

開縫很高的旗袍，這樣不是大腿畢露，誨淫之極嗎？樹刊編者的徵稿函中，要各作者提出防止犯罪的具體辦法，我覺得改革女人服裝，也是防止犯罪的具體方法之一，因為女人的服裝，對於社會風化關係甚大。但天下滔滔，舉世皆是，要勸女人穿長袴而不穿三角袴，或旗袍不要開縫太高，恐怕連自己的妻女也不會聽話，要使社會上女人的服裝一致改善，更談何容易！我想最好由佛教團體設計一種在家女人穿的「佛教女青年裝」，這種服裝要美觀莊嚴而大方，並從維繫社會善良風化着眼，可名之曰「觀音裝」，這種觀音裝可先由各地佛教女青年一律穿用，並由各佛教雜誌一致鼓吹提倡，當能使社會上的女人都能見賢思齊，群以穿理想中的「觀音裝」為榮，這樣才可使傷風敗俗的淫裝漸趨絕跡。筆者很慚愧，年既不高，德又不劬，雖有救世之心，愧無號召之力，深望教內德高望重的長者，為憫念社會風俗日趨敗壞，急應從速設計一種維繫社會善良風化的「觀音裝」，由佛教女青年推行至全球女人，防止犯罪，實利賴之！

六 少年犯罪問題

是在今年八月初吧，臺北市警察局為維繫社會善良風俗，曾派出大批員警，到臺北市××里及公共茶室等淫窟，實行突擊檢查。據臺北市各報的記載，警察曾在××里等淫窟，查獲數以百計的不良少年。唉！黃口少年，乳臭未退，竟也會遊逛臺北市的××里了，少年犯罪案件，怎得不日益增加！最令人驚奇的，據報紙上說，警察曾在××里查到一位六十幾歲的老頭子，帶着一個十幾歲的孫兒也在那兒遊逛，警察向老頭子查問，老頭子回答說：「因久聞臺北××里之名，所以帶着孫兒同來見識見識」。唉！這樣的老頭子，他對孫兒實施如此壞的家庭教育，真是糊塗之極。我過去曾在少年監獄擔任教化職務有年，發覺少年的犯罪，多數由於家庭教育不良所致。

所以近代佛教泰斗印光大師生平最重家庭教育，大師文鈔中常說：「今世亂已極，欲圖挽救，務必注重家庭教育，於兒女初開知識，始學說話時，即以因果報應等事理，循循善誘而薰陶之」。又於一函復中云：「小兒從有知識時，即教以孝弟忠信禮義廉恥之道，及三世因果六道輪迴之息。令彼知自己之心，與天地鬼神菩薩之心，息息相通，起一不念，行一不正事，早被天地鬼神菩薩悉知悉見，如對明鏡，畢現醜相，無可逃避，庶可有所畏懼，勉為良善也」。大師並曾作「家庭教育為天下太平之根本發隱」一文，力言家庭教育為天下太平之根本。現在我們要防止少年犯罪，使大保太妹之流的不良少年趨於絕跡，急應發揚印光大師的遺教，推行以因果報應為本的家庭教育。我們看專弘淨宗的印光大師，他不僅注意到防止少年犯罪的家庭教育，甚至還會經關心及戒除少年健康的手淫，他老人家對於穢土實現人生的淨化，真是重視得無微不至。可是少數以所謂新佛教自居的人，還要毀謗淨土宗是逃避現實。究竟是誰逃避現實？是值得某一部分佛教徒深切反省的！

七 法施財施 雙管齊下

俗語說：「飽暖思淫慾，飢寒起盜心」，這二句話，可說是犯罪因素的二大綱要。先知先覺的佛陀，針對世人二大犯罪原因，主張法施與財施並重。因為飽暖的人，物質雖已富足，但精神空虛，所以易起淫慾，對於這一類的犯罪者，應以法施為重，使其增長智慧，不致因飽暖思淫而犯罪作惡。可是也有一部分飢寒起盜心的人，這一類的犯罪者，原因與飽暖思淫慾的犯罪者完全相反，乃由缺乏物質而起，非法施所能收效，必需予以財施，使其衣食足而知榮辱，倉廩實而知禮義。觀乎佛陀的教義，法施與財施並重，既不偏於精

掃除殺盜淫

觀玲作

神。也不偏於物質，防止犯罪之道，於佛陀的教義中，可說已燦然大備。佛陀的一切法，都是為防止世人犯罪而設，所以歸根結底說來，發揚光大佛教，才是防止犯罪的根本辦法。而佛教的文化事業是法施，佛教的慈善事業是財施，二者雙管齊下，分頭並進，那麼社會上當可盜賊絕跡，大家安居樂業，使筆者擔任聽訟職務的人，也可終日閒着無事，豈不皆大歡喜！（却酬）

