



# 話說菩提樹

——為紀念菩提樹三週年而寫

印度天氣炎熱，樹木花葉繁多，修道的人雖說是離欲去染，到底是離不了因緣環境而影響到他的身心的。

佛生在印度，是有印度的文化思想而為其出世思想之背景的。那裡的天然美景，物產富庶，是可以振奮道念。佛陀心常在定，但也體會自然，終於在碩大強茂的樹下夜睹明星而悟道，因而紀念這棵樹，把他叫做菩提樹了。

樹又為什麼用「菩提」來紀念他呢？佛在這樹下覺悟自心，覺就是菩提，因坐此樹而證菩提所以紀念這樹叫做菩提。佛的菩提是怎樣？照華嚴經看來，菩提恰好比生死

曠野的大樹，什麼根哪，莖哪，枝、葉、花、菓、都是俱備的。但，菩提畢竟和大樹根幹花菓是兩樣的，他是以眾生來做根幹的，並拿諸佛來作花菓的。菩提是每個人自己的覺悟心。這覺心還深潛在眾生的心底下；要把這心底下的靈明覺照的心透脫出來纔是發菩提心。怎樣纔能辦到呢？要掘發自己的覺心，就需以眾生為對象，力謀眾生的幸福。因為眾生是沒限量的，是沒數額的，極多而極廣的，有如此無邊際的眾生，使得他為我愛護的對象也就是以愛自身的態度而去愛一切眾生；能這樣博愛一切眾生，纔是發大覺心。否則，單以少數的親信者為對象，而加愛護，縱使叫做覺，這覺心不免狹窄簡陋，那能叫做大菩提心呢？這樣的博愛群衆，當然要犧牲自己的小我；雖則是損己而利人，暗中是愛人而益己

## 祝菩提樹三週年紀念

西土移來已三季

清葩朵朵著色鮮

三祇漫說途路達

果熟功深益大千

巧手謹書

「愛人者人恒愛之；敬人者人恒敬之。」所以說，培植菩提樹根，就是愛護眾生；能愛護眾生，就是莊嚴自己的福慧，也就是成就菩提樹的智華華菓。禪宗說，菩提本無樹。又說：身似菩提樹。前

默如

者就性說，後者就相說。相有而性空，可以相成而並存。從菩提心的靜遠處看，自然沖虛深玄而寥寂，全體是一個真空；從菩提心的動近處看，恰乎活潑玲瓏而變化，自是妙有的大用。由動而顯靜，因空以彰有，互相影現，才能把一具性相的菩提心完整的烘托出來。

菩提心到底是什麼？有人說：要發菩提心。又怎樣的發？有人說：心有頓、漸、偏、圓、大、小、邪、正、應該把偏、漸、小、邪去掉，而要開發那頓、圓、大、正的心，才叫做發菩提心。這是從貶小褒大的觀點上來看菩提心的，當然很有見地。不過菩提心當然發得大才好，不過登高自卑，造遠由邇啊。梵語菩提，唐言曰覺，覺就是菩提心。覺是迷之反。迷固有程度的淺深，覺也有高下的區別。我以為凡事只要覺而不迷，儘管不是佛的大覺，是很微的覺照，也就是菩提心。——大菩提心。因為一舉心一動念極微小毫末的覺照，而可以擴充到無限量的大覺的，故覺心雖偏而圓，縱大亦不礙小。拿佛來說他是大覺。大覺者，無所不覺也。既然無所不覺，凡夫的覺，二乘的覺，他的覺心中都是完備的。所以村婦野童的舉止動操，甚至人世因果，佛都能覺知到。因此我要說：發菩提心，不必定去偏小而取圓大——只要去偏取圓也好，但不必定——只要問我們的心會離去了覺沒有？凡事

### 菩提樹創刊三週年紀念

大道陵替 狐兔同鄉 魔說  
獨猴 法運未周 幸有智者  
念茲深憂 昏衢智炬 愛河  
寶舟 創辦覺刊 恢宏聖猷  
融真會俗 齊恩平仇 微言  
奧旨 光耀四洲 妙筆生花  
接引末流 鎮攝魔軍 蔑疾  
以柔 濟度群倫 功炳千秋  
菲律賓信願寺瑞今敬祝

都能從自己的心上這樣的去探問，那就更好了。奇哉！怪哉！人都很聰敏智慧，誰不有覺？聲聞，色聞，那個不知道是害人的禍根，都覺得他，識得他，為什麼要被迷弄呢？又者，明知道某一件事不應該做，就應該把握着這覺照心而不要誤入其中才好哩！所以我說，發菩提心，該從這微細處去發。「莫現乎隱，莫顯乎微」才是真覺照哩！菩提樹刊三週年了。成績斐然，由李社長的領導，朱居士的主編，這是菩提心的象徵。這三年來的貢獻，對於佛教界的感化，識者莫不欽仰。菩提心就是覺心，而是以眾生為對相的。辦菩提樹，是本著自己的覺心——良知——去辦的，其中的隻句半言，都是覺心中開發出來的。辦菩提樹，也是以大衆為對相的，是提高大衆的覺心，不要明覺到不對的地方而固意的跨進去啊！本刊本著這樣的菩提心去前進的，本作者也為覺心驅使，取了同一步驟。茲乘此三週年紀念，特一述菩提心的意旨，而便及本刊的願望，希繼續從事菩提心的開發與擴充。十一、一六、竹林精舍。