



佛說阿彌陀經講話

臺北民本電臺佛學講座廣播

各位聽眾！上期，我曾告訴各位，信、願、行，是求生西方極樂世界的三個必要的條件，就是實地的去做起來。假如我們要造一所房子，測量好了地皮的大小，就地皮大小而畫成房屋的圖樣，何處是客廳，何處是臥室，在心目中似乎具有很合適的一座房子。你如不備材料，沒有工人去動手建築，那這一所房子，永遠是你心目中的幻想，得不着實在的享受。

又如我們從甲地到乙地去，你問明了路線，甚至車票已捏在手中，你如不走上車子，也是一輩子不能到達目的地。所以佛教經典裡所講的，教、理、行、果，或者是信、解、行、證，都以一個行字為他的重心。儒家也說：首願行；行願言；明朝的王陽明更講究知行合一。所以有信願而沒有行，等於說食不能充饑一樣的愚蠢。那末！我們應當怎樣行呢？彌陀經上說：

「舍利弗！若有善男子，善女人，聞說阿彌陀佛，執持名號，若一日，若二日，若三日，若四日，若五日，若六日，若七日，一心不亂。」

善男子，善女人，是一句概括的話，無論出家在家，可能念佛的男女眾，都包括在內。聞說阿彌陀佛，執持名號，是所念的佛名，和念佛的方法。若一日乃至七日，是克定念佛的時間。一心不亂，是念佛的成績。

上文說：不可以少善根福德因緣得生彼國，那末！什麼是多善根、多福德呢？所以釋迦世尊招呼舍利弗說：舍利弗！如果有善男子，善女人，他聽到了阿彌陀佛的名字以後，他就努力的執持這一句「阿彌陀佛」，執持者，口裏念住了，心裡想住了，時時不要忘記，散失。像這樣不斷的念，能以一日二日或七日的時間，在工夫上，念到一心不亂，然而一心不亂以後，又怎末說呢？那在下文再講。

善男子善女人的善，是指有宿世善根的人。善何以叫根，根有生長的意思。都如不信仰佛的人，忽然因旁人的勸導，到佛菩薩前，燒一炷香，獻幾枝花，或者更拜上幾拜，這就叫培植下了善根。這善根好像一顆種子

，永遠不會爛壞，一遇到善緣的引發，他就會抽芽，長苗，開花結果，所以肯念佛的人，都是多少有點善根的。我說個故事各位聽聽：佛陀在世的時候，有一個老頭兒，到祇樹給孤獨園去要求出家，正巧碰到尊者舍利弗，舍利弗尊者，入定觀察他有沒有善根。觀察的結果，這老頭兒沒善根，就很婉轉的對他說：老先生！出家不是件容易事，你回去吧！老頭兒一聽，慚愧得哭起來了。驚動了釋迦世尊。世尊說：別忙，讓我來為他作一番觀察。觀察的結果，說他是有善根：因為他在很遠很遠的劫數以前，是一個砍柴的樵夫。他有一次在山上砍柴，突然來了一隻猛虎，他一嚇趕忙爬上樹去，老虎看見老頭兒上了樹，拼命用他的蠻力啃那棵樹。那棵樹被老虎啃得搖搖欲倒，老頭兒不由自主的嚇出了一聲「南無佛。」他就以這一聲稱佛的善根，足以度他出家。於是老頭兒出家了，並且不久還成了道果。原來舍利弗的觀察力，不及釋尊觀的久遠，幾幾乎誤了事。這就叫善根。所以法華經上說：若人散亂心，入於塔廟中，一稱南無佛，皆共成佛道。這是講的一個善字。

男子、女人，不但包括了人世間出家在家的男眾女眾，連天上的眾生，地獄，餓鬼，畜生道的男女眾，都可以念佛。即使沉於逸樂，或迫於眾苦，口不能念，拿耳朶聽都可以的吧！清末民初，南京揚仁山老居士，是一個對於佛教有大功績的人，他雖然普遍的宏揚佛法，但宗旨是歸心淨土，所以以念佛為恒課。他養有一隻八哥兒，八哥兒是鳥類中能學說人話的。八哥兒聽楊老居士念佛念成習慣，他也跟着念佛。幾年後八哥兒死了，老居士把他埋葬在宅旁空地上，還堆砌了一個小坟墓，後來在坟墓上長出了一枝蓮華，楊老居士把他掘開來一看，那枝蓮華，正生長在八哥兒的嘴裏，當時這奇事，傳遍了南京上海之間，這足以證明三惡道的男女眾生，皆能念佛。

聞說阿彌陀佛，執持名號者：聞就是拿耳朶聽，你不管因什麼機會，而聽到阿彌陀佛的名字的話，你就跟着執持誦念，不要忘記。我們不要說能長久的誦念吧！就是經過你耳朶裡一聽，就為你下了一粒成佛的種子。佛說：一入耳根，永為道種，就是這個道理。因為佛為大醫王，覺人覺世的大無畏精神，固然能震動眾生的心弦，而眾生皆有其因有的佛性，所以借佛號的引發，可以使他的善根種子，發生變化，以至於成熟。所以華

嚴經上說：寧在諸惡趣，恒得聞佛名；不欲生善道，暫時不聞佛。這是有善根的眾生發的願心，就是說；我寧可生到惡道裏去，可以聽到佛的名字；不願生到善道裡，聽不到佛的名字。都如天上的眾生，無往而不快樂，他們不會有學佛興趣的；像地獄餓鬼道的眾生，爲苦所逼，容易接受受感化，所以佛菩薩多不到天上而常出現在餓鬼地獄道裡，使他們聞到佛名而獲得清涼。因此，我們憑着宿世的善根，知道了念佛的道理，更應該執持阿彌陀佛的名號，以爲求生西方的資糧。

若一日，若二日，乃至七日，這是假定的一個時間，言其念佛功夫的容易，假如你在一日二日乃至七日之間，能念到一心不亂的話，馬上就得阿彌陀佛接引你生西方的效果。如果死板板的執着以七天爲限，那末，七天過了，你並沒有生西方，你就不念了嗎？或者翻過來疑惑經上說的話沒有靈驗嗎！所以我說：這是假定的一個期限。

什麼叫做一心不亂呢？一心的心，不是心臟肉團心的心，而是非物質的意識心。我們這意識心，有如猿猴一樣，不管日裡夜裡，除開熟睡或悶絕，他是沒有休息的時候。一天到晚，昏昏擾擾，都在喫喝穿著，人我是非，喜怒哀樂上兜圈子，一直兜到老死，死了還是不會休息的。所以念佛的人，將一句阿彌陀佛做個倚靠，把這如像猿猴一樣的一顆散亂心，縛在阿彌陀佛的名號上。說明白一點，就是從自己心上，發出一種控制力量，控制住自己的心，使他不致奔放馳逸。控制久了，就可以做到心外無佛，佛外無心，心佛打成一片，如止水，如明鏡，能照了一切而不爲一切所動，這就叫做一心不亂。

阿彌陀佛，以大悲大願，成就得西方淨土，一句阿彌陀佛在嘴，就包含淨土的依正二執，和佛所行的功德大海，我們自己的一切善行，也慢慢的從此出生，所以念佛便是多善根，多福德。

各位聽衆！上面講的是：不論男子或是女人，如果在一天或至七天之間，執持阿彌陀佛的名號，念到一心不亂。這是講的信願行三個條件中的一個行字，行，就是腳踏實地的做這一套功夫。我曾問過，假如做到一心不亂的程度，以後又怎麼樣呢？今天就來答復這個問題。佛教以因果爲宗，因此說世間法的宇宙人生，出世間法的聖賢修證，都逃不了這因果的定律。淨土宗是佛教的一宗，當然也不能例外。行就是因，蒙佛接引就是果，由有如是因，才感得如是果。他教以一信就能得救，絕對沒有那便宜事。猶如我相信這一粒稻種子，可以抽芽，可以發苗，可以開花結果，但你不把這一粒稻種子，下到土裡去，予以適量的水分，他能抽芽發苗，開花結果嗎？至於救濟貧病，努力公益的事業，那是外在世間因果，與超人

類，心理上的工夫，出世間的因果，分毫沒有交涉。執持阿彌陀佛名號，這是治心的工夫，是出世間超人的正因，阿彌陀佛接引就是果。因爲阿彌陀佛的中國話，就是無量光明。光明而稱無量者，就是在時間上說，是過去過去不見其始，未來未來不見其終；在空間上說，是盡十方世界，無不包容在這光明之中。所以我們每一個人無時無地不受潤在佛光之中。祇是我們爲貪瞋痴愛，喜怒哀樂，把自己的心，搞得昏天黑地，糊裏糊塗，變成一片黑暗，永遠與光明不能接近。現在將一句阿彌陀佛，拴住了心猿意馬，不管日裏，夜裏，行也阿彌陀，住也阿彌陀，坐也阿彌陀，臥也阿彌陀，如貓子看老鼠，一着不能鬆懈；如母鷄孵卵，一刻不能讓他離開溫暖。所謂都攝六根，淨念相繼。

將這一顆昏昏擾擾的心，使他澄清下來。水澄清下來便有光，心澄清下來更有光。我們的心變成一片光明，就能和阿彌陀佛的光明，光光相接。如這一盞燈的光，和那一盞燈的光一樣，兩張燈的光，可以能渾融一氣。念佛的人念到一心不亂，整個兒的身心都化成一片的光明，自然感動阿彌陀佛親來接引。所以阿彌陀經上說：

「其人臨命終時，阿彌陀佛，與諸聖衆現在其前。」



(念佛的人臨命終時西方三聖手持蓮臺現前接引往生)

其人，是指念佛念到一心不亂的人。臨命終時，這一位念佛的人，他的生命將要終了的時候。阿彌陀佛，與諸聖眾，就分明顯現在這念佛人的面前來接引他。諸聖眾就是極樂世界的諸大菩薩，或大阿羅漢。

人們在一生數十年的光陰中，在行為上有純粹是善的，也有純粹是惡的，也有善惡相雜的，善善惡惡，極複雜而不可指陳。古人說：鳥之將死，其鳴也哀；人之將死，其言也善。人們在身體健康的時候，誰也顧慮不到死的一着。及至由老而病，醫藥無效，自知必死的時候，則萬念俱灰。而良心發現，則一生的善惡行為，一幕一幕的都在心上打轉。這時就要看你的善惡業力如何，如善的業力大而且成熟，那末！就隨善的業力，投生善道。如果惡的業力大而且成熟，那末！就隨惡的業力投生惡道。善道則天道，修羅道，人道；惡道則畜生道，餓鬼道，地獄道。都如男人生平愛好女色，並且在這上頭造了不少的罪惡，臨命終時，你就看見如花似玉的女人，因為你生平愛好女人，這時一念好色心動，剎那間就隨他而去。為什麼這樣呢？因為你心心念念，只有女人，一切唯心所現，而你這好色的業力強盛，所以臨終不期然而然的現前，投你所好，你安得不跟他跑呢？既去了以後，可不是美女，而是鐵床銅柱，讓你臥鐵床，抱銅柱，這叫做隨業往生。

念佛的人，身心清淨，心心念念，祇有阿彌陀佛，所謂眼見阿彌陀，耳聞阿彌陀，無處不是阿彌陀。因為念佛的力量強，即使未學佛以前，有許多殺盜淫妄的惡業，以常久念佛的緣故，這股力量，能厭制那股力量不發生作用，所以臨命終時，佛念強盛，再加以他人幫助念佛，聲聲給你提醒；或再供養佛像，佛像莊嚴，也能吸住你的念力，所以一口氣斷了以後，性靈就隨佛光而去，這叫做帶業往生。這裏面如加以分析，還有自力他力的不同：自己精進念佛，使之成熟，是自力；阿彌陀佛與諸聖眾，親來接引，是他力，他力就是佛力。佛教裏修禪定修止觀，都是靠自己的力，唯有念阿彌陀佛，是自他兩力，所以修行的工夫，比較容易成功。楞嚴經上說，憶佛，念佛，現前當來，必定成佛。這是自力，大本彌陀經上，法藏比丘曾經發願說：我作佛時，十方無央數世界，諸天人眾，有發菩提心，修諸功德，願生我刹，臨壽終時，我與大眾，現其人前，這就是他力。然而憑着自力，和阿彌陀的接引力，接引到什麼地方去呢？所以彌陀經上又說：

「是人終時，心不顛倒，即得往生，阿彌陀佛極樂國土。」

是人，還是指那念佛的人。終時，就是身上的暖氣，逐漸冷下去，識神離開軀殼的時候。心不顛倒者，因為一心不亂，所以不再顛倒。即得往生，即得言其很快，往者去也。生，就是託生，阿彌陀佛，極樂國土，是去託生的地方。

顛倒者，事不順理，名曰顛倒；心理上的思想不正，也叫做顛倒。一個人在平常的時候，不修禪定，又不肯念佛，每日終朝，皆隨順貪瞋痴愛打妄想，不修正念，心多散亂。一到了將死的時候，夫妻兒女的愛情放不下，捨不得自己掙下來的財產，假如沒有夫妻兒女，窮得不堪，那景象更覺得淒慘。所以任何人到了這最後一着，都是手忙腳亂，生平所作的善善惡惡，一齊現前，心神惶怖。如果應當入地獄的，他把刀山劍樹，看作花園。應當隨落畜生的，他把驢胎馬腹，認為很好的住宅。即使善業力大，轉生人道，天道，還是離不開生死輪轉的痛苦。

至於念佛的人，已將夫妻兒女，看得如幻如化，貧窮的人，更是一無牽掛，因為念佛的工夫得力，臨終一心在定，心目中想所見的，唯有阿彌陀佛，與極樂世界的微妙而偉大的莊嚴。再加上阿彌陀佛與諸聖眾，顯在這念佛人的面前，這念佛的人，當然就隨阿彌陀佛的光明，一剎那間，往生西方。由於不可思議的念佛力量，託生在蓮花中，花開的時候，自然化生而成人形，因為不是血肉身，所以也不需要餵養。馬上可以見阿彌陀佛，與文殊，觀音，一般諸上善人，俱會一處，常聞佛法，悟無生忍，再回到這世界來，廣化眾生，各位看！這是多麼理想的一個樂國。

上期本刊有一篇文藝創作「紅鯉劫」刊出後，讀者多來函讚美，譽為樹刊文藝特佳作。作者李莊羊居士是一位新聞從業青年，富於熱情，他已發願為樹刊長期寫稿，本期中的「黃娘自傳」也是他的作品。另有一篇值得介紹的是辛白羊先生的四幕劇「心靈之窗」，將自本期起每期一幕分四期刊完。這個劇本如果排演的話，可以演三小時，內容很感動人，尤其在第三幕，將來有機會，我們很想試演一次，其他佳作甚多，限於篇幅，恕不一一介紹。

編後小言

十一、二期合刊
中說要在四十三

期試辦閱讀測驗，和填字遊戲，現在填字遊戲已於上期開始了，閱讀測驗則因考慮人力不足而暫時無法實現，現在編者已着手編佛學函授教材，預期半年後可以編好，屆時如經濟條件許可，將先試辦讀者函授部。

本刊篇幅一再增加，但售價照舊，惟懇讀者多介紹訂戶或訂購親友，使本刊走上多銷薄利之途，便毋需作售價之調整矣。