三時映月——香光佛教梵唄經典專輯(1)	101	99.03
合掌如蓮——香光佛教梵唄經典專輯(2)	102	99.06
佛說——香光尼僧團佛像藝術 DVD	103	99.12
普陀洛迦之歌——香光佛教梵唄經典專輯(4)	105	100.06
朝聖者的旅程——二〇一一印度佛教石窟暨聖蹟巡禮 DVD	108	101.03
如是輕喚我心——香光佛教梵唄經典專輯(7)(台語梵唄)	109	101.06

【附註】

註 1：姚麗香，〈台灣地區光復後佛教出版刊物的內容分析——佛教文化思想變遷初探〉，《東方宗教研究》，新 1 期（1990 年 10 月），頁 293-313。

註 2：于君方著，《香光莊嚴——悟因法師行傳》，（臺北：若魚整合行銷有限公司，2010）。

註 3：釋明迦總編輯，《香光——香光尼僧團十二週年特

刊》，（嘉義：香光莊嚴雜誌社，1992）。

註 4：釋悟因，〈每一步，都通向同一個願——發行人的話〉，《香光莊嚴》，80 期（2004 年 12 月），頁 6-12。

註 5：林端，〈信仰、知識與生活——《香光莊嚴》二十年的真諦〉，《香光莊嚴》，80 期（2004 年 12 月），頁 14-33。

註 6：同註 3。



- 註 7：盧淦金，〈在「廟堂」內最近「市井」處〉，《香光莊嚴》，80 期（2004 年 12 月），頁 39-40。
- 註 8：凱斯·詹京斯著，《歷史的再思考》，（臺北：麥田出版，2011），頁 135。
- 註 9：「繫念彌陀」，《香光莊嚴》，101 期（2010 年 3 月）。
- 註 10：「互古容顏——佛教造像藝術專輯」，《香光莊嚴》，103 期（2010 年 12 月）。
- 註 11：內容同 108 期雜誌：「朝聖者的旅程——二〇一一印度佛教石窟暨聖蹟巡禮」。

註 12：「朝聖者的旅程——二〇一一印度佛教石窟暨聖蹟巡禮」，《香光莊嚴》，108 期（2012 年 3 月）。

參考資料

- 釋見擘編著，《走過台灣佛教轉型期的比丘尼——釋天乙》，臺北：中天出版社，1999。
- 中華徵信所企業股份有限公司，〈台灣雜誌出版業發展現況〉，《台灣雜誌出版產業調查研究報告》，（行政院新聞局，2008 年 10 月），頁 83-131。
- 「一期一會——廿週年紀念專輯」，《香光莊嚴》，80 期（2004 年 12 月）。



香光莊嚴

季刊

ISSN1207-5126

網址 <http://www.gayamagazine.org/>

E-mail: [magazine@gaya.org.tw](mailto:magazine@gaya.org.tw)

民國 74 年 2 月創刊。第 1-28 期（民國 74 年 2 月至 80 年 12 月）為報紙型；第 29-46 期（民國 81 年 3 月至 85 年 6 月），改為 16 開雜誌型式；第 47 期（民國 85 年 9 月）起，改為 25 開雜誌型；第 101 期（民國 99 年 3 月）起，出版數位專輯。

