

# 風 雨 之 夜

程 親 心

夜來，急驟的雨陣，匯成大瀑布一樣的水柱，從天傾瀉。暴風呼嘯，助長着豪雨的聲勢。窗外是一片宏壯而轟然的大騷動。門窗都關上了，但黑暗在咆哮着，它嫉妬窗內的光明，和祥；用看不見的巨掌搖撼着窗門，揮着雨鞭，痛打整個的屋子。

孩子們圍在燈下聽收音機，聲浪被窗外的喧嚷所蓋，再聽不出什麼了。最喜惡作劇的一個，忽然心血來潮的說：「風雨之夜，讓我來製造一點恐怖氣氛。」說着揮動毛筆，在一張紙上畫了一個骷髏頭，填上兩顆紅眼睛，蒙在臉上從牆角陰暗處，緩緩跑出來：「你們看，這像不像『東方少年』上的木乃伊？」一聲驚呼，給我嚇了一跳。抬頭一看，那隻臉譜並不可怕，倒有點可笑，小女兒已緊攔住我，把臉深埋我的懷裡，兩手冰冷，的確嚇壞了她，我喝罵了一聲：「無聊」，隨手將畫撕了。

兄弟們却群起議論：「女人家，頂沒用，膽子這麼小。」「這算什麼，假如我來畫一個，再化裝起來，包你今晚睡不着覺。」話題一偏，又談到鬼怪上去。小妹更怕了。但越怕越要聽，只有阻止他們的無稽之談，料理他們早些就寢。

我拿起手邊一本翻譯小說：「美女神」，料想是一篇富有宗教情味的故事，正可消磨半個晚上。一經展卷，大出所料，怪異神奇的情趣，吸引我讀了下去。大意說：

一位愛好古物者，得到地下埋藏的一尊維納斯的古銅雕像。當挖掘她出土的當兒，就壓斷了一個工人的腿，這雕像是藝術的極品，整個的形體線條精緻美觀。然而在不相信的美麗之中，却含有邪惡，凶野的神色。

有人開玩笑，向她拋擲石子，石子在金屬物上立即反彈過來，打在丟石子人頭上，使他痛楚而逃。

這位愛好古物者的兒子，結婚的那一天，因為臨時參加網球比賽，無意間把結婚戒指套在美女神的手指上，等到取回的時候，雕像捏緊了手指，不肯還他了。

新婚之夜，更深人靜，有人聽見一陣沉重的脚步登上樓梯，樓梯震得格格價響，黎明之前，又有同樣沉重的脚步下樓而去。翌晨，新郎橫躺在床前，床架子壞了死者鉛色的面孔現出最恐怖痛苦的。似乎他的死亡曾是很猛烈突然的。他胸膛上有鉛紫色的印痕，從腰側和背部一直環延，可以說在一個鐵圈之內給勒死了。新娘嚇得昏厥過去，事後，據她說：她先睡了，那時她丈夫尚未進房，帳幔落下。屋的門開了，有人進來。她臉轉向牆壁，心裡以為進來的是她丈夫。過了一會，床舖響起來像載了一份極大的重量，她動了一下，碰着冰那樣冷的東西，她畏縮在床內側，嚇得發抖。門第二次開了，她丈夫進來說：「晚安，我的妻子。」隨即，聽見一聲室息的呼喊，她身旁坐起一個人來，她丈夫跪在床邊，被圍抱在一個帶綠色的巨怪手掌之中，那怪正在用力的緊勒他！

這篇作品，怪誕不經，可以說沒有什麼意義。但因結構巧妙機敏，敘述得非常自然，不可信之中，又似使人不能不信。恐怖的效果，也就無形間流注給讀者了。真是怪力亂神，上床之後，竟輾轉不能成寐。

窗外風雨稍減，並未停息。風微震着房門，似手指在輕扣，恍惚間聽到悄悄的脚步聲。我緊閉眼睛，不敢向帳外看；落燈投下滿窗的樹影，也許增添我的幻覺。神經緊繃着，呼吸急促，輕微的一點聲響，皆給我以驚悸。於是顛倒夢想，益發唬嚇起自己來：「假如有一個冰涼的東西睡到我床來，伸出一隻青色的怪手……轉而又勸慰自己，夜，是鬼活動的時候，人却應該睡覺。鬼，生活在他的世界，『道』不同，不相為謀，與我何涉？怕個什麼勁？」

怪得很，越是恐怖越會顛倒夢想。我又想起不久以前，一位蓮友去世，念佛團同仁到殯儀館念佛送往生。我也被邀參加。這位女士，我會去看過她的病，那時談笑自若，尚暗慶她可以幸免病難，想不到辭世這麼快，隔着藍色的帷幕，她已長眠在靈床之上，大家跑進去，瞻望遺容，據說她栩栩如生，化裝得整整齊齊，安祥入睡，我可不敢，我是如此的怯弱而愚妄啊，我害怕那深刻的印象，常出現在我孤獨的時候，擾亂了我的寧靜。但在我繞着念佛的當兒，走到帷幕靠近，一陣風來，帷幔飛起；我趕緊把頭掉開，心卜地跳個不停，脚步顛，再不能定心專意的念佛了。我怕什麼呢？我懷疑「魔鬼」的人，大都由于神經不健全，所謂神經

過敏，正是失常的病態。再沒有恐懼之能處待精神了，其痛苦全是內在的，虛幻的，威脅的。我不禁嘲笑自己，「害怕」的，太無道理。的確，「境隨心轉」，正念之間，稍一振作，幻鏡馬上銷聲跡匿了。一翻身坐起來，我扭亮了電燈，在書架上隨手抽了一本印光大師嘉言錄，打開卷頁，首先印入眼簾的是：

「人生世間，所資以成德遠才，建功立業，以及一才一藝養活身家者，皆由文字主持之力，而得成就……一對！文字主持之力。我需聖教德言，大善的『文字』知識，來修身養性，給我無畏之施，塑造起我強毅智勇的個性。可是，『文字』同樣俱有力量，瞎人眼目，引人墮墜陷坑。興趣主義的看書，危害是『習而不察』的啊，風雨之夜，我無意替自己製造了一番恐怖幻境，也彷彿間有誰在上，耳提面命給了我一頓言外的訓示。

華嚴蓮社影印  
丁福保居士編

**佛學大辭典**

洋裝四厚冊(十六開)  
定價台幣四百元正

南一書局影印  
佛學書局原版

**實 用 佛 學 辭 典**

精裝四本(卅二開)  
定價壹百五十元

※本刊流通上列兩種辭典※