

3 平等性智：

性，是我們本身的真如妙性，這真如自性是生佛體同，聖凡無二，平等平等，沒有大小高下種種差別的。可是在凡夫的地位，第七識恒內緣第八識的見分而執我的緣故，第六識也執分別自他彼此的差別，甚至於分疆劃界，所以不能激發平等的現。現在既由我法二空的妙智，斷除分別我法二執，轉意識成妙觀察智了，那麼，末那識也憑藉妙觀察智的力量來阻礙，自心上的俱生我執和俱生法執的發展機會，控制着使它不再發生現行，雖然，但仍未獲得純淨無漏，只好用二空的智慧在自己的意識上修習生空法智來逐漸伏滅它，直到八地證得無功用道的菩薩，才能由其恒時現行的無漏生空觀智來摧滅俱生我執，乃至十地法空智現前，才能把牢不可破的法執，畢竟撲滅。自此，衝破了自他人我的界限，心地中本具的平等理性，也究竟透露出來。因為了達人我平等，物我體同，「真如界內無生佛之假名，平等性中無自他的形相」。所以他人之痛苦，即自己的痛苦，他人的享樂，也就是自己的享樂，所謂：「觀人之溺如己之溺，觀人之飢如己之飢」。於是與慈運悲，堅持博愛的心腸，去冤親平等地拔苦與樂。由實證到諸法不二，生死即涅槃，煩惱即菩提，所以不和以前一般分別諸法的美惡好醜，也不呵棄生死，也不欣樂涅槃。而能不捨生死，不住涅槃，唯有抱着悲切的弘願和純潔的宗旨，把握着每個救世救人的良機，發展它本具的偉大的同情心，一視同仁地教化眾生利樂有情，這就是轉第七識成為平等性智的功能，也就是化私我而為公我的境界哩！

4 大圓鏡智：

我們顧名思義，自可知道是一種最偉大，最高超而圓滿無比的大智大慧了，不錯，這是一種能夠「照徹諸法的底源，通達實相的邊際」的清淨微妙無上智慧，也是一切眾生人人本具的心地光明。華嚴經說：「一切眾生，皆具如來智慧德性，但因妄想執着，而不證得；若離妄想，則一切智，無碍智，皆得現前。」這裡所說的「如來智慧德性」，就是指這大圓鏡智而說，我們凡夫乃至七地菩薩，通通都因為七識的妄知錯覺誤執八識為「私我」，致使這

清淨明潔的心地蒙上重重疊疊的塵垢，塗上花花斑斑的污點，所以本有的智慧光明，不能透射出

來，佛陀因中修行證入不動地的時候，利用妙觀察智來伏斷俱生我執，糾正七識對八識的錯誤觀念，而七識與八識之間也就脫離了關係，七識不再執八識為自我了，因此捨棄了「阿賴耶識」的名字。直至十地菩薩法空智現前，摧毀了俱生法執，雖然，但二障的習氣，還沒有淨盡，所以未捨異熟識名，而本有的大圓鏡智，也不能徹底顯現，直到修行將要成佛時，入金剛喻定，斷盡最後一品無明，到此，真窮惑盡，才捨此異熟識名，如八識規矩頌說：「不動地前纔捨藏，金剛道後異熟空」。自此進入究竟解脫道，此第八識就可以名為白淨識或無垢識了，為甚麼呢？因為在這個時候，已經恢復本具純淨無垢的無漏識體，達到究竟圓滿而殊勝的佛果菩提了！所以心光通達，真俗雙照，空有圓融。十方塵刹中一切事理性相，依正圓果，以及菩薩德行的行高下，眾生心性的差別，無一不在佛陀超特殊勝，圓滿而微妙的智慧光明的映照中，同時，淨識裡所含藏着的智慧種子，時時刻刻放射出明朗而輝煌的真理之光來，照破眾生無明的黑暗，驚醒眾生愚痴的迷夢，使一切眾生在真理之光的照耀之下，提醒靈明的覺性，拾回迷失已久的家珍，甚至去開拓他們荒蕪的樂園——涅槃，擴展他們智慧的領域！菩提，使蘊藏在心底深處的智慧種子，也放射出萬丈的光芒來，在綿綿不息滂沱四方的生死洪流中，建築起真、善、美的境界！所以，佛陀不僅是一位全知全能的大智大慧者，亦是神秘而幽暗的宇宙裡底燈塔，長夜漫漫的人生旅途上的火炬呀！

親愛的朋友：

你們是否也和「蘇格拉底」那麼酷嗜智慧，熱愛真理呢？如果您也是一位熱愛真理，追求智慧的人，那麼，請您們火速執起佛法的儀器來向自己充滿了罪惡和邪思的心地，實施清理的手術吧！這樣，自然可以洗滌心地的塵垢，清除心地的醜態，使我們心底深處所隱藏着的智慧種子，放射出純粹而輝煌的光明來照亮自己，照亮他人，照亮整個宇宙和蒼生呀！

編者的話

入地獄救眾生的地藏菩薩聖誕將近，本刊為了紀念地藏大士這種大無畏的精神起見，特請名木刻家陳其茂先生作了這幅地獄救苦圖，列為本期封面。用以表揚大士的偉大。「歸去來兮！胡不歸？」針對時弊，凡沉迷於名利者，應三讀此文！

彌陀經講話自上期刊出後，許多讀者寫信來讚歎，編者為使錦上添花，特地覓來極樂環畫一套，分插經內。「惡熊回頭」的作者吳滿盈先生，是一位剛畢業於行政專校的大學生，最近入訓前，暑假中，替本刊譯寫這篇動人的故事，原文載於日本的大法輪，是照其大意改寫的。

本刊很歡迎有人把佛經中的許多富有意義的故事，用極淺近的文字來譯寫為大眾化的讀品，小說或是劇本。但希望要抓住故事的中心，不要離題太遠，不要太俗，失去了原意。「阿難取乳」一文試譯得還不差，歡迎大量生產！

佛陀十大弟子小傳之一的舍利弗已經刊完，下期將刊神通第一的目犍連了。本刊擬將每一弟子的小傳，單出一本小冊子，無論在參考上，或是宣傳上都有相當的功効，譬如舍利弗的故事共計分十六小節，我們替他每一小節都加一幀插圖，不久即將出版，歡迎各處弘法道場，大量預約，以廣宣傳！

「母愛的啟示」一文，感人至深，尤其是大陸渡海來臺的遊子們，讀後能不被賺去一包熱淚者，除非鐵石人也。

「南行記」是一篇寫實報道文字，作者是臺中蓮社的學生，本刊的畫家。承蒙李恆鉞居士發心，將逐期選譯本刊特產佛學問答為英文，想是海外讀者的福音！本期的英文版，已不單是佛教新聞了。佛曆二四九九年九月寫於菩提精舍