

兩隊通力合作大賣氣力，更贏得觀眾的好評，尤以「重見光明」話劇博得一致讚揚。鳳山佛教蓮社青年弘法團的節目儘量減少，顯得精采又充實。嘉義公益廣播臺請求准予錄音，排定時間廣播，第二天上午在嘉義名勝區彌陀寺幽雅華麗寬大的經堂，由該電臺派員錄音，連同梵音一共十一個曲子，話劇重見光明，朗誦詩，還有年僅十一歲半的高麗惠小妹誦演！這一次的錄音理想都發揮得儘善儘美，達到了的水準。

中午應彌陀寺午筵，三點鐘又冒着炎暑走向十里外的普德堂，已經人困馬倦，疲勞不堪，可是立刻又應市郊天龍寺的晚筵，七十多歲的能元老和尚，會親至車站歡迎，



### 朝元寺鐘聲驚醒了我！

假若說人生是旅途，那我的大

雄山之遊，應該是生命旅途中的界碑，在我的心靈中留下最美最善最真的印象，在我的面前也顯現出最明亮最溫暖最愉快的遠景。

我看見了不帶妝飾最幽雅的大自然山水，我認識了恬靜莊穩慈悲的人物，也皈依了永恒偉大的佛教。

在城市住久了的人，大部份都嚮往山野，正巧有一位朋友從大雄山到我家來玩，從他的嘴中得知知道大雄山的幽美和雄壯，更增加了我遊山的夢境！

並出席聯合歡筵致詞，晚間演出時又親自到中山堂去指導，這一次又至誠的設筵招待，那一種親切愛護佛教青年的長者之風，使全體團員非常感激。吃過晚筵，全體團員都支撐不住了，坐在草地上休息，然而上演的時間又到了，不得不鼓起勇氣，再接再厲的辭別天龍寺。

這是最末後一次演出，而且又是鳳山佛教蓮社青年弘法團單獨演出，不管如何的疲憊，也不願辜負觀眾的渴望，振作起精神來，拼命的高歌，拼命的講演，拼命的舞蹈，獲得的掌聲也更多，收獲也最大，感人也最深！

直到午夜時分，煮公法師，李遷老居士才領着這群小獅子們歸回普德佛堂。

於是約定這位朋友在山上等我們，決定日期，並且如願以償的作一次大雄山朝元寺之遊。

出發前夕，忙壞了東生，準備這個，籌劃那個。孩子們天真無邪的心也像我們一樣，泛起了遊山的神秘感覺。露出興奮和得意的笑臉。

清晨，天還未亮，都起床了，在緊張忙亂中到了汽車站搭乘汽車走向旗山。一路上山清水秀，香蕉園和山林，令人住城市的我們，都添加了生氣，有說有笑，忘記了疲勞。經過三個小時總算轉到了美濃鎮！

當地的婦女們都穿着古老式的

每一個人人都支撐不住了，可是每個人都都是興奮的，每一個人都精疲力盡，可是每個人都帶着勝利的笑容。

本來應該在十七日返迴鳳山的，然而，各界佛教信徒們熱烈的要求多留一天，義德佛堂要設齋招待，十多位居士要設齋結緣，十七八戶家庭請去訪問，普德佛堂佛教隊要求開一次聯歡晚會，這種盛情是熱烈而感人的，祇好接受各方面的要求多留一日。

十七日從早晨開始，煮雲法師率領全體團員，由李正平等大居士陪同，一共訪問了十七家信徒。為每一家祝福，在每一家都唱了歌，直道下午二點鐘才趕到義德堂。

這一座由幾位女眾居士出資合

樸素衣衫，一若桃花源世外境界，使東生和我感到驚奇和欽敬！僱小包車開始駛向山谷中去。這段路雖比較坎坷難行，但心都是活躍的，像恢復了往昔的青春，重新燃起生命的光與熱，心情儘量的讓它開朗，鬱悶已久的心緒，讓山野間的風吹散；心中創傷也讓幽美景色給洗去！

在一座橋前，忽然車停了，司機告訴我們到此為止，前面是道小河，無法駛過，祇好徒步上山。我們已隱約望見前面山脚大有一座巍巍的古寺，於是捲起褲角，脫下鞋，拉起衣衫，東生背着孩子，漫漫來渡這清可見底的小河。

建，已有三四十年的歷史的佛堂，是嘉義第一個成立念佛會的道場，三十四年以來從未間斷，信徒一天比一天增加，聲譽很隆，她們對人非常懇懇親切，向上心更高。

三點半鐘，歸回到普德堂休息。也許是過度的累了，大家都睡了午覺。

### 狂風暴雨下的交響曲

「颱風警報」！有人傳報這個消息。接着真是由四面八方湧上烏雲，也颳起風！都意識到一場狂風暴雨即將襲來！

沒有人怕，沒有人注意這些，這一群小獅子在獅子領導下，有自信，有勇氣，受得起攻訐，也能克服一切！

十多位居士設齋結緣，用過晚餐，在大殿前的亭子中，開始了聯歡晚會。

雨是傾盆而下，風也緊。雨地的佛教領袖和青年們在風雨聲中圍桌而坐，開懷暢談，儘情高歌，各展所能，各盡所有的演唱，誰也不隱藏，誰也不退縮的傾吐大志雄心！

歡送與惜別，戀音和凱歌

十八日十時二十分，這群大獅小獅子們，在熱烈歡送之中踏上歸途。

風停了，雨意仍濃，在車廂中都展出勝利的愉快之笑。

這是一次成功的佈教，表現了青年人的潛在活力，熱誠的赤心掩蓋了演技，朝氣蓬勃的精神克服了極大的困難。從這件事給予全體團員

極大的經驗與鼓舞。

河中石頭滑得很，經年被溪水沖蕩，已長滿了綠苔，我像年輕了幾歲，彷彿回到童年，大家都笑起來，帶來了往昔的歡樂。

在這時，日正當中，赤陽高張，像一團火似的照耀着大地。我們已走進山谷之中，左右是兩排叢嶺，前面是一座雄勢的高山，我們順着河旁的小路向前走，青翠油綠的山，潺潺激湍的溪水，彎曲凸凹的羊腸小路，輕輕徐來的山風，碧空中浮動的白雲，清脆啾轉的鳥鳴！大自然的一切，使我陶醉了！

三十分鐘後，渡過一座小吊橋，走過一片竹林已來在山腳下了。這時仰望壯麗的古寺，心神驟然開朗，不禁油然的歡呼起來！爬山幾十石段，「朝元寺」的匾出現在眼前，莊嚴，肅靜的氣氛，令我畏然起敬。

我們那位朋友正在一人用飯，見到我們驚喜得說不出話來了。朝元寺大雄寶殿寬大肅穆，兩旁是客堂，再兩邊是新式的鋼骨水泥廊房，左邊為兩層樓，右邊廊房上是寬大的平臺。在大雄寶殿前的庭臺，都是水泥修築的，寬大，平坦，中間點綴着花園。

在寺中靜修的齋姑們特地為我們燒飯，送茶，親切誠懇，像遊子返回家園似的，感到了溫暖！內心之中充盈起感激與欣快的情緒，打開最漂亮的一間房子給我們休息，茶是芬芳的，素食是清香的，睡的更為舒適！

美麗的景色使我們忘記天氣的

炎熱和旅途的疲勞，在這位朋友的響導下，開始遊山。

走下石級，繞過吊橋，順稻田向後山山口走，渡過一條寬大的河谷，踏上山路。蒼鬱的森林，幽靜的山谷，蟬和鳥群奏着交響樂！心情激動着，都哼起歌來，正像進入仙境，又渡過二道激流的河，到了一座山崖下的清潭！

潭水如一面鏡子，清而平靜，潭中有一座石船，那是天然的，望見它，又與引起鄉愁，在故都北平萬壽山頤和園也有石船的，不過那是人工雕造的，風味迥然不同。

東生見到了水，脫下衣服游泳，我們在岸上用石子打水漂，儘情的歡笑，清除了一切雜念。

不覺已近黃昏，乘着暮色又歸回朝元寺，這時會見了兩位青年的法師，她們的年齡和我同樣，然而，她們在寧靜中生活，心地真摯淨潔，尤以她們受過良好的教育，以及高深的佛學教育言談和露中帶着熱誠，莊嚴中流露出慈悲心腸。慧定法師，善定法師對待我們像親人一樣，在她們的一舉一動之中，現露出高貴，文雅，善良，而又謙虛，這種親切的人情味，讓我覺得自己的庸俗。我在感動和羨慕之中，深深的印上永生抹滅不掉的印象。用過晚飯，在右廊房上的平臺乘涼，一輪皎潔的皓月由東天邊升起，遠眺前邊村落的燈火，聽着山野中的蛙叫和虫鳴！知置身於極樂世界。

後來回到前庭同善定，慧定兩

位法師閒談，聽着她們那穩重莊靜而又文雅清高的言語，使我認識了人類偉大的德性，更增加了我的敬意，轉變了以往輕視佛教的心。

她們到了誦經的時間，幽揚的鐘聲伴着清新的梵音，心也隨之飄然神往。

從朋友的口中知道了佛法脫卸人間煩惱的真理，偉大佛陀救渡眾生的精神，以及朝元寺老和尚能淨長者以畢生之力開山闢建道場的歷史，在我心懷中泛起崇拜仰慕的熱潮。

晚上，失眠了，乘着夜色在深夜走出房門，仰望明月盈盈，夜風吹拂在我的臉上，胸中思索起許許多多的人生問題。

第二天，遊後山，看見獅頭，獅眼，獅鼻，獅尾，以及獅背，再聽朋友說大雄寶殿正是高吼的獅嘴，啓示了佛法是警世鐘聲和暗夜明燈，由山上下來，又與慧定，善定兩位法師談話，我知道了佛陀放下富貴的太子生活，爲了救渡眾生毅然決然，捨親割愛，犧牲人間的聲色之樂，進入深山荒境苦修，經過多少魔難和誘惑，都以無比的力量克服了！他終於找出人間苦難煩惱的根源，冒着危險和阻難，弘揚正法。

後來，又知道佛教的中興和國家民族興亡的關係，以及佛教正以蓬勃的姿態在全世界推展起來，更曉得祇有佛教才是徹底救世的大道，是救渡眾生的慈航，是解苦得樂的永恒方向！

本來應該在第三天就歸去的，可是，我像冒險探寶的人，剛剛發掘到了藏寶之門，可是還未進入，自然還未獲到，總不肯半途而廢的丟下！

總算法師的慈悲，和那位朋友的一再哀請，蒙法師允許方便結緣，爲我說皈依，在莊嚴的氣氛中，懷着羞慚和激動的情穿上了黑紗的大袍，先學跪，拜，合掌，頂禮，接着兩位慈悲的法師在佛前爲我舉行皈依儀式，哀痛的懺悔，激動的誓願，我獲到了新生的力量，我登上了解脫煩惱的救舟，我見到了光明美麗安全幸福的遠景。

我是一個佛教徒了！六七年前做夢也未會想到，就是六七天以前，也是這樣。人生，人生，人生是旅途，艱險，疲倦，飽受創傷，週邊黑暗，惡鬼豺狼遍地，又處處都是深淵陷阱。但，我在人生旅途中，得到了光與熱，力與愛！

在興奮，感嘆交集之中，我滴下辛酸和快樂交織起來的淚水！

第四天，離開朝元寺，踏上人生旅途中的另一段有光有熱有力有愛的道路。

「贈訂」徵信錄（月戶）

- 朱殿元居士一百份。林長清居士十份。章自清居士二十份。
- 乘願居士十份。（大藏經）匡佩華居士一百二十份（八、九月份）。
- 趙懷白居士六十元（九月份）。
- （零戶）惟悟法師一〇元。吳仲行居士五十元。
- 陳繼良居士四十元。（基金）呂本望居士五百元。（啓事）凌雲寺三百元。