

生命短唱之二

黃娘自傳

——李 莊 羊——

一

我的父母們，在我剛剛懂事，剛剛能振翅飛翔時起，就領着我到百靈先生那兒去，飛掠過一片森林，在一座高大的山峰中停下來，母親低聲告訴我，見到百靈先生要斯文有禮，對於這一個出色的音樂家要恭敬順從。因為這樣才能從他學來唱歌。同時父親又接過了母親的話頭：「我們已經是多少代了，都是從百靈那兒學習唱歌，在鳥類，我們黃雀的歌唱是百靈鳥的正宗真傳，雖然在家譜中找不出一個有名聲的歌唱家，却以能作為偉大的音樂家百靈先生的門徒而自豪。」

百靈先生的喉嚨高大，在山谷中歌唱起來，使所有的草木都能狂舞，他的聲音清脆嘹亮，每一個音符，都會激發出所有的鳥兒們的掌聲，以及昆蟲們的喝采，即使是巖石和浮雲都會為之歡騰！

宛轉時像幾萬道風輪沐風齊鳴，悠揚起來像一道流不盡的江水，見不到盡頭。

他的笑聲會使我的每根羽毛孔

都隨着發笑。活潑而愉快，明朗而高雅。

「妳這樣瘦小！將來也長不大的，因為你是小黃雀，是我們鳥類最弱小的了！」他發出一陣輕快的笑聲，又去唱他的歌去了。

他的話，使我混身發熱，羞愧得無地自容，在心靈上深深的受了創傷。

這句話是由我所敬愛的音樂家口中說出的，更使我羞澀得一若跌進火海之中。

當我發覺到滿臉都為水所濕潤時，才曉得自己在獨自流淚，而且已經是很長很長的時間了。頭不敢抬起來，生恐眼光再碰到百靈的電光似的眼，在這時，他的一笑一鳴，都會傷害我那弱小的，真不曉得如何是好。我儘量的控制自己，儘量的在鎮定自己。突然間，一隻寬大的翅膀遮蓋住我的全身，我驚懼的去，他正是百靈先生。

「妳長得小，心也小，一句笑談又有什麼關係！來！以後不再談這些了，我們唱歌吧！」

到這時，我更羞澀得難以忍耐

，不曉得是從什麼地方來的力量，使我猛然向前一躍，便掙脫了他，不顧一切的飛去！

天是這樣的廣泛，讓我從心所欲的飛，地又是這樣的大，使我任意的擇處棲……

「黃娘！黃娘！妳生什麼氣呢，」父母和百靈先生在身後追了來，不肯放鬆的追着我，他（她）們一邊飛，一邊在喊着我的名字。

「黃娘，我是說着玩的，誰曉得妳竟當真，快停下來！」

我不能理睬這些，拼命的向前飛，他（她）們也不放鬆我，緊緊的追了過來。

飛過了一座高大的山，前面是一片密密的叢林。百靈先生已經追上了我：

「黃娘，妳生什麼氣呢！連開個玩笑都不能嗎？妳真小孩子氣了！」

我不理他，猛然向樹林中飛去，百靈也緊轉過方向追來。父親在身後，高叫起來：

「黃娘！百靈先生！快轉頭！前面是網！」

突然的，一道絲網在眼前出現，當我意識到應該轉回身時，已經飛進了網內，啊！可怕的事出乎意料之外的發生了，那張無情的網，竟合圍起來，將我與百靈先生，緊緊地包圍起來。

「完了！我們受了人的毒計，已經被人網住了！」

百靈先生的話，像一個閃雷似的襲在我心頭！眼睛閃耀着金色的光，耳鼓像潮水的汹涌澎湃不已！

「我的黃娘呵！我的百靈先生呀！」

二

父親和母親已經用盡了他（她）們最大的力量，在頭頂上盤旋，向那兩個高大凶狠的人，不！鬼！妖魔！哀求。

然而，沒有一絲効力，那兩個人，用粗大的手，緊緊握住我。全身的骨頭在劇痛，羽毛脫落了一大片，像火在燃燒。他將我放進一個籠子中，隨後，百靈先生也被放進了來！

「天堂有路你不走，地獄無門自來投！」兩個人齊聲朝着我們狂笑，顯得非常得意而興奮。笑聲比狼還狡猾，比狐狸更陰險。

我儘力的掙扎，在籠子中拼命的撞着，企圖創造奇蹟，然而，幾次，幾十次，幾百次都失敗了！百靈先生也像我一樣的，以他那高貴的身子在作賭注，瘋狂的掙扎，他也像我一樣的歸于失敗。

母親的好話都說盡了，她在那枝樹上望着我們，瘋狂的飛奔着，忽上忽下，已失却了理智，聲音已經嘶啞，猶在那兒悲鳴：「人哪！你們是自己誇說為萬物之靈的！怎麼這樣的欺壓我們呢？在山谷中，在原野，我們自由自在的飛翔，從來沒有侵犯過任何人，過去無仇，現在也無怨，為什麼這樣無情摧殘我那剛剛出生四個月的女兒呢？釋放她吧，對你們沒有損害，却留她一條活命。」父親顯然是氣憤的，比蛇蝎還陰毒，比狐狸還詭詐，比豺狼更殘忍！滿口仁愛，一肚子毒液！」

母親的淚，已經乾涸了，她哀號的求人寬恕，可是，給予她的祇有失望。

我心在沸滾，再也控制不住自己，倒在百靈先生的身旁，哭起來了：「百靈先生，一切都完了！連累了你，夢都想不到的！讓我怎樣來向你表示內心的歉意，我知道的，我就死都不足以抵償你的損失！」

百靈先生，淚像泉湧似的，伸過翅膀來：「黃娘！不能怪妳，怪我！」他祇說出了這麼一句，已被他的哭聲所掩蓋了。於是，我們相抱在一起，同聲而哭。

從籠子中向外邊看去，天仍然是那麼廣，地仍然是那樣大，然而天地再不屬於我與百靈先生了。

母親在籠子外邊盤旋飛翔。

「孩子！」接着，是她那無淚的咽嗚！再也說不出一句話來。

突然間，父親高叫起來：「躲開，他們舉起了槍！」

話未說完，一聲震盪心弦的槍聲響起，整個山谷都在震動！接着是母親的狂號聲。

「呵！打死了！」人們興奮的奔過去，流溢一陣嘻笑！母親在他們的手中，流出了血！嘴中猶在呻吟：「黃娘！我的孩子！」

我顧不得一切了，用力的嗚叫，用力的向外撞！百靈也在瘋狂的號嗚，也在瘋狂的掙扎……可是，全都失敗了，無情的竹籠，將我們隔成兩個世界。

父親已經失去了知覺，來回的飛掠，他看到母親的屍體，在尖銳的悲號！

他用盡了最大的力量，似在盡量的鎮定，不再飛了，也不再哭，居然跳下來，愴然地的對我說：

「黃兒！珍重！或許後會有期的。」說完，高叫起來：「你們萬惡的人，來吧，也打死我吧，我不會獨自生存的！」

父親不曉得那兒來的勇氣，竟直向那個人衝過去，拼命的撞到那條槍柄上！

「爸爸——！」我更形恐慌的尖叫起來！百靈也隨同呼叫，但，人們却驚喜的笑着：

「天賜我的！天賜予的！哈哈！」

笑聲和哭聲交織在一起。

在那笑聲和哭聲當中，父親悽然的輕聲喊：「我可以死，讓我的孩子活命吧！」那聲音已柔弱得無

力，却猶可辨出他似在呻吟的嗚叫：「人們哪！洗洗你們血腥的血，別讓其他快樂的鳥兒，曉得世上的無情與殘酷！」

三

一個殺氣騰騰的人，將我們的籠子背在肩頭，乘着昏暗的夜色向山的前頭走。翻過幾道山嶺，漸漸地看見點點煙火，終於接近了燈火，光明如晝，我聽說過的，這就是人妖的集中地——都市。

我緊宿在百靈先生的翅下，不敢去望，因為，走來走去的都是那些可怕的巨大形像。每張面孔都充滿了狡滑獍狴，每個人的身上都飄溢出血腥的臭氣！

在一個人魔的窟中，停下來，還有幾個披髮的女魔，笑嘻嘻的迎接出來，另有一個小人妖，妖魔怪狀的對我們拍手嬉笑，他將手伸進籠中，一把握住我！混身立刻的像火燃燒，心潮在激動的沸滾不已。

「真好玩！小黃雀給我玩！」

這個小人妖，更不懂得什麼是善惡，要拿我當他的玩物，他似乎不曉得我也是一條生命，不！他曉得的，然而，祇知道自己的快樂，忘記了人家的痛苦，甚至是生命。

「不要動！放進去，」一個女人妖走來，更凶狠的握着我，又兇兇的將我放回去！「不要給牠食東西！黃雀有用的，給牠食東西，牠就不做事了！百靈要喂好的吃，喂雞蛋黃，喂奶粉，讓牠給我們唱歌！」這個女妖說着，走過去。

「混蛋的人妖，叫我唱歌？」百靈在氣憤。我心中也忿慨起來，自己心在想，不曉得他們又在怎麼樣摧毀我了！這一個夜中，在臺沉沉中失却了知覺。

四

醒來時，百靈已不見踪影，在籠子，祇剩下我一個，四週是無情的竹籠，使我有翅難飛。

一男妖還有一女妖走來：「男妖說：『妳要聽訓練，否則不給妳吃東西。』」

女妖接着道：「妳要算命！為我們賺錢！」

我的天，算命？我會算什麼命？賺錢？我能賺錢？什麼是錢呢！使我驚異又帶着恐懼。

迷一樣的事，終使我明白了，原來，他們叫我學着用嘴啣那一根根的竹棍！啣起一根竹棍，繞送我一粒麥子！可恨，我寧死也不會幹這勾當，他（她）們拿着麥子在引誘我，可是我毫不動心，索興閉起眼睛，等死好了。

一整天過去了，天又昏下來，肚子在隆隆怪叫，可是，我不想食什麼，其實，什麼都沒有，只要等着去死。

「黃娘！黃娘！」

在我暈迷中，一個熟悉的聲音傳進我的耳鼓，儘力睜開眼去看，他是百靈先生！

我像重逢了故人，驚喜的聽着他，他被關在一個高大的籠子中，正掛在我的身旁！

「黃娘，醒一醒，吃過了沒有？來，我告訴妳一個最卑鄙的事吧！」他精神十足的對我說：「他們人妖將我送在市場上，竟要出賣我，他們要二十塊臺幣，那是一張一張印有花紋的紙，他們人妖叫做錢，錢可以買東西吃，也可以買衣服穿！一整天，有八九個人妖問價，都說太貴了，他們喂我雞蛋黃吃，叫我唱個歌，真氣死了我，我給他們一頓大罵，誰曉得他們竟笑起來，說我唱得好聽！真是活見鬼，一群不懂羞耻的東西！」

「百靈先生，我……我再說不出話來了，祇是用眼淚代替了言語。」

百靈先生安慰我：「黃娘，管他三七二十一，活一天算一天，總有一天會報此仇的。」

我不忍再聽下去，其實也無力再聽下去，又暈然的倒下去，髻髻耳旁聽到那個小人妖在讀着書：「忠孝仁愛，信義和平」博愛，平等，自由！」

五

又髻髻是百靈在笑罵：「混蛋！混蛋！」

在極端的痛苦下，我接受了百靈先生友誼的勸告，無可奈何的遵從人妖的命令，去啣那一根一根的小竹片！

他（她）們笑得很興奮，互相在得意的叫着，鬧着。

我開始給他們做那些欺騙，詭詐的勾當。

在籠外擺着十二根小竹片，人妖手中拿着十二張紙牌，竹片和紙牌着編成號碼，我啣起了那一根，他們就按號抽起那張紙牌。然後去騙人說那方有財，那方面有官，什麼時候有危險，何地方有吉利，真是活見鬼，這明明的慌話連篇，多可耻，人妖以這些把我在騙，在詐，他們還給我吹噓，說我是靈鳥，有求必應，有一次爲了騙一個女妖的三塊錢，說我這個「靈鳥」能精通前三十年的事，還曉得未來三十年的變化，這不是可笑嗎？我連前三分鐘後三分鐘的事都不曉得，連我自己的命運都算不出的，怎麼會知道人妖們的鬼事？

呵！太可笑了，人妖就是這樣的在互騙互詐，而我，成爲他們行詐行騙的工具了！

那個人妖，穿着白色的汗衫，用手提着我的方籠子，打着竹板，一邊走，一邊喊：

「黃雀抽帖，算出你的命運凶吉，算對不要錢！呵！黃雀算命，能算前三十年，會算後三十年，呵！黃雀算卦，百算百靈！」

想不到的，操縱在人妖手中的我，還會被人妖當爲能曉得他們命運的先知先覺者。說實在的，我要是能知命運，也不會將命運操縱在人妖手中了。

可是，這些人妖們，一個跟着一個的上當，讓我來爲他（她）們亂翻命運之牌。有幾個女妖，當我故意把那最壞的命牌抽出時，竟滿眶流淚，悲慟不已！想不到的，害

起精神病似的恐懼着。

他（她）們人妖，也會流淚的。在那漫長的歲月中，我屢次接觸他們，又將他（她）們所怕的，所欲的知道了之後，漸漸發覺到他（她）們也有痛苦，也有被禁錮的，也有被奴役的。我又知道了，人妖們互想之間才在殘殺，也在欺壓，甚至有饑餓！

人妖們互相殘殺的花樣可多了，有槍、有炮、有戰車、有兵艦、怪不怪，一顆炸彈就可以炸死幾千幾百個人，最有意思的，他們人妖是一邊互相欺騙，一邊在講仁義道德。他們一邊在殺人，一邊在唱和平。這群群的人妖，是一面在呼籲博愛，一面在殺害生命！

我不忍再提這些事了，提到這些，恐怕讓鳥兒們聽到嘔心，更恐怕野獸聽到了會因與人妖同住地上而羞愧無地自容。

六

日子一天一天的過去，我的精神也一天一天的受着刺激，當我覺得全身羽毛在一根一根的脫落時，油然的意識到，我是衰老了！

迫着我去行騙的人，似乎也感到了這點，每次都暴燥的怒罵我，說我振作不起精神，對不起他的麥粒，是的，對不起他對我的博愛。

「黃娘！忍耐着吧，我們或許還有希望。」百靈先生成爲我唯一的安慰者，每次都是他給我添加力量。

他的價格高了，人妖一定要五

百塊臺幣才肯出賣他，因爲他食下去數不清的蛋黃，人們不肯賠本的，而百靈先生，每天由早上到黃昏都在籠子中唱着他那諷刺人妖的歌，而人妖們竟悞作爲讚美詞一樣的聽得快快樂樂。

「我要罵他（她）們，一直到死！」百靈先生對我說。

「可是，人妖聽不出你是在罵他們？」

「唉！」百靈有些焦急，又帶着氣憤：「人妖簡直就是一群不知美醜，不明善惡，不分利害的糊塗妖魔！」

我又被帶出去騙詐了。

「黃雀——百算百靈！有求必應——」那個人妖又是滿口胡說八道的喊着：「能知你前三十年，後三十年！」

一個穿着黑色布衫的人，看樣子很老實，默默的不講話，眼睛流露出仁慈的光芒，他緊盯着我，一言不發的跟在後面。

我並不去理睬他，因爲任何人妖，我都厭惡。對任何人妖的笑，我都體味到那笑中隱着藏尖刀。

我意識到他是耍上前搭訕的，果然他開口向我的主人——就是那個利用我來賺錢的人妖——說話了。

「阿彌陀佛！」

呵！好親切的聲音呀！但我不能瞭解這句話的意思，從未聽見過。使我注意起他們的談話。

「阿彌陀佛！你曉得人生有痛苦嗎？」那人在問，我的主人答得仍是那套口令式的話：「天有不測

風雲，人有旦夕禍福；生命渺小無依，不能隨心所欲自由自在的，要靠這個百求百應，知前知後的靈鳥指示給方向呵！」

「呵！你需要它指示方向，可是它的生命却操在你的手中，你知道自由可貴，而它却為你所禁錮，你知人要求福避禍，可是却抹煞了它的幸福，且又無情的摧殘它，奴役它，壓迫它，剝削它……」

「呵！太出乎我意料之外了，還有這樣好心的主人？世人還有這樣偉大的人？他的話使我感動得淚流滿面。我那個妖主在動氣！」

「你這種不懂尊重人的人不算命，請走好了！別妨害人家的生意！」

「妨害你的生意？唉！你妨害了它的自由，幸福，前途，甚至是生命，這算是自尊的行為嗎？」

「呀！他的聲音怎麼這樣的誠懇，真摯，我連連的向他行着最敬禮，表示我的感激和敬愛，我已經忍受不住內心的激動。」

「我知道你是信佛的，好吧，算我倒霉，各走各的路吧！」我那個主人妖精，說完，拖着籠子走開了，我看着我那位慈悲仁愛的人，不斷的搖頭，不斷的望我，從他的眼睛中吐露出摯誠又和善的光芒，我像失却了生命一樣的遠離了他。

歸來時，百靈先生興奮的叫着我：

「黃娘！黃娘！我告訴你一個最重要的事！」

「我也要告訴你一個，比你的

會好，一定更好的！」

百靈上氣不接下氣的說：「人世間不是全惡的，有善人，我們不該恨全部的人，今天在市場上，有一群好人，是信佛的，在那兒弘揚佛法，他們勸導人不殺生命，不做惡事，一心向善，他們說人生是苦海：『欲知前世因，今生受者是；欲知來世果，今生作者是』！這話使我覺悟了！」

想不到他與我所遇所見是相同的，於是，我和百靈先生開始談論着佛教的問題。一整天，興奮佔據了整個心，每一個細胞都在快樂，我們發覺了真理。

我接近了佛教的邊緣，知道了祇有佛教才是平等，自由，博愛的，祇有佛教才是宇宙眾生歸依處！佛教呀！快些壯大，讓你的光照亮人妖們黑暗的心！佛教徒們呵！快些弘揚那珍貴的佛法，警醒所有的眾生吧。

佛 教 聖 歌 集

發行：行者宜蘭念佛會

流通：每本壹幣四元

流通處：本刊讀者服務部

臺 北 建 康 書 局 發 行 新 書 特 價

大乘起信論真偽辨

定價臺幣六元，預約價三元五角
本書為集梁啟超，章太炎，歐陽漸無等十大名家精作纂輯，起信論究竟是真偽，讀者自能明瞭！

翻譯名義集

（梵音）用上等模造紙精印一律精裝
佛經是最難讀的，但如有指導的老師，問題是不難解答，本書即讀經者最優良的導師。

禪學講話

全一冊模造紙精印
定價臺幣十五元特價十元
本書對中國禪宗理論，用科學方法條分縷析，深入淺出，通俗易曉，不但參禪者應備此書，即念佛者亦不可不手此一書，以求禪淨雙修速生淨土之功。

虛雲禪七開示錄

模造紙精印全一冊
定價臺幣五元特價三元
虛雲大師說莊子一書共三十三篇祇內七篇已盡其意，其外篇不過是敷衍之說罷了。學者但精通內篇得無窮快活，便非世間俗人了。

莊子內篇愍山註

模造紙印，精裝臺幣二十四元
特價十六元，平裝臺幣十六元特價十元。
本書為我國歷代名人字體大總匯。每字皆詳共出處，臨字檢字，認字無不咸宜，不但學書及雕刻家宜備，凡我國人皆宜人手一冊。以上六書業已出版，特價至七月底，敬希各界迅速選購！

實用四體字典

模造紙精印，定價精裝三十二元
特價二十四元，平裝定價二十六元特價十八元

仇兆鰲纂輯，原書共十四冊，二十七卷，現改為精裝一冊，平裝二冊。
以上一書，本月十五日預約截止，七月廿日出版，敬希各界從速預約勿失良機！

杜少陵全集詳註

定價精裝臺幣五十元，預約價卅元
平裝臺幣四十元，預約價二十元。
臺北市中山北路二段二九號 郵政儲金帳戶一二八四三號