



第二幕

時間：距前第一幕第五天的

晚上九時許。

地點：依舊。

佈景：依舊。唯於左首紗窗

外襯出一輪圓月，皎潔若

鏡。

△在錫聲中，落幕。

灯光微弱，後台傳出西賓

的聲音。

西賓與魯萍相挽着手而上

。

西賓：（進合開啓燈關，全

台轉為明亮）在美國從來

不知道有黑暗的房子！他

們對電力，是取之不竭

用之不盡的。現在已廢棄

了火力發電，也放棄了水

力電廠，完全改用原子發

電啦。

魯萍：呵！原子電廠，我們

國家也着手研究設計了！

西賓：我們也想設原子電廠

？呵！中國人作夢吧！我

們那裡有那種人才，我們

笑！

魯萍：賓哥，你在開什麼玩

西賓：試看吧，花朵開的鮮

。

西賓：瘋狂話？哈！哈！

。

西賓：瘋狂話？哈！哈！

。

西賓：科學根據！科學根據

！

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

所破壞了的殘垣頽瓦。
西芳：爸爸！不必難過了，
佛菩薩會保佑我們，他們
會有省悟的一天！
梁母：但願如此！

梁父：省悟！省悟，當省悟
了的時候，恐怕已是晚了。
！像我吧，就有這個感覺。
。當我在孩時，剛懂事
事，便知道，洋槍大炮的
厲害，便曉得處於人家的
壓迫，稍為長大了一些，
眼見人家的兒女，眼望自
己的衰敗，在痛恨的情緒
下，漸漸的化為悲哀，由
悲哀化為自卑，在這時，
又偏有一股熱情，以至處
心積慮的追求！在羞愧，
在悲哀，在自卑，在激奮
的多種情緒下，失却了理
智，竟成爲瘋狂的厭惡固
然，高唱民主，也強調
科學，好像，我們固有的
一切，都不民主，都不自
由，都不科學；而人家的
一切又都是民主，都是科
學，更都是自由，于是對
人家的瘋狂的咒詛和破壞，
讚揚和追求！到處顯現出
一片零亂的現象。舊有的
是打倒了，新的又建設不
起來，人人都知道空喊口
號，都祇知道要求與兇狠
的倫理道德，正如同江
河的堤岸崩潰了！怒潮汹
涌了！

西芳：不是給你聽的！媽！
梁父：正像你講洋文似的，
我連聽都聽不懂。
梁父：我在四十年前，和現
在的你，沒有什麼分別。
可是，方才我說到這個問
題了，四十年後的我，開
始恨惡四十年前的我了。
西芳：我同情，非常同情，
假若四十年前，你也能幸
運的出國留學，也會像我
一樣的有科學頭腦了，有
前的盲目一樣，但，我自己
又常姑息自己，常諒諒
自己，也正像現在也常姑
息你，也常諒諒你一樣。
然而我自己的罪業是由我
自己來受的，而對於你的
看得到而且祇要你要，
就屬於你。

西芳：是的！是的，祇要你
一飯依三寶，也進到諸佛菩
薩的法海中，保證你也會
禱福榮辱，我又有責任在
世間不可躲避的責任。
西賓：哼！我才不相信這些
事！

梁父：我的好女兒！祇有你
這一個好女兒，你才是真
佛教徒，我常因女兒們自
卑，但，你却能使我們自
卑減輕，甚而轉爲自豪
！注意自己身體，多念佛
！去吧！作佛教徒應做的
事！

西賓：爸爸，不要講這些
事！

梁父：讓她先靠他自己的想
法去做吧！我們等着，我
的心房。想迎接陽光嗎？

西賓：我不怪你，祇
是在惋惜你沒受過西洋文
明教育，我常常退一步，
看想，中國科學不發達，
又在貧困，這不能怪中國
人，完完全全要怪佛教！

梁父：西賓！西賓的話不假
！四十年前，我也和你一
樣，站在佛教之外，自己
關閉了自己的心窗，陽光
再強烈，也不會照射進你

的手，沒有人肯流血流汗的。
當我們真正瞭解到這些的
時候，那些爲我們所破壞
了的倫理道德，正如同江
河的堤岸崩潰了！怒潮汹
涌了！

西賓：唉！她多情，但受舊
禮教的控制，又束縛她的
熱情，她明明受過新式教
育，不會迷信，也不迷信
，可是，偏偏又不敢反對
。中國的女孩子，和外國
的女孩子一比，差的太遠了！

西賓：她！她也受了封建的
遺毒，意志薄弱，分辨不出
善惡，弄不清美與醜。
西芳：這是罪業，都是罪
業！

西賓：是的！是的，祇要你
一飯依三寶，也進到諸佛菩
薩的法海中，保證你也會
禱福榮辱，我又有責任在
世間不可躲避的責任。
西賓：爸爸，不要講這些
事！

悔悟，可是，一切都晚了。
。經過底的反省，狂呼
喊救，苦楚的浮沉，拼命
的掙扎，終算是發現了救
生舟，而且是費盡了所有
的力量，靠着佛菩薩大慈
大悲的願力，皈依了三寶
，痛定思痛之時，再望
望舟邊的苦海中，仍有那
麼多的人，在盲目的浮沉
，痛楚又加重了痛楚，誰
曉得西賓和西芳這些青年
的孩子，還在走着我們過
去的道路！唉！

西賓：不是給你聽的！媽！
梁父：我連聽都聽不懂。
梁父：正像你講洋文似的，
我連聽都聽不懂。

西賓：這都是罪業，都是罪
業！

西賓：這都是罪業，都是罪
業！

西賓：寶弟，消極！地藏菩
薩的「我不入地獄，誰入
地獄」，還有普賢菩薩十
成佛」，還有普賢菩薩十
大願力，觀音菩薩千方諸
國土無刹不現身，廣大靈
感救苦救難，阿彌陀佛四
十八願渡衆生，九品咸令
登彼岸，這是消極嗎？是
必應，廣行方便是麻醉嗎

？真真確確，千古萬世，
千百萬劫不易的永恒真理
，是談文說妙嗎？有求
出世嗎？是逃避嗎？有求
必應，廣行方便是麻醉嗎

西芳：弟弟，你不能再誘佛

法僧三寶！

西賓：不能誘？哼，不僅

是要誘，而且是要打倒！

西賓：唉！走了！媽！不要難

過。

梁母：他有這種無情的心

，我們忍受着這種罪業！

（西芳低頭失望地重上

梁母：呵呀！完了！那是他
母：西賓？！呵！
梁父：（驚慌地）呵！殺人
母：（哭）他殺了人？
母：呀！菩薩呀，我的兒子，怎麼殺人？
母：呵！殺死了我的兒子嗎？呀！老爺作主，呀！
我要拚了！
魯甲：不要亂叫！他殺了魯
萍小姐！快告我們他在什麼地方？！
梁父：菩薩呀！完了！呵！
梁母：我的兒子呀！爲什麼殺人呀！
（鐘聲中，閉幕）

請讀者先生們不要忽略了本刊每期的「卷首語」，它能令您開卷得益！

社會上往往有許多事，常是我們佛教替人受過，也有許多事實却難免被人誤會，原因在一些自命爲佛教徒的智識水準問題，這些人很可憐慨；他（她）們根本不懶理教義，只知東拜拜西磕頭，求福求壽，升官發財而已！你若問他信仰，他（她）們都稱是佛教徒。自然，我們並不想捨棄這一部份衆生，而絕對加以否認；相反地，今後本刊將盡量做一方面的工作，多刊有關破迷顯正的初機文字，引起正信，使他（她）走上正路，作一個真正見到佛的弟子。從本期起，愈長者已開始爲本刊寫一個長篇的初機讀物「佛教的步驟」。

方心五長者亦答應替本刊專撰時論，針對許多社會問題，作迷路的告報的著編。本刊有鑑於許多社會問題的嚴重性，將出事號，請詳讀。本期第六頁的徵稿啓，歡迎各界人士踊躍應徵，並多勸指歸，摧邪顯正的指導，邀您所熟悉的有關人士提出高見，共挽頹風於萬一！

遠居印尼的惟悟法師和吉隆坡的融熙老法師，本文，早已預列在本刊叢書中了。

編者呼籲熱心佛教文化、慈善的讀者先生們！請您應協助臺中佛學圖書館的籌建工作，促進完成！它將爲自由中國唯一完備的文化慈善機構！

編者著的報告

本刊每期的「卷首語」常是我們佛教華人受過社會，原因在一些「自命爲佛」人很可憐，他（她）們都稱是佛教徒，一部份衆生，而絕對加以無量做這一方面的工作，令起正信，使他（她）字。本期撰寫的「由水標

甲：住嘴！沒有什麼關係，
，交出梁西賓來，沒有什
麼，一時衝動會作出不
曉明的事，可以懇請，交
出他，跟我們去！

母：呵呀！完了！那是他的未婚妻呀！
母：感謝蒼天，我兒子沒死吧！