



# 讀「東台灣弘法半月記」後記

田倩君

在幼時我便會想入非非，對於一切不可測

的事事物物，總相信冥冥中有無窮奧妙而至高的真神，在主宰着宇宙萬有，及長科學知識漸增，原始信仰漸漸離我而去，迨及進大學肄業，修文、史、哲、諸學科，思想愈來愈複雜，也愈矛盾，對於宇宙諸現象，存了極大懷疑，為追求疑點的究竟，博覽許多古今中外大思想家，對宇宙觀察所下的結論，我總覺得都沒有說到是處，因此精神極感沉悶，我決心不再苦思下去，似乎自己亦有所領悟，噢！宇宙中原來沒有什麼奧秘，萬物隨自然變化，原無目的，人是萬物中的一物，當無例外，生生死死，死死生生。「方生方死，方死方生」，這是莊子說的，人就是跟着這生滅的大流顛倒輪迴，四大和合則生，四大分散則死，死則氣隨清風，骨肉化泥，人不過是日月長流中的微塵一現，即隨草木同腐而已，沒有什麼靈性永存。

一天去訪吾友左瀝浩居士，並邀她同進午餐，她說：「現在正是農曆二月，我持觀音齋，今天十普寺有法會，晚七時要去聽經，你同我去好嗎？」我正在不高興你這些行為，你是受過高等教育的，不做正事，整天口裡咕咕嚕嚕念些什麼，這裡趕法會，那裡趕法會，是多麼無聊，我們的古聖先哲留下多少做人治世的寶訓，一切道理發揮到極

至，何用去聽勸善方？」我說這許多，她也不生氣，像慈母般的溫存，依然耐心的勸說：「你去待五分鐘都可以，不致你跪拜，有安適的坐位，」我真佩服她佈道的精神，也是動了我好奇的心，跟她走進十普寺大殿一看，男女善信，肅坐一堂，啊！原來這麼多的無聊人們，霎時間鐘聲交響，紅燭高照，清煙靄靄，於香煙繚繞中，迎出一位法師，着黑色海青，斜披朱紅袈裟，面如秋月，神光煥發，升壇危坐，閉目合十，我甚為驚疑！是天人下降？抑是如來現身？此時大家上香頂禮，開始唱奏香讚，這樂音給人的感覺，教人身心安泰，唯覺莊嚴肅穆，忘盡塵寰煙火氣息，同時也忘掉了自己這顆浮蕩的心，沉顛顛的開始下沉！沉！沉！沉！沉！沉！沉！似剪斷了一切思緒，法師警木猛振，使我恍然似又回到現實，但聞開講楞嚴經中佛對阿難尊者示誨虛空妙有，以及見性不起分別的道理，此時我心有些惶惑，過去聽到多少名學者講解經、史、文、理，我很少發生疑難，今天初聞佛法，若像個蒙童初受教育，何竟一無所知？靜靜的坐了兩個鐘頭，從此三個月不曾間斷一日，楞嚴經全部聽完，便皈依了這位講經法師——白聖上人，師傅誨人不倦，使這個黑夜徘徊在幽谷裡的迷途者，頓識迷津，發現天邊一道鉅光，直衝霄漢，照澈了三界十方，藉這光芒，我窺見宇宙的真理，虛空的奧秘，我覺察到佛陀至大無外的神通和法力

尤其發現了真正的自己，才知過去那些見解是謬誤的，說到軀殼這具物質，不錯，會隨草木同腐，而真如實性卻不會泯滅的，只是為無明蓋覆住，被惑業的力量牽引着頭出頭沒罷了。

至於以前所學修身以至平天下的道理，只可運用於我們這個單位世界百分之十的地球上，但佛法浩瀚，且精深奧秘，這無倫妙理，貫澈了三千大千世界，三千大千世界，也只是它其中一部份道理，說來更加玄妙了，還有超出這些世間的道理呢！以前那等虛浮思想，淺薄見識，是如何可憐！可鄙！這塊頑石點頭，全是吾師教誨之力，因為那道鉅光是從吾師口中生起。

今春吾師東部弘法歸來，示我以弘法半月記，拜讀後，竊自歎服，無言的教誨，尤勝耳提面命，字裡行間，言外之意，處處可以顯示出吾師弘法度眾的熱忱，霜晨月夕，風雨塵勞，無非為的播種菩提種子，那等厚人薄己，大慈大悲的精神，給後學們樹立了做人修學的無尚榜的。

這本弘法記，其文辭輕鬆流暢，似同行雲流水，看來篇篇是在敘述故事，使人不察中深刻的了悟了東部各地的佛教景況，以及風土民情，尤其描寫山川景物，如同面臨一幅錦繡圖畫，呈現出整個大自然的幽美。

吾師道德高厚，佛學淵博，自然由於得佛獨厚，所以才培成這樣的慧根及金剛體，看記載中時常早五更起床，一天攀山越嶺，舟車勞

養佛陀，僅有這條白氈，待我回房脫下，請你帶去布施佛陀吧！比丘接到房中擲出的白氈，回到佛前接受，並為施者祝禱。當時在座的國王、后妃、大臣、庶民，正在那裡請佛說法，見佛接受汗舊的白氈，都生起了譏嫌的心念，佛陀察知，立以嚴肅的態度開示道：「你們不要輕視貧人的布施呀！白氈雖不美潔，施心却極虔淨；若人能以清淨之心行布施，不論所施之物怎樣的平賤，所獲的功德，超過七寶的布施啊！」大眾聽後，很慚愧地向佛懺悔！對施氈的貧人，生起了同情與恭敬！有些國王、后妃，立即脫下身上名貴的衣服，派人送給貧人的夫婦，並接她們來見佛聞法。而檀膩伽女，由此淨心施氈的因緣，七十劫中，都是生在富貴人家，生生不離白氈，世世都遇到佛法，廣種善根，回向解脫。今叔離比丘尼，即是過去毗婆尸佛時的檀膩伽女。由于多生多劫修善植福，回向解脫的因緣，今生成熟，所以叔離出家不久即成聖道——羅漢。不是偶然的獲得與微徠的成功呵！」謝世尊而退。

阿難聞已，疑惑頓消，於是禮頌，接待來訪，談話，講經，直至夜深，不得略事休息，很少顯出精神困頓，且在百忙中從不間斷日記，詳細細記出當天的大小事件，由此可以看出老人家修養功夫了，一個人的偉大是從細故裡顯示出來的。

這本書出版，道逢吾師五秩榮慶以之贈送同道，亦是不可思議之奇緣，謹以眉壽無疆，道濟天人，為吾師預祝！