

衆同情而得才能事事無碍。看起來，人人都很會做事，都很聰明，說話也比別人俏皮，表情也很是能幹，內心上如缺少了「公」，他這做事，決定是會害事害人的。做事還需要有術，有術到好處，也有術得不能恰到好處的。怎樣術到好處？有方法，條理，並有一顆公正光明磊落的心。術得到好處的呢？表面能幹，內心污濁，做事先以私心橫梗作弊，結果，把什麼事弄的一團糟！學做事的僧青年，先從「學」下手而求得其術，而后再和公正無私的心，配合起來去謀大眾的福利；那末，隨你辦任何事，都難成功。

四、做功 做功與「立德」的意思是相近的。佛教有「功行」一個名詞，也近於「做功」。「功」是一種事業成就的表現，此如俗語所說的「功績」者是。這「功」可在效果上講，也可以在修因上講，簡單來說「做功」，就是要實際上去做功夫。例如大禹的治水，孔子的作述，顏回的修養，管晏的治政，這也名之為做功；易云：「天行健」，凡體天行道而能自強不息者，皆謂之「做功」。僧青年，如能切實持戒，修行定慧，並能給予世人以佛法的寶益，這就叫做「做功」。分析而言，若在學上，德學而有所心得，再把這心得表揚彰顯出來，使社會的群衆都得其利，這就是效果成績上收穫的一種「做功」。僧青年的做功，勢必對於這因果雙方的功績，都需兼顧得到，而后才能說是有功。功在人間，是會留下深刻的印象，千秋萬世莫不謳歌讚稱的。也有人裝道賣道，奇形怪狀，穿特種衣服，說玄遠高論，吃菓品草木，現神祕態度，如此，引人進入無何有之鄉，真是賣弄玄虛，也可以叫做「做功」嗎？

三、青年珍惜出路

做人，做學，做事，做功看來是四件事，其實是相貫相通的。不做學，也就不會做人的；不做人，也就不會做事的，事不能做，那能做功呢？人做好了，就是學問上第一步的成就；做人，做學都做好了，做事自然會有把握；能做事，才有功績可言，才能說到做功。僧青年，對於這四者，要時時切實去做，下一番刻苦的功夫去做，才能够建立未來人生的基礎，才能開發未來事業的花果。青年們，要把握住一去不返的大好時光，萬萬不可以使其白白空過，埋葬了自己的遠大前程！如有人問道：青年出路何處尋？我不遲疑的回答：做人，做學，做事，做功。

一九四四年二月十一日竹林精舍

G調4/4

無畏

心悟法師詞譜曲
楊詠

3 2 1 5 1 2 3 —	6 6 5 1 3 3 4 5 6 5 —
茫 茫 苦 海 何 所 懼	我 已 獲 登 佛 法 的 寶 舟
6 5 4 3 2 1 7 6 —	5 4 3 2 1 7 1 2 —
驚 潤 駭 浪 安 穩 渡	前 方 彼 岸 太 遙 遙
3 2 1 5 1 2 3 —	6 6 5 1 3 3 4 5 6 5 —
冥 冥 長 夜 何 所 畏	我 已 握 着 正 覺 的 智 炬
6 5 4 3 2 1 3 5 —	5 4 3 2 1 7 2 1 —
遵 循 正 道 向 前 去	直 達 法 城 最 自 由
6 6 6 1 4 4 5 6 —	5 6 5 4 3 5 5 4 3 2 —
佛 法 真 是 不 可 思 議	我 慶 盡 形 壽 休
3 3 3 5 4 4 2 3 —	5 6 5 4 3 5 5 4 2 1 —
佛 法 真 是 不 可 思 議	我 慶 諸 有 情 同 學 同 修

宜蘭念佛會佛教歌詠隊歌集之五

本

刊 鄭 重 介 紹

冰瑩遊記

各地書店均有代售

拔作的，華山、泰山、桂林山水、甲天下、衡山、龍門佛像、奇險部著，此一記，花蓮紀行、阿里山風光、日月潭、獅頭山一日、觀音山遊夜記，秦嶺遇險到臺灣，如故宮巡禮、桂林山水、甲天下、衡山憶遊、杭州之挺冊，猶如身遊其境，為不可多得之佳著，希勿失之交。