與洪濤飛居士論夢東禪師集

弟翌日（農歷九月十一日）袖携濠鏡舟中閱可及半宗，抵步之夜草草卒。敬仰夢公敎兼通，深歎

（上略）承借夢東禪師遺集，略翻其示衆諸篇，多老生常談，得草卒文字般若三昧。不勝讚歎。

甘苦。不知珍視。今全讀下去，皆美不勝收。幾令人唾壺擊碎，甘苦。集中偈頌詩讚，

落花。怪不得吾兄日日携帶在身，逢人便舉了上之句。詩有「再放下時，應具眼未拈起處好欽風」。其上夾圈，可見頂門具眼。弟與兄結識逾廿年。一眞是天樂鳴空，不同凡響。此兩句吾兄加

動極之人。而能欣賞到笑晏晏，無片刻寧靜之句。何以向以兄高談娓娓，言動靜未分前消息大

奇大奇。或許吾兄已會得六祖「要知眞不動，？

上有不動。偶意了然如是，「弟遲兩星期相旋，港動

暗面時，還須勘過始得。至其他佳句吾兄的圈子

數百皆箭，無虛發極！

無盡頭。古帆高掛下中流。如經題云：「滾滾洪波夜深明月來相照兩

可是集內的心經頌。

頌區觀自在菩薩節云：「生問夢從來。五蘊性元空。發天紅區

去岸蘆花一色秋，仍還一篙撐塌。東西岸佛同乘般若船。滙花影裏

區照功。要看勞生夢眼來。金烏夜半發。豈借區

隨。流水去。夢回閒臥月。明畫筆中詩情寫未工。花落亂

「風休雲靜地天空。明在半途。觀面未異空節云

「眞空幻色兩無殊。道得分明。色不成

問：「宗正眼。徒勞水上按葫蘆。」「活潑明珠走玉盤

「空空。色辯還難拈來幾。」「度從容看雨不成

「頌諸法空。相節云：「量晴空湛玉

「一塵無。僧絲也皺。双眉斷。此景如染

「聖凡無。地著名模。擬涉。鼈端便

「荷得經。直下分明。冒死身經。百迢迢戰場。十萬隔來程眞途個便封以無

汙所得。節云：「荷得經。迢迢戰場。十萬隔來程眞途個便封以無

盡何上。盡重重圖法。界。一塵無。僧著名也。絲：双眉斷。此景如染。

双盤一色空空。色辯還難法空。頌諸法空。拈來幾。度從容看雨不成玉

一不單。

「眞空幻色兩無殊。道得分明。在半途。觀面未異空節云

「月滿江。雖云高爵尊寶宇。逸格風流輸子房」。「月滿江。湛不流。遊人到。此盡停舟般。漁翁波羅密多老大曾經慣