



## 介紹幾本 「有益世道人心的好書」

(續)

唐 湘 清

第二本要介紹的是李圓淨居士著的「人鑑」一書。記得去年我奉司法行政部之命，編輯各監獄類別教誨教材，頗苦於參考資料缺乏，忽然想起大陸淪陷以前，曾有人鑑一書，其中或不乏參考資料，但當時臺灣找不到這本書，我乃致函香港石純福居士請他設法尋覓，當時香港佛經流通處尚未翻印此書（最近亦已翻印），所以石居士復我一時無法覓得。我正在需閱人鑑而無法覓得時，忽朱斐居士對我講起瑞成書局已覓得此書而準備翻印，我聽了很欣喜，就向瑞成書局預先定購十幾本，書出後，分贈監獄中成績優良的囚胞及各地道友，很獲極良好的反應。在佛教界，雖然印光大師的遺教中一再強調「克盡人倫」，太虛大師也有「人成即佛成」之語，可是一般人總免不了有冒充大通家的習氣，對於做人之道的好書，往往認為膚淺而看不起。現在港臺二地，不約而同的翻印人鑑一書，那真是符合太虛大師所說：「仰止唯佛陀，完成在人格，人成即佛成，是乃真現實」的宗旨。在人鑑一書之中，凡是孝悌忠信禮義廉恥等各種做人之道，都已發揮無遺，分門別類，理論與事實並重。尤其書中有故事，有圖畫，最適合中學生及青少年閱讀。過去我們佛教的出版物，每只顧及老年人與程度較高者的興趣，對於青少年的中學生們灌輸佛教，素甚忽視，以致佛教中適合少年學生的讀物，極為缺少，現有這本人鑑的翻印，略可彌補這樣的缺憾。因為人鑑一書不僅文字淺近，且並沒有太濃厚的宗教色彩，而着重於培養道德，並發揚

因果觀念，在當局提倡道德教育的今日，這書如能以中學生為對象而予推廣，我想教育界人士及學生家長都會贊同而不致反對的。從佛教的意義上說，雖說這書宗教色彩並不太濃，但最後二章闡述念佛的好處而勸人念佛，可見其最高目的還是導人歸向佛的大道，這種從世間道德入手而指引入佛，也是接引初機最好的方法。我們佛教徒更應該認清青年是國家的中堅，一國的盛衰，繫於青年所受教育是否良好的因素甚大，所以我們不要只顧自己入海數沙的鑽牛角尖，也應多為培養青少年的道德着想，多向青年少年灌輸佛法。從「人間佛教」及「佛化青年」的意義上看，那麼人鑑一書是值得予以推廣的。

第三本要介紹的是清代汪道鼎先生所著的「坐花誌果」一書。佛理雖博大精深，而其基本原理實不外乎因果，要使人深信因果，不能僅恃理論，必需拿出真憑實據來，才能使人啓信，所謂事實勝於雄辯是也。坐花誌果所載，都是因果報應的故事，文字既生動流暢，情節尤曲折感人，不僅是勸善戒惡的善書，如果把它當作筆記小說讀，也不失為一部優良的文學作品。有些人以為這樣的舊書，並不能接引現代的新人物，實則未必如此。我曾閱大法輪書局出版的「由耶入佛」一書，其中有一位作者曹伯權居士，他是一位出身教會學校的美國留學生，真可說是洋氣十足的的人物，可是他却受了「坐花誌果」一書極大的影響。據曹居士「捨耶從佛記」一文中說：「嗣後漸長，對於坐花誌果等善書列舉因果報應之例，頗為感動，誓不敢犯」。這位留學美國而曾受基督洗禮的曹先生，終於能由耶入佛，實是由於坐花誌果等書給他植下善根的種子。可見書籍之能有益於人，並不在於新舊，端視其是否有真實的內容。筆者受坐花誌果一書的影響也很大，因為書中所載惡報的事，固有很多是職司審判的人，而關於善有善報的記載，也有不少是學申韓術的執法者。從此我深深感覺若非深明因果的人，決不宜從事法官的職務，否則危險性很大。我生平既讀過很多因果報應的書籍，現又年將不惑，火氣漸消，正宜學以致用，那麼從事法職，實義不容辭。如坐花誌果。書中「胡封翁」一文云：「中丞強笑曰：既不受盜賄，何所為而力從輕比？翁曰：不敢說。中丞固詢之，對曰：無他，公門裏面好修行耳」。我能樂意出任本省最高治安機關的法官職務，坐花誌果多少給我一點鼓勵。社會上任何正當高尚的職業，都是可以為善，也都可以為惡。我們要使各種職業的人士都能戒惡向善，必需多多推行坐花誌果這樣的善書。

以上介紹的三本書，都是瑞成書局已經翻印的。另外我再要介紹一本港台二地尚未翻印的一本好書，那就是宜興史潔理先生所輯的「德育古鑑」。佛教前輩聶雲臺老居士，生平最得力於「德育古鑑」一書，在雲臺居士臥病隨筆有云：「欲培養慈悲心，則德育古鑑須常置案頭，時一翻閱，以免淡忘也」。其重視此書可知。佛教以慈悲為本，但慈悲心要善自培養才能增長，聶老居士認為常讀德育古鑑，足以培養慈悲心，我覺得是很可靠的。因為聶老生平為善不倦有目共睹，他所著的「保富法」一書，不知感動了多少的人。從聶老慈悲的事實表現，可以證明德育古鑑培養慈悲心的效力確實很大，他勸人要把德育古鑑常置案頭，應該是他切身得益的經驗之談。前面我說過，我在臺中監獄擔任教化職務，曾以「物猶如



# 學佛者之偏差八相

優婆塞 蔣 蔚

## 一、前言

佛說一切法，為治一切心，故說是總。說非總非，其實一落言詮，便非實義。筆者深慚淺學，更愧業重習深，曾誓在未澈證前，於學佛法門，不敢稍有論議，蓋縱能畫龍畫虎，因自己未親到寶山，只是依樣葫蘆，而終難出神入髓，萬一說錯半句，更是自投地獄，本無置喙之必要與餘地。然鑒於佛法自東來迄今，隨世道而日衰，雖因眾生之業重根劣，然在盡其在我方面說，我輩學人，不是用功不當，便是裝模做樣隨眾打混，甚至還有一般波旬子孫，滲入來破教壞法，而真正能真參實學潛修密行者少，因此既產生不出人才，便發生不起作用，本於熱心護教衛道的立場，似乎亦應勉盡責任，故將歷年所見在家二眾之修學偏差，析陳八相，以供參鏡，末後則略供鄙見，冀能收拋磚引玉錦上添花之效，更祈十方高德，不吝指正為幸。

## 二、分述偏差八相

**第一相：**是熱心度眾而忽於自度的人。此等人婆心雖切而對佛學認識不足，以為讚嘆三寶勸進行者便是修行，於是終日忙在捐募勸化印經聽講，今日趕法會，明日趕佛七，若遇到好深究的外道或教外人，被別人幾個一問，便弄得瞠目結舌，或者答非所問，小則令人生疑生謗反障信入之門，大則被外道藉機來對佛教攻擊，弄得好心惡報自增煩惱，此等人毛病出在祇知將度眾的一脚跳步，而忘了將自度的一隻脚用來兩脚行走

，然終不失為荷擔如來，故列為一等。

**第二相：**是文字般若深厚而兩脚不行的人，若論其學識，不但以往博通中外古今，就是現在三藏十二部也無所不曉，但是毛病出在祇以為廣求博聞便是已學，而昧了「學而時習之」的真參實學，終日翻經稽典，寫筆記，錄心得，註、釋、論、疏的埋首案頭，文則駢駢，字則挺秀，而且裝訂精緻，遇着學人來訪時，便將這份心血以供雅正，便以為盡心事畢矣，殊不知一生總是數他人珍寶，等到眼光落地，除一篇舊賬外，祇添了一節草稿而已！，然總不失為好學不倦，故列為二等。

**第三相：**是一般過去達官顯宦淑女命婦，一旦或失意清閒，便覺才無所展情無所寄，於是或者註經疏論，或者陞座說法，或者收徒勸眾，究其目的不是消遣便是過癮，雖難免「因地不正，果招紆曲」之患，然此等人福慧偏足，不但於宏法利生不無助勞，即較諸另一般陰謀再起寄情聲色者，已是根勝智利多多了！故列為三等。

**第四相：**是見相深厚，法執固縛，執一不化，偏而不圓的人。簡言之：在見相法執方面，不要說諱謗別教別宗，即如同是淨宗，因自己循聲念佛，就要編派別人觀相念佛的不是。至於執一偏見方面，則更加別緻，譬如有人問曰：「我等應如何戒殺？」答曰：「當逆來順受，引頸就戮。」被軍人想曰：「你簡直是個匪謀。」又有人問曰：「彼蟲吸血，為何不打？」答曰：「成了阿羅漢，七步以內就蟲蟲遠避。」問者想曰：

此」的文章作為教材，後來因為覺得專用動物的故事作教材，恐受教者日久乏味，因此也曾選用德育古鑑上的文章，也頗得受教同胞的歡迎，而收很好的效果。或許有人要覺得像德育古鑑這類的書，不過是講講道德而已，誰都懂得。其實講道德並不簡單，一般普通人的道德觀念未必正確。我現在舉德育古鑑上的一篇文章為例：「熙寧中，新法方行，州縣騷然。邵康節閉居林下，門生故舊仕宦者，皆欲投劾而歸，以書問康節。答曰：正賢者所當盡力之時，新法誠嚴，能寬一分，則民受一分之賜矣，投劾而去，何益！」在這一小篇短文中，當時邵康節門生的觀念，是代表一般人不正確的看法，而邵康節勸門生要在嚴法的新政下繼續服務，才是正確的道德觀念。從此可知真正的道德，並不是消極的逃避現實，而應積極的改善現實，一般人每以消極的逃避為道德，那顯然是錯誤的。德育古鑑中搜羅富有道德意義及闡揚因果的故事，不下數百篇，篇篇都是益點善惡的警世佳作，且文字雅馴，讀之不僅有益身心，且大可增進文學的修養。希望臺灣或香港的佛教出版界，能設法把德育古鑑翻印，那麼挽救世道人心的功德，是不可限量的。(完)

### 本刊讀者服務部流通下列各書：

- 一、物猶如此.....每本五元
- 二、人鑑.....每本貳元
- 三、坐花結果.....每本六元
- 四、法海搜珍.....每本一元五角
- 五、保富法(輯雲台著).....每本貳元
- 六、故事圖說第一輯.....每本貳元
- 七、故事圖說第二輯.....每本貳元
- 八、因是子靜坐衛生實驗詳(蔣維喬著).....每本一元五角
- 九、西齋淨土詩宗禪辯合刊本.....每本八元
- 十、遺教三經(滿益註解).....每本十元
- 十一、法界緣起略述.....每本六元
- (少數書款，郵票通用。十元以上請交郵撥九〇二四)