



律學集要

宗律佳

——續完——

三
大
乘
菩
薩
戒

菩薩戒法，以三聚淨戒爲主體；三聚者：一、攝律儀戒，二、攝善法戒，三、攝衆生戒是也。以攝律儀戒，抑止一切之惡，以攝善法戒，積集一切之善，即止持作持之義，屬自利行；攝衆生戒，亦稱饒益有情戒，慈、悲、喜、捨，濟度一切衆生，屬利他行。

菩薩戒本有四：一、優婆塞戒經，北涼曇無讖譯。此經受戒品所明，有六重二十八輕戒，即在家菩薩戒也。本經受戒品云：受此戒者，須六月日親近承事出家智者，智者復應至心觀其身四威儀，若知是人能如教作，過六月已和合衆僧，滿二十人作白羯磨，方得受此優婆塞戒；今時欲求如法比丘僧二十人，殆不易得，則此優婆塞戒殆未可受。(智旭大師語)若有發心求受菩薩戒者，宜依梵網菩薩戒本受之。

二、菩薩戒經，忽朱求那跋摩譯。此經明出家菩薩有八重四十八輕戒。三、瑜伽菩薩戒，此有二譯，一、北涼曇無讖譯，名菩薩戒本經。二、唐玄奘三藏譯，名菩薩戒本；有四重四十三輕戒。四、梵網經菩薩戒，姚秦鳩摩羅什譯，有十重四十八輕戒。

受菩薩戒，以發菩提心爲本；所謂菩提心者，即上求下化心；廣如經律所明。

佛所制戒雖有多種，總爲解除二種罪過：一者性罪，二者遮罪。性罪者，由煩惱俱思所作殺

、盜、姦、妄語、兩舌、惡口、綺語、貪、瞋、
見等身語意業。此業自性不善，能招三惡道果。
障生善趣，障沙門性，自損損他，故名性罪。
遮罪者，雖性不必遂爲不善，然順不善法，能生
染污法，生世譏嫌，失人敬信，不護他心，障礙
善趣壽命及沙門性，有多過失，是故如來遮令不行，如行此者便得遮罪，故名遮罪。如比丘比丘
尼戒中一切衣服食具威儀進止言語行爲等所有戒
禁。性罪通於在家出家，俱應禁止，以是惡趣因
損惱自他，罪性大故。凡爲人者，俱應戒禁。遮
罪但爲出家衆立，以條理繁密，諸在家人，未遠
離欲，有諸事務，弗易持故。然出家衆，天人軌
範，護持僧制，爲攝受僧故，令僧精懇故，令僧
安住故，未生信者令生信故，已生信者令增盛故
，難調伏者令調伏故，令慚愧者得安樂故，伏現
纏故，斷隨眠故，爲令正法相續不絕得久住故，
故於出家戒禁特繁，性罪之外更嚴遮罪，諸有志
求出離，護持佛法者，一切應學。

云何修學戒禁律儀？曰：學戒律者，第一當
先發起正願，謂我學戒，非爲希求利養恭敬，亦
非希求昇天得福，但爲成就出世資糧，調伏身行
，護持正法故，而修學戒。如斯正願，爲根本故
，乃能成就律儀功德。發正願已，次應恭敬求請
規教軌範及同法者開示指導戒律文義犯不犯相；
勿令無知，盲行妄爲。既於律儀得明知已，次應
懲防守律儀，恆自審思戒行功德，犯戒過失，
謂淨戒者，世間正道，出世根本，身之甲冑，心
之城塹，長養善法，遠離過失，拔濟有情於三惡
道，令得趣入解脫涅槃清涼寂靜之地，有如是等
諸善功德，是故我今當勤修學堅固防守。由此便
能遠離犯戒。設由失念無知有作於戒虧損，即當
發起猛利慚愧，謂我於法已得正信，誓於戒禁深
心奉持，今者何故妄犯此耶？犯此戒故，當爲同
法所輕，當爲尊師所棄，當爲世所譏嫌，當於來

生往墮惡趣，我今何故踏此不善，墮汙淨戒，墮汙正法耶？既起如是慚愧正念已，當勤觀察，我此所犯爲重爲輕，如但生心未成事者，但當自行尅責，自心懺悔。設所犯重已成事者，即當無覆無蹈以質直心以至誠心現對師兄及同業者自述罪過，作證懺悔。並於佛前諸菩薩前諸賢聖前誠哀頂禮，自申罪戾，乞加慈悲聽其懺悔。並發宏誓，從前種種如昨日死，以後種種如今日生，已生惡法令永斷滅，未生惡法令永不生，未生善法願令生長，已生善法令得增長堅固清淨圓滿。既能如是至誠質直慚愧恭敬，便於罪業得還清淨。諸學戒者！已能如是持護還淨，更當時時深心觀察，諸有作爲必先觀察，吾斯行者爲於淨戒有違犯否？爲於善法有虧損否？爲於他人生害否？爲於自心有不淨否？如斯觀察，諸過皆無，然後加行，行令究竟。設異此者，即制止身心，令不復爲。於先已作，以時觀察，吾昔所作身語心行爲，如前廣說。又時審思諸所作爲：如於正法聞思修習，如於尊長恭敬承事，如於病苦瞻視扶持，爲增上耶？如是觀察諸過皆無，然後身心恐懼皆無，寤寐安寢安，坦然自得。設異此者，立行懺悔，如前廣說。又時審思諸所作爲：如於正法聞思修習，如於尊長恭敬承事，如於病苦瞻視扶持，於正事務操作勤勞，如於徒衆教授教誡，或因懶惰懈怠放逸，或以惰慢無慈無喜而不作耶？如皆已作，即使坦然，無歉無畏。如或當作而不作者，即當克責，深自懺悔；更發誓願，後此定作。諸學戒者既不能如是時時觀察檢點身行，又必勇猛勤修善法，方於戒行而得圓滿。所謂勇猛所修善法者，即諸行者所應行事。戒雖以禁制爲性，然徒禁惡法，不生善法，即於禁制無力無能，群居終日無所事事，苦執其心，如堤障水，有時潰決，其害反大。故學戒者，禁制之外，必有所爲爲，在家則事親教子，服事公益，作諸慈濟，皆所應爲。出家則讀誦經論，事佛事師，調理大衆，敷揚教法，習禪思義，皆所應爲。爲所應爲，則善法日增。此所應止，則惡法日減。惡法減故，善法彌純。善日增故，惡彌無力。如斯展轉，戒圓行矣。

今世之學戒者，最初發願既不純正，在家者求財求子，出家者賴佛逃生，草草受戒，曾無研習。律文不知，違背失義，尙無所知，何言防守？設有毀犯，則堅自覆藏，惟恐他知，汙損名利。更其甚者，則酒色財氣，當衆施爲。無佛無法，無慚無愧。作惡無邊，自謂無犯。漫無忌憚，何事懺悔？其或性情平正，略有善根，則又科儀形式之外，無所事事。束經高閣，自謂文字超然。督（視）？死不瞻，且云清淨寂止。故非群居終日言不及義，則趨奉承迎，隨俗逐利而已。苟有清淨淡泊之士，又苦無開示悟入之門。禮佛坐禪，亦惟掉擧昏沉，糊塗度日而已。非無特立獨行之人，乃乏和合清淨之衆。佛法之所以式微，僧制之所以日毀，有由來也。故居今而欲護持佛法，必當先復戒行。戒行之復，貴先嚴流品。必其有真誓願，真志氣者，乃可授戒。授戒之先，當先研習。得戒之後，尤貴奉行。持戒之人，貴有聞思，尤重觀察。斯於防守有具，懺悔真誠也。又必恢復義學，昌明聖教。先啓其智，乃進修禪。日用資生，尤貴勞作。服務爲公，和合有爲。方能免於苟且偷惰，盲昧一生，徒作無義也已。諸在家者，更宜捨其下劣之心，專其販命之志。自慚未能捨離諸欲，即勿以淨行格律他人。哀正法之陵遲，即當思護持之不可不力。念世事之澆離，更當以佛心爲心施其宏濟。倫常綱紀，世務禮儀，一切一切，尤宜自盡。優婆塞戒，先供事六方；必世法無歉，乃可進修佛道。苟能以佛法之精神，作世間之事業；復能以世事之平治，大佛法之規模；此則交相爲濟者也。倘因驛佛而廢世務，或藉學佛遂其世俗下劣之希求，是則佛法世法交相爲損者也。至乃狂慧懵慢，執著名言，棄戒弗修，增其邪見，一般文人名士，謬稱學佛，是乃稗販如來，借冠以兵者也。此於佛法，奚足以爲有無？總之，學佛之道，先在戒行。學戒之道，正願、正知，思惟守護，慚愧懺悔，觀察業行，勤修善法，缺一不可。無論比丘戒，比丘尼戒，乃至優婆塞戒，優婆夷戒，一切一切無不皆然，是不可不明辨而力行者也。

(附)靈峰四辯

錄自在家律要第七卷

恪理曾倫

據律所制，在家男子稟受優婆塞女人稟受優

按諸律部，戒分七衆名位各別，在家出家倫次不同，其出家五衆，俱可作在家稟戒之師，其義有二：一謂發心定期，恐大僧難遇，有失利益；若有比丘，當從求受，若無比丘，即於比丘尼前求受，若三部大僧俱無，即於式叉摩那尼受，若式叉亦無，即於沙彌前受，若上四衆無者，即於沙彌尼前受，此則約應期開受。二謂雖有比丘而不持戒，可從持戒比丘尼所受，或雖有比丘尼，儻持戒未潔，乃至從持戒沙彌尼所受，此則開聽從人。若有比丘而復持戒，別從餘衆乞受戒者，此則不開，須依大僧所受爲正。五戒如此，八關齋戒亦然。乃至菩薩大戒，在出家五衆菩薩受例此可推。

二、辯稱禮

此衣制而爲諱誦，仰遵佛敕，光樹正法。

夫佛門之有七衆，如儒職之有九品，雖同一
臣屬，而尊卑不失其次，此乃住世大禮，不可亂
也。邇來縉紳名位不別，冒認法屬，或曾皈依起
名，或曾稟受戒品，謬與出家同派，遂以師兄弟
稱，至在下者呼之爲師姪輩；詎止僧俗違制，抑
且反索禮敬，甚至罵辱等事。按地藏十輪經云：「
於飯我法而出家者，若是法器若非法器，剃除
鬢髮被服袈裟諸弟子所，不生恭敬，惱亂呵罵，
或加楚撻，或閉牢獄，乃至斷命，此於三世諸佛
犯諸大罪，斷滅善根，乃至決定當生無間地獄」。
究斯源委，皆由爲師者多存情愛，苟就利養以
違法，致居家者不聆嚴訓，憮矜富貴以慢僧；嗚
呼！魔風日作，法道陵夷，冀諸縉紳，欽遵佛制

按律中，在家二衆受戒，或有毀犯者，逢月四、二十九初夜，當往僧中懺悔。黑白半月（三月三十名黑月，十五名白月）正布薩日（梵語薩薩，此翻說戒），應誦戒經；其小乘，在自舍五戒相經，及戒消災經；其大乘，在家二衆所戒相有殊，一是梵網十重四十八輕，此則僧俗薩七衆同受，一是優婆塞戒經六重二十八輕，唯攝居家不收出家。此世尊應機制止，施法由若受十重四十八輕者，半月布薩當詣有菩薩介聽誦，倘近處無有僧坊，本宅佛堂許自誦之。若受六重二十八輕者，唯在自舍佛像前跪誦，是近有僧坊，不得聽誦，以戒相不同故。

廢世務，或藉學佛遂其世俗下劣之希求，是則佛法世法交相爲損者也。至乃狂慧憍慢，執著名言，棄戒弗修，增其邪見，一般文人名士，謬稱學佛，是乃稗販如來，借冠以兵者也。此於佛法，

廢世務，或藉學佛遂其世俗下劣之希求，是則佛法世法交相爲損者也。至乃狂慧惰慢，執著名言，棄戒弗修，增其邪見，一般文人名士，謬稱學佛，是乃穂販如來，借冠以兵者也。此於佛法，奚足以爲有無？總之，學佛之道，先在戒行。學戒之道，正願、正知，思惟守護，慚愧懺悔，觀察業行，勤修善法，缺一不可。無論比丘戒，比丘尼戒，乃至優婆塞戒，優婆夷戒，一切一切無不皆然，是不可不明辨而力行者也。

編者

小語

斌宗老法師的心經要釋續稿未到，暫停一期。八大人覺經淺說，淨法概述、名藍記等篇，因稿擠暫停一期。每期爲本刊譯寫童話及畫小蓮日記的作者^又_四，^又_四一么居士因事出國，暫時無法寫稿。本期起另請淨鳴居士發心擔任漫畫連載。如讀者先生中有較好題材賜教，盼函編者指導！本刊擬徵求佛教歷史劇作，或佛化故事之劇本，長短篇均所歡迎！凡有關佛教的童話，故事等均所歡迎！希望有人發心擔任！