



佛教的步驟

五、諸宗的概述(續)

教與禪恰好相反，禪門不立文字，教下則特重文字，就是研究經論而實踐其方法。宗派的紛歧，以教下為多。由印度而中國，分合起落，頗值得作一番考據工夫。近代丁福保居士

著佛教宗派詳註，定為小乘二宗，大乘八宗，乃是俱舍、成實、賢首、天台、慈恩、三論及禪律密淨，是就現存的宗派而言。前六宗都屬於教，俱舍成實是小乘，慈恩三論賢首天台是大乘，現在就這個次序而加以簡單的解說。俱舍宗因阿毘達磨俱舍論而立名，但此宗成立，遠在俱舍論成書之前。佛滅百年，小乘佛法分為上座部與大眾部。後來上座部分為十一部，大眾部分為九部。說一切有部，梵名薩婆多部，略名有部，是佛滅後三百年間由上座部分出。立有為無為之諸法實有且一一明說其因由為宗，又名說因部。基本經典為六足一身之七論，即舍利弗的集異門足論，大目犍連的法蘊足論，大迦多衍那的施設足論，提婆設摩的識身足論，筏蘇密多羅的品類足論，界身足論。前三論為佛在世時所造，後三論為佛滅後所造是為六足。智度論二名之為六分阿毘曇。後來迦多衍那子造發智論，總括六論，是為一身。佛滅四百年，五百阿羅漢結集大毘婆沙論。毘婆沙譯言廣說，解釋六足論發智論，有部宗義，更為發揚。又過百年，世親菩薩作俱舍論。俱舍譯言藏字，具名阿毘達磨俱舍論。阿毘達磨雖為論藏總名，而為有部所專用。六足發智婆沙諸論多冠以此名，俱舍意為合此諸論而論之。此宗在印度最盛，傳至中國，至今不絕，惟近代多以研究本論為相宗前奏，不復樹立小乘宗派。成實宗恰與俱舍宗相對，即小乘的空宗。在印度小乘各宗裏最後成立，以阿梨達磨所造成實論為所依，意為成立修多羅中的實義，明我法俱空，與有部的我空法有不同。傳到中國後有南北二宗，教義頗近大乘，六朝隋唐諸師，多與大乘經參互研究，至天台嘉祥始詳辨其為小乘，以後學者漸少。法相宗簡稱唯識宗，明萬法唯識之理，又名唯識宗。佛滅後一千年中，無著菩薩由阿踰陀講堂夜夜升兜率天就彌勒菩薩聽瑜伽論，其後無著之弟世親造二十唯識論，三十唯識論，以顯其義，學者稱唯識宗。三十唯識論，但造頌本，未為論釋，有護法等十大菩薩，援引六經十一論，各釋十卷。所謂六經，是華嚴經，解深密經，如來出現功德莊嚴經(未來此土)大乘阿毘達磨經(未來此土)楞伽經，大乘密嚴經。十一論是瑜伽師地論，顯揚聖教論，莊嚴論，集量論，攝大乘論，十地經論，分別瑜伽論，觀所緣緣論，二十唯識論，辨中邊論，阿毘達磨集論。玄奘法師入印，受此學於戒賢，糝護法等十師之說為成唯識論，以

(行果篇)

念 生

授弟子窺基。因住慈恩寺，又名慈恩宗是為大乘有宗。在中國傳述不絕，遠及日本，至今猶有多人研究。又六朝時先有地論宗以華嚴經別譯之十地經為主，後有攝論宗，依梁譯攝大乘論而立，亦明唯識之學，攝論與地論遂微，相宗盛而攝論亦隱，蓋後者可以該括前者之教義，前者遂不復獨立門庭。三論宗以中論、十二門論、百論為主，故得此名。佛滅以後，文殊菩薩與阿難尊者，結集菩薩藏。又二百年，龍樹菩薩依般若等密意教門，造中論及十二門論，其弟子提婆菩薩造百論，以所觀為大乘中實之理，稱中觀宗。文殊菩薩為高祖，馬鳴菩薩為次祖，龍樹菩薩為三祖。傳至羅什，譯三論於此土，稱三論宗。羅什為東土高祖，傳至隋嘉祥大師，道風甚盛。以前稱古三論，又稱北地三論，並加龍樹之智度論稱四論宗。嘉祥以後為新三論，又稱南地三論，以嘉祥為太祖，是為大乘空宗。若與禪宗對比，三論是教內的空宗，禪宗是教外的空宗。唐宋以來，禪宗既盛，學者樂其直捷痛快，此宗遂不甚著。華嚴宗以大方廣佛華嚴經為主。華嚴經為佛初成道時所說，秘在龍宮，至龍樹菩薩誦出略本流傳人間。唐杜順和尚為文殊化身，依經立觀，明一真法界之旨，是為初祖。雲華智嚴法師為二祖，賢首法師為三祖，清涼澄觀法師為四祖，圭峯宗密禪師為五祖。至賢首而此宗始大，故又稱賢首宗，在唐代曾盛極一時。六朝時的地論宗，明一乘佛性，惟主三祇成佛，不主一念成佛，異於圓教。其一部教義併入相宗，而另一部教義，為華嚴所涵蓋，傳承遂息。天台宗以法華經為本經，以智度論為指南，以涅槃經為扶疎，以大品經為觀法，明一心三觀之旨。先是初祖北齊慧文大師從中觀論發明此理，以授二祖南嶽慧思大師，傳之三祖天台智者大師，其教始大。亦名法華宗。隋唐時有涅槃宗，後亦併入此宗。歷代傳承不絕，遠及日本，本宗以外，並有所謂台密，是合密教與天台為一。又有日蓮宗，以持誦法華經題為主，傳布尤廣。以上六宗，為小乘空有二宗，大乘空有二宗，都是印度舊有的。賢首天台，則為中國所創立。這個排列次序與前人所寫不同。可以分出五個理由：(一)先小乘後大乘，是先淺後深之意。(二)先餘教，後圓教，也是先淺後深之意。(三)先印度舊有，後中國自創。因為佛教本由印度傳來。(四)先有後空，因為吾人的思想順序是這樣。而且有部成立在成實之前，小乘既先有後空，故大乘亦同。(五)先賢後台，因為賢首的主要經典是初期所說，天台的主要經典是後期所說。而且華嚴的教義於法相為近，(華嚴經為法相六經之一)天台的教義於三論為近。(大般若經及中觀論通於兩宗)這是我排列次序的用意，或者有助於教理的研究。至於名詞的習慣，稱空有不稱有空，稱台賢不稱賢台，只好仍舊。淨土宗亦屬教下，但前人曾名之為教內別傳，與教外別傳之禪宗對

立，當於下文另述。

律部是屬於教徒生活方式的規定，本為三藏之一。佛滅後結集律藏，已有上座部大眾部之分。至滅後百年，付法藏第五祖優婆塞多有五弟子，分為五部，各傳律學。一為曇無德部，律本曰四分律，二為薩婆多部，律本曰十誦律，三為彌沙塞部，律本曰五分律，四為迦葉遺部，戒本傳譯曰戒解脫經，其戒相與五分律同。五為婆羅富羅部，律本未傳。以上四部律本，實祇三種。再加上座部之僧祇律，共為四種，都是小乘出家律。唐南山道宣律師依四分律宏通戒律，始有律宗之名。又佛因淨飯王之請，分說五戒，為優婆塞五戒相經，是小乘在家律。至梵網經乃千佛遞傳至釋迦報身盧舍那佛所說，是為大乘律之梵網系。菩薩善戒經，是佛在給孤獨園因優婆離之問勅文殊菩薩所說。彌勒菩薩從佛親聞，錄為瑜伽師地論中之菩薩地品，異譯為菩薩地持經。彌勒菩薩又說菩薩戒本經，異譯為優婆塞五戒威儀經。是為大乘律之瑜伽系。大乘律通於在家出家，後世授戒，多依梵網，故名千佛大戒。又優婆塞戒經，是大乘律在家律，大乘長養功德經，是受八關齋戒法。律部典籍浩繁，現在只略舉重要。經歷代律師，發揚光大，因為是各部各宗的基本行持，必須重視傳承，從師親受。規定授受程序：出家二眾為三個階段，一沙彌或沙彌尼戒，二比丘或比丘尼戒，三菩薩戒，是名三壇大戒。在家二眾為兩個階段，一五戒，二菩薩戒。這裏須要說明的，在未受戒之前，出家二眾須先從師剃度賜給法名，而在在家二眾，也須從師皈依，賜給法名。所以在家的皈依，同於出家的剃度。不過在家二眾在受五戒之前，往往重受皈依，因之也成為三個階段。戒壇的次序，是先為出家二眾授沙彌沙彌尼戒，比丘比丘尼戒。一面另為在家二眾授三皈五戒，然後合出家在家同受菩薩戒。出家二眾，總是三壇連受，在家二眾，有只受三皈或並受五戒的。也有不入戒壇，從師方便受戒的。這些規定的程序，雖然不由佛制，但也是歷代律師根據經意所擬訂，無論何宗何派，對於戒律是一致的。只有密教例外，但也大同小異，這是中國佛教維持千年不敝的主要原因。

密部一名秘密宗，又名真言宗，含義甚廣。淺言之，真言即陀羅尼，譯為咒，而持咒應身口意三密相應，故立此名。密咒只傳讀音，其含義惟佛能知。對諸經律的顯說教理，稱為秘密。除秘密之外，各宗都是顯教。秘教就一心法理平等智差別二門。說智差別的經軌名金剛頂部，以金剛頂經為根本教典。說智平等的經軌名胎藏部，以大日經為根本教典。簡稱金胎兩界。依此建立金剛界曼荼羅及胎藏界曼荼羅。(曼荼羅譯言道場)密教本尊為大日如來，即釋迦佛之法身，於色究竟天之法界心際，說大日經，又於真言宮說金剛頂經，金剛薩埵結集之。(日本白密謂阿難亦預之。依顯教義，法身無相不說法，此密教不同處)釋迦佛滅後約八百年，龍猛(即龍樹)菩薩開南天鐵塔，親從金剛薩埵受兩部大經，(台密云，大日經於塔外由文殊菩薩傳授)傳於龍智菩薩。龍智壽至七百歲，傳大經於善無畏，善無畏七十九歲，携大日經及蘇悉地經，於唐玄宗開元四年丙辰來長安，開元十二年譯蘇悉地經，十三年譯大日經。龍智又傳金剛頂經於金剛

智，金剛智傳不空。金剛智携十萬頌之大經與年僅十四歲之不空，於開元八年來長安，乘船遇風，投其經於海中。開元二十九年，金剛智入滅。天寶元年，不空還南天竺，龍智復授以十萬頌之大經，天寶五年歸唐，十二年譯出教王經十卷。是時真言空大盛，不空傳含光慧明慧果，慧果傳義明義圓惠日惠應義操，及日本之弘海。惠應傳文璣。義操傳真海雲法全，義真傳日本之圓仁，法全傳道玄，而圓仁亦從之受學，於是東傳日本。元世祖時又傳至西藏為紅衣喇嘛。本宗以大日如來為教主，金剛薩埵為二祖，龍樹菩薩為三祖，龍智菩薩為四祖，金剛智三藏為五祖即東土一祖，不空大師為六祖即東土二祖，惠果大師為七祖，中國無稱八祖者，日本以稱弘法大師。以如來列祖位者，僅此一宗。善無畏雖先至中土，因未開宗立教故不稱祖。宏法大師住日本東寺，故稱東密。與宏法大師同至中國者為傳教大師名最澄，所學為台密禪三宗，回國後綜合教義建立天台宗，所傳稱為台密。密教在西藏的另一傳承，當東晉時藏王陀梁里思顏贊在位，有印度經五人入藏建立佛教。至初唐時藏王雙贊甘普，遣大臣至印度學習梵文佛典，歸國製成藏文，譯出佛經。唐太宗貞觀十三年，雙贊王娶尼泊爾王之女白利司布，帶來觀世音菩薩像及佛經。又二年，復娶唐文成公主，帶來佛像及佛經。在拉薩為文成公主建大召寺，為白利司布建小召寺，又建布達拉宮，(亦譯補陀洛，猶言普陀，為觀音道場)現均存在。其後五傳至藏王赤松德贊，娶唐肅宗女金城公主，尊重佛教，遣僧人赴印學法。請來中印度高僧旃陀羅惠達，號為善海大師。(藏名希巴穆錯)又請來印僧三人，中國僧一人，共譯佛經，建立薩姆耶寺。從善海大師建議，赴北印度那爛陀寺請達摩生大士入藏，密教因而普遍發展。學者稱為喇嘛(梵語多羅，即長老之意)衣服用紅色，後來別於黃衣喇嘛，遂稱紅教。其後藏王朗達瑪，會一度毀滅佛法，被喇嘛刺死。佛教再興，印度高僧阿提沙入藏，提倡戒律，尊尚淨行，建立甘丹派。(教律合一之意)後有喇嘛孔道康亮卡爾歧，創薩迦派，傳到第五代為發思巴，十六歲時，彼請往蒙古調忽必烈。忽必烈即位，被尊為國師，造蒙古新字母，受封大寶法王，統攝諸國釋教。於是密教傳佈蒙古滿洲，西伯利亞波斯各地。因此元代每朝都請西藏喇嘛為國師，其末流教法敗壞，戒律廢弛。宗喀巴祖師，生於甘肅西寧府，為甘丹派弟子，創改魯革派，規定服色，試染多種皆不成，獨得黃色，因稱黃教。首建噶爾丹寺，領眾修行，他的弟子等亦建多寺，嚴持戒律，道風大振，全藏崇信。遂立達賴班禪及諸教化喇嘛，開政教合一之局。達賴班禪都是宗喀巴的弟子，宗喀巴預記達賴轉世六世，班禪轉世七世。後來繼續轉世，由清代乾隆時規定金奔巴瓶抽籤，只是政權遞嬗的人事制度。黃教大行之後，紅教雖觀摩改善，力自振作，終有遜色，兩教統稱藏密。密教係另一系統，在中國者久已失傳，只顯教道場中，尚保留其一部印咒儀式，不知者謂密教只有印咒，實則不爾。密教別有所謂禪(非祖師禪)所謂教(西藏在蓮華生上師以前，已有法相三論兩宗，後來融入密教)所謂律(與顯教大同小異)所謂淨(彌陀法)不過修法以印咒為主，尤重傳承，必須從師親授，恰如中國的律宗。(未完)