

法苑珠林

十善業道經講話
臺北民本電臺佛學講座廣播
卅年

「若能迴向阿耨多羅三藐三菩提者，後成佛時，得正眷屬，諸魔外道，不能沮壞。」

正眷屬者，正當的眷屬。魔是魔羅，譯成國語為殺者，專門破壞佛教的魔鬼。外道，是心遊道外的修行人，自己走錯了路，還喜歡要人家跟他跑。沮壞者，阻礙破壞。

佛陀說：人能遠離兩舌，現世能獲得如許功德，如果將這功德迴轉而為佛果上的莊嚴，那末！將來成佛的時候，一定會得到具有正信佛道的眷屬。魔王是破壞人信念的魔鬼，外道是引人向邪途的愚人，但對這位不兩舌者成佛而後的眷屬，既不能阻礙其前進，也不能破壞其信心。

丙字下、第六科、不惡口。

惡口的口，也是發言的工具。惡謂粗惡，從嘴巴裡發出來的粗言惡語，以發洩自己胸中憤悶，或者不甚文雅的猥褻諷刺，都叫做惡口。涵養是人們的美德，古人說：「勃然臨之而不驚，無故加之而不怒。」這就是涵養的表示。沒有涵養的人，如果遇到悖逆的境界，則瞋火一起，衝口燒心，罵詈毀辱，無所不至。都如「你是畜生，你是賤人，」使對方聽了，如刀割膚，如箭穿心。依佛教的因果律說：犯惡口的人，死了必定要墮落三途，備受衆苦。如佛經上說：惡口衆生，死墮地獄，地獄裡的獄卒，割罪人的舌頭，叫罪人自己嚼食。地獄罪畢，轉生餓鬼，常有蛆蟲，或膿血，從他口中流出。如果轉生畜生，而為禽獸的話，唯有食噉糞穢，居處骯髒，叫出來的聲音，粗惡不堪。畜生罪畢，生而為人，則面貌醜陋，牙唇疎缺，口有臭味，為每一個人之所討厭。惡口有如此的罪過。不惡口，當然就很多的功德了。所以經上說：

「復次龍王！若離惡口，即得成就八種淨業。何等為八？一、言不乖度。二、言皆利益。三、言必契理。四、言詞美妙。五、言可承領。六、言即信用。七、言無可譏。八、言盡愛樂。是為八。」

佛陀再次於不兩舌之後，又告訴娑竭羅龍王說：人們如果離開惡口，就可以成就八種清淨的事業。成就者，可能辦到的意思。那末！是那八種呢？

一、言不乖度。度者分寸，乖者違背。人與人之間的言語交談，要認清雙方的關係，例如父母子女之間，夫妻兄弟姊妹之間，關係既然不同，身份亦復兩樣，雙方的說話，皆有各各的分寸。不乖度，就是不違背自己應有的尺度。

二、言皆利益。三、言必契理。契者契合。理者真理。儒家說：「世利人以言。又說：夫人不言，言必有中。一個人言不妄發，說出來，就要有益於人。有益於人的言語，必定是合乎真理的。

四、言詞美妙。五、言可承領。六、言則信用。一般的說話叫做言，說話有了章段，聲韻叫做詞。例如辦外交的人，善於說話，也叫做詞令巧妙。承領者，接受的意思。信用的兩個字，大家知道的。也就是說話可信仰，起作用。

不惡口的人，發出來的言詞，非常美妙，美妙也就是使人聽得悅耳，歡喜。因為有能使人悅耳，歡喜的力量，所以也能使人易於接受。因為有人接受你的言語，因而就能發生很大的効力，拿一般的社會活動來說：就是號召力。

七、言無可譏。八、言盡愛樂。譏者譏諷，愛樂者敬愛好樂。不惡口的人，由於說話很有分寸，詞令又很美妙，所以他說出來的話，沒有一句，會引起他人的譏諷的。同時還能使聽者發生敬愛與好樂。

「若能迴向阿耨多羅三藐三菩提者，後成佛時，具足如來，梵音聲相。」

如來的音聲，清淨無染，所以叫梵音，梵就是清淨的意思。一個不惡口的人，不但在有漏的因位中，能獲得八種淨業。假如將這功德迴向而為佛果上的莊嚴，那末，這一位不惡口的人，將來成佛時，也和諸佛如來一樣，獲得三十二相中的梵音聲相。

向下講到丙字下第七科，不綺語。

綺語的綺，指綾羅錦繡一類好看的絲織品。語，當然是人的說話。絲織的織品，本來祇要經緯的兩種線，但是，織成功的織品，一定會平淡無奇。因此，富有技巧的人，會編造出很多的花樣和顏色，炫耀顧客的心目

而增加他們的銷路。人們的說話，本來應該有什麼說什麼，心口相應。但心存機詐的奸猾小人，大都富有說話的技巧。他要於某一件事欺騙你，他會編造出一批花言巧語，引誘你上他圈套。再如，不講德行的文人，作出些情詞艷曲，描寫男女間的情愛，繪影繪聲，使人看了，心蕩神馳，挑動欲念。或者關於人世間的悲歡離合，能曲盡其態的形於紙墨，使人看了，頓生喜怒哀樂的情感，增加人世間的是非口舌。如織錦綺，所以都叫做綺語。宋朝有位黃山谷先生，擅長文學。同時有位禪師，法號叫法雲的，曾經對黃山谷先生說：你喜歡作艷歌情曲，蕩人姪心，使青年男女，干犯禮禁，其罪豈止墮落三途，受苦無窮呢。黃山谷聽了這話，甚為惶恐。馬上改已往的作風，專門寫作讚歎三寶。和放生念佛的詩偈。都如：「我肉衆生肉，名殊體不殊。原同一體性，祇是別形軀。苦惱由他受，肥甘爲我需。莫教閻老判，自揣看何如？」這首放生詩，就是黃山谷做的。綺語有惑亂人心，妨害風化的罪惡，在所必禁。不作綺語，當然有他的功德。因此經上說：

「復次，龍王！若離綺語，即得成就三種決定。何等爲三：一、定爲智人所愛。二、定能以智，如實答問。三、定於人天，威德最勝，無有虛妄。是爲三。」

佛陀在講過了不惡口的功德以後，再呼娑竭羅龍王而告訴他說：龍王！人們如果能離開綺語，馬上可以獲得三種決定。決定者，保證的意思，保證不作綺語的人，有此收獲，一點不會含糊。那末，那三種呢？

第一、決定爲智人所愛。智人，是有智慧的人。够得上稱有智慧，唯有佛陀和諸大菩薩了。愛，不是情愛，而是尊重的意思。

法華經上有所謂一切智，一切種智，道種智，無師智，自然智，這許多智慧，唯有佛陀獨有。文殊菩薩稱大智，觀音菩薩，亦稱悲智雙運，其他除開小乘中的舍利弗，稱大智而外，很少有人以智慧著稱。有智慧的人，眼界最高，不容易看得起一個人。唯有不綺語的人，爲有智慧的大士所尊重。孔夫子門下，有一位賢者，叫顏回的，他不但綺語，他簡直什麼話。孔夫子曾經說過：我和顏回曾經成天的談話。他沒有反問過一句，好像是默子一樣。孔夫子又曾讚歎顏回：「賢者回也。」這是不綺語而爲智者所愛的證據。

第二、定能以智，如實答問。實者事實理，答問，就是答復人家的問題。

不綺語的人，誠實實實，假如有人向他提出什麼問題來，他都能如其事，如其理的答復你。也就是問題的本身是怎樣，他答復你就是怎樣。

第三、定於人天，威德最勝，無有虛妄。是爲三。人是人間，天是天上。威者威猛，或威勢，德者德行。勝者殊勝，也就是特殊的的意思。

什麼叫做威猛呢？在人的方面說：譬如一個高級的將官，他統領了千

百萬的雄兵，擁有很多的武器，他能攻城，能略地，能摧毀一切。這位將官的部下，對他固然是一呼百諾，其他的人對於他，也因懷着幾分恐怖，感到自己微弱而渺小，而對他非常的恭敬，這就是威猛起的作用。在物質方面說：颱風，傾盆大雨，霹靂，大炮，以及偶爾從天空裏飛過的噴氣機，都能予我們以威脅，都可以稱威猛。但都不够稱威德。由於德行卓著，受到任何人的尊敬，重視，那才叫做威德呢？

然而，什麼是德行呢？德者得也，換句話說，接濟他人的虧乏，使人獲得真實的受用，這才是道德的行動。我們打開眼睛來看吧，人們缺少的是些什麼？如果說：缺少高官，缺少錢財，缺少穿的，喫的，或者兒女。可是給予他的高官，他不能不做一輩子。贈送他堆集如山的珍寶，他不能永遠用之不盡。接濟貧苦人的衣食，你能接濟多少人，而且你不能養活他一生。何況孔夫子曾經說過：「博施濟衆，堯舜其猶病諸！」求到了女兒，未必定能孝順。這都是不澈底的慈善，而不足真實的德行。那末！什麼才是真實的德行呢？這如金剛經上說的，「諸菩薩摩訶薩，應如是降伏其心，所有一切衆生之類，我皆令入無餘涅槃而滅度之，如是滅度無量無數衆生，實無衆生得滅度者」。這就是說：每一個衆生，我皆使他了脫生死，證入涅槃，永離世間一切苦惱。雖然做到了這樣的成績，而且不自居功。這正合老子哲學上的一句話：「上德不德」。這才是真正的德行呢？具有這樣的德行，除非是諸大菩薩。諸大菩薩具有這樣的德行，自然而然的有股莊嚴肅穆的氣概，在人間則群生仰戴；在天上則衆聖雲奔，所以叫決定於人天中，威德最勝。無有虛妄者！出其所以。菩薩所以有如此威德者，那是由於他沒有虛妄的綺語。經上接着說：

「若能迴向阿耨多羅三藐三菩提者！後成佛時，得如來諸所授記，功不唐捐。」

授記者，諸佛授與菩薩聲聞成佛的記號。唐捐者，徒勞無用，上面的三種決定，由於多生多劫不綺語而獲得的酬報。假如將這功德，迴向而爲佛果上莊嚴的話，那，將來成佛的時候，可能獲得如來諸所授記，皆不唐捐。

如來，是諸佛十種德號之一，都如我們稱教主爲釋迦佛或釋迦如來都可以。學佛，本來爲的是成佛，佛弟子們，或經過小乘而轉入大乘，或直接進入大乘，能够達到不退轉的階段，諸佛如來，就爲他授成佛之記。就是說：你像這樣的向前努力，當中還要做若干工作，到某一個時候，在什麼地方，你就成佛。名字叫啥，壽命多大，弟子多少，度人若干。這是對學佛弟子的一種獎勵。這叫做授記。諸所授記者，諸佛如來，爲誘引衆生向前邁進，有時對一個弟子，在前後不同的場合，多次授與成佛之記，這是一種方便。皆不唐捐者，多生多劫的行菩薩道，修不綺語的行門，就能獲得如來授與成佛之記，那末！所有的辛苦，也不算白吃，不是一種勞而無功的工作。