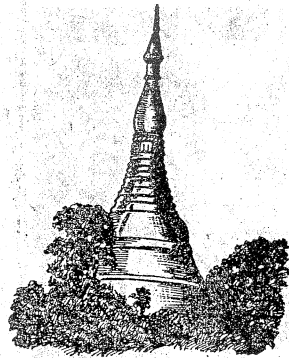


# 西遊散記

梵影

## 三、三天作客話仰光



### 1. 哄鬧的機場

映紅了半邊天的夕陽，向整個世界告別了，打擾了曼谷整天的星洲代表團，也向送行的善友們告別了，太陽圓陀陀的身子，往海底下鑽，我們一行十五個人影，却向高空昇起，一落一昇，配合了這個不前不後的时间，不能不算是巧遇。

仗着銀色鐵鳥的威力，快捷的行程，我們於當晚九時，抵達了仰光，在我腦子裡想像中，在曼谷應酬各位善友的盛情，忙了整天，到了仰光之後，應該找一位清淨所在，放下身子來鬆一口氣，大大地舒暢一下，以恢復日來的疲勞，然而事實並不是想得那麼如意，當機門啓開，我緊隨團長步下機梯，就聽到下面喊着：「請慢點下，讓我們拍張照片」。這一句洪亮有力的口音，使我馬上意識到又有一個盛大的歡迎場面降臨，剛才要休歇的幻想，已被擺在眼前的事實毀滅了。就在這時，微弱的燈光下，給我看見一位身材瘦小的和尚，精神鏗鏘

，行動伶活，興高采烈在指揮歡迎工作，經團長介紹，知道這位原來就是常在佛刊顯露頭角的樂觀法師。

隨後，我們接受了中正女中學生獻了花，進入候機室裡，與幾位諸山大德和僑團領袖見了面，樂觀法師說：「機棧門外還有很多佛友在候機，希望行李檢查事竣，即刻離開機場，以免門外人士久等」，最傷腦筋的是我們行李過多，海關毫不留情，逐樣開箱倒架，檢查了約二句鐘，仍是弄不清楚，到後來，只好僑領李紫彩先生到場簽字，保證我們沒有攜帶非法物件，才作了通融辦法，許多行李得免蹂躪，省了許多不必要的麻煩和時間。

久候於鐵門外的當地善友們，看見我們姍姍出來，都蜂擁向前招呼，熱情洋溢，表現了佛徒一家親的精神，只可惜機場電光暗淡，一個偌大的草坪，盡成了佛教徒的天下，出家大德與在家居士混成一片，歡笑的聲音，快樂的氣氛，人士之多，哄開了整個飛機場。

據當晚到場歡迎人士，有觀音山住持永進和尚，率領全山兩序三十多位大德出馬，極樂寺住持聖源和尚，主持帷幄，策劃歡迎會的樂觀法師，緬佛教大學副校長宇那迦底大師，永慶老和尚，靜寂老法師，鬘獅子比丘，洗塵、了空、繼禪、揚善、心明、體道、善慧、寶霞、定山等大師約百餘人。在家居士

方面，有緬華聯合總會，緬華佛教會，李紫彩、陳洪安、林世義、吳管書、雷錦瀚、林葆華、盧偉林、李朝達、梁鴻琛、黃正理、李蘊真、江定湖、馬次伯、溫謙君、張興漢、李幹新、陳江山、夏言、李貴金、吳秋月、趙漢萍、俞澤潤、陳永瑞、陳志英、王立山、陳洪錦、陳錫民、朱權個……等先生，女士、小姐數十人，在這許多歡迎善友中，如果一一握手為禮，縱不致將手骨握痛，也大費時間，好在佛教裡有一套「合掌」式的禮節，將雙手合起來向各方一拱，既經濟時間，又省事，又文雅，四週的朋友都顧得到，不會顧此失彼，真可謂交際場中最好的買賣！

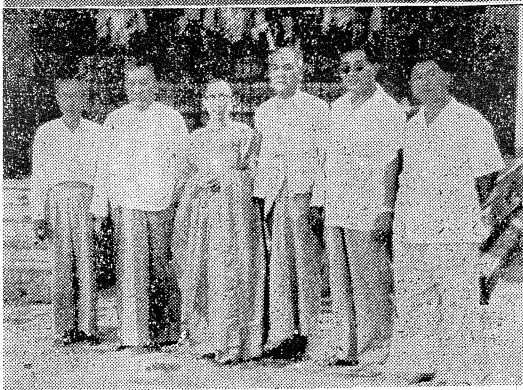
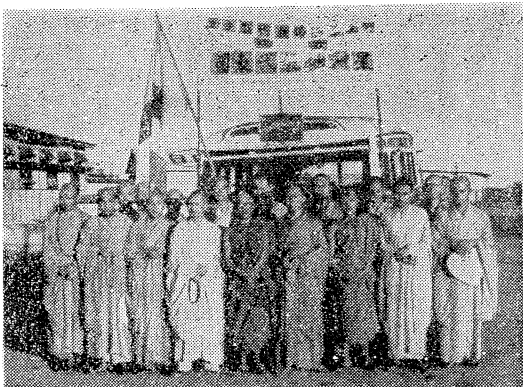
代表團與歡迎團合拍過一張照片，即分乘大小幾十輛汽車駛向歸途，我們由樂觀、永進、聖源三法師及幾位僑領陪同下，下榻於觀音

山達本寺，當晚即蒙永進和尚設齋款待。事後據樂觀法師說：「這次歡迎計劃，本打算大事排場，隆重舉行，如果不是飛機誤期，要在仰光市遊行，你看，歡迎的車上，不是掛花結采，插着五色鮮艷的旗子，寫上歡迎星洲代表團的字跡嗎？這都是準備遊街的佈置呀！」樂觀法師說得口沫橫飛，神情十足，使我領略到他確是一位勇於負責的辦事人材。

### 2. 向大金塔虔誠敬禮

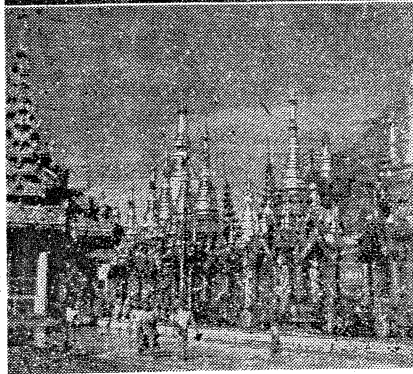
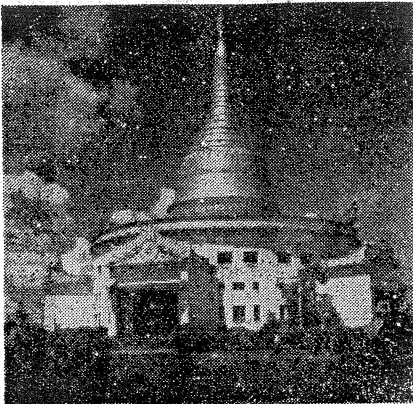
緬甸最著名的佛教聖跡，該是屹立仰光的大金塔，大金塔聞名於亞洲各地固不待言，同時也威鎮世界人士耳中，凡到過仰光的旅客，無不去瞻禮這座大金塔。

當然，我們這次途經仰光，心目中也是要來禮拜這座大金塔。當日出遊，由樂觀、聖源、永進三法師及李紫彩、林世義、吳管書、林



葆華、盧偉林、陳永瑞、陳錫民等先生陪同，分乘幾輛小汽車，第一個目的地，直駛至申骨達羅山崗之大金塔下。

佛國人民恭敬三寶，規定凡進寺廟或禮寶塔，均當脫鞋，何況這一個神聖的大金塔，當然更不許任何人穿鞋而上，我們脫棄了鞋子，赤着腳，在塔門前買了香花，沿着石階拾級而上，向着金光晃耀的大金塔，一步步走近，到了金塔腳下，一股虔誠肅穆心油然而起，雙手將香花奉上，五體投地倒身叩拜，在金塔之前，頓使我感到無比的輕安，萬分的歡樂，我默默在禱祝，我今有緣，能禮如來寶塔，實感諸佛菩薩加庇，使我願心圓成，但願以此禮塔功德，回向我與眾生，此生報盡，永脫生死苦縛，往生西方極樂世界，速得無生法忍。禮願已畢，在塔前拍了幾張照片，四週巡視良久，帶着依依惜別之情離去，行了很遠，我仍不時回過頭來瞻視巍巍的金塔頂，遙遙在我視線之內，也永遠佔據了我的心房，在



我生命之火花中，再不會忘記這段回憶。

大金塔是這樣使我感動，這樣使我虔誠敬禮，這不光是建築宏偉，而是有着金磚寶石裝飾，前人能够以無價寶珠莊嚴金塔，是因為供養這座塔內的釋尊聖髮，這其中有歷史的價值，是應該為讀者介紹：

根據一般傳說，和大金塔信託委員會所記載，都有說明大金塔史料，前者或不可靠，後者相信決有可考的史實的。

遠在二千五百年前——佛陀尚住於世，得楞有兄弟二人，兄名叫達普陀，弟叫做波利迦，兄弟二人均業商，那時印度正鬧饑荒，他們欲做這筆投機生意，滿載一船米到印度去出售，抵印登岸，再用馬車運去毘舍離城，在途中，遇一女神，自說前世是他二人的母親，所以特地指示他倆到連輪樹下，禮拜禪思已四十九天的釋迦牟尼佛陀，兄弟二人依命前往，果見佛坐於連輪樹下，乃誠心禮拜，當時佛陀從頭

上拔下八根頭髮，囑他倆攜帶回鄉，需在申骨達羅山崗建塔供奉，以利群品。兄弟回國途中，遇阿闍世王、龍王二次攔劫，各搶去佛髮二根，所以只剩佛髮四根帶回。

得楞（也是舊時緬甸國名）國王烏迦羅巴，得到他兄弟二人帶回佛髮消息，親自率眾至江干迎接，舉行了一連七天的隆重勝會，以資慶祝。當開始造塔時，感得能天帝下凡幫同建築，又有素麗、阿彌沙、育阿尼、陀奇羅四位神祇，幫同找到了佛陀所指的申骨達羅山崗，在該地且發現了前三世佛的拐杖、滴壺、浴袍等聖物，塔建成之後，佛髮與古佛三種遺物皆同安奉於塔內供養。

還有一件奇跡：當烏迦羅巴王將盛髮盒打開，欲將僅剩之四根佛髮入塔，可是盒內八根佛髮，一根不少，頃間佛髮騰空躍起，放出萬丈毫光，鑽石珠寶自天而降，奇跡百出，人人歎為希有，能天上帝即將佛髮珍藏在寶龕內，大金塔即建築在寶龕上端，當時高度有六十六尺。

按大金塔建立，共分九層：1. 塔基、2. 壇臺、3. 鐘座、4. 線鉢、5. 蓮座、6. 蕉芭、7. 寶傘、8. 風標、9. 鑽珠。每層各有其尺度，上面或鑲嵌着寶石；或鑲着鑽珠；或貼着金箔，再經歷朝善長的修飾，到現在大金塔已有三百六十尺高度了，塔腳佔地面積七十萬平方尺，其大可想而知，塔上下全是金黃色，每當晨曦初昇，或夕陽反射，放出黃金色的光芒，燦爛奪目。大金塔也叫瑞光塔，這都是名符其實的稱呼。

在大金塔中截或頂上，長着數

處青蔥蔥，長約尺餘的嫩草，微風吹動，晃動着無限生機，構成了另一種秀麗景緻，緬人視此為瑞草，珍愛備至，我現在稱他為靈芝草，實當之無愧哩！

再談大金塔四週，除了東西南北四門外，其餘都是重重疊疊小塔，有高的，有矮的，將大金塔緊緊包圍，正如子孫孫圍着他們的老祖父一樣地親熱，進登大金塔四條門，又長又闊，就像是四條街道，兩旁擺設佛像、佛珠、香花等佛品，以備遊人購買，這些都是私人小品經營，像星加坡小販一樣。

看過了這個堂皇聖地，樣樣動都使我喝采不止，只是地下骯髒，到處垃圾，有污聖地觀瞻，雖有登塔脫鞋的佳風，但已失却了脫鞋的意義，誠為美中不足，希望負責當局能澈底改善這一點，那就功德量了。

### 3. 和平塔與大石屋

和平塔建築在仰光郊外的曼嘉拉，與市區相距不遠，歷史很淺，由一九五〇年八月興工建築，費時十八個月又十七天，才大功告成。塔直高二百六十七英尺，中間圓徑二百二十五尺，底腳圓徑二百六十七尺，四週開五度大門，每門內無上供大玉石佛像。建築這座塔的意義與動機約有兩點：一、為紀念緬甸國家五族共和，擺脫了殖民地主義，建立了新興的獨立國；二、為紀念第三次在仰光召開之世界佛誼會，並結集巴利文，有史以來第六次修纂勝典，希望以佛法理論，達到和平的目的。

另有一傳說——或言載在巴利文典藉中，說明造和平塔的真正動機：在仰光附近一座山脚下，住着

一位戒律精嚴的黃衣比丘，一天遇見一位白衣老者，很慈和地對他說：「當今世局紛亂，大戰一觸即發，要想達到世界和平，可在曼嘉拉地方建立一塔」，這位比丘將奇遇詳情呈報總統字巴字博士，請求發起建塔，字總統亦感奇特，乃與總統字汝、最高法院副院長宇丁航商議，結果由他們三位發起建塔，塔應建立在什麼地方，考察了幾處都不如理想，後來無意發現了一個名叫曼嘉拉的地方，該地平坦廣闊，適宜建塔，頓悟白衣老者所指地名，與此正相吻合，因此決定了今日和平塔的存在，塔原名為曼嘉拉，這三個字是緬音，中文含意是和平，吉祥，中國人稱為和平塔，亦正合建塔祈求世界和平之深意。果然不錯，和平塔落成後，炮火彌天的三年韓戰，停火協議談判成功，血腥遍地的七載越戰，也宣告結束，或許有人會說這不過是一種巧合而已，但佛法確有不可思議的感通，我們實不容忽視。

這段傳奇性歷史，與大金塔相彷彿，是真是假，有待史家或精通巴利文學者去查勘。

和平塔佔面積約五十方丈，高七八丈，內面是空的，外分四門，每門供有佛像，裝飾很美麗。

與和平塔相距不遠，互相對峙，同時興建，同時落成的，是僧伽耶那大石窟，這個大石窟全是用石塊砌成，外面是山崖形式，凹凸不齊，這不是手工粗糙，而是故意造成這種樣子，使人聯想到七葉窟羅漢結集佛經的情景，慎終追遠，意義深長。石窟的內面，則是現代化，鋼骨水泥，光滑平正，中設寶座，兩旁依層次裝置座臺，名為比丘座，這些裝飾與窟外成一個反比例，緬政府策建這座大石窟，費用

二千萬盾，就是專備修纂巴利文藏經，據說這是佛教有史以來（指小乘）第六次大結集，故特別隆重。

修纂的辦法是這樣：雲集各地高僧，推舉一位德學兼優的比丘，聽坐當中期誦經文，諸比丘旁坐靜聽，如認為文句不妥之處，即提出來商討，刪增皆由眾比丘議決，這樣歷時三年，功德才算圓滿。

大石窟除作結經典之用外，在佛歷一九四八年召開之世界佛教友誼會，也在此舉行，現在之佛教大學，也以此為校址，一舉而三用，算盤打得不錯。

參觀了和平塔與大石窟後，再驅車至摩直塘、勃生堂、巴罕、毛庇塘、小白塔、亞答吉等地建築在市區內，交通便利，這其中以小白塔歷史最悠久，樣子很新穎，毛庇塘是塔形，內空，參觀者可由門而入，內藏佛教聖物甚富，各式各樣，目不暇給，且內分數層，在灣右轉，四通八達，中有一土井，據說佛髮印度初來，先供奉在這兒，從這點觀察，可知先有此塔而後有大金塔。亞答吉在仰市偏角，汽車不能直接駛入，改乘自己兩腳車抵達，這裡是一間佛寺，殿中供大石佛一尊，高丈餘，旁殿小佛像高矮不一。其它能看到的，頹牆廢瓦，斷椽殘柱，境甚蕭條。一緬甸佛塔馳名遐邇，寺廟沒有參觀的必要，斯言實足可信啊！

本文照片說明

二十五頁上：緬華佛教聯合會諸山長老率團在機場迎接星洲代表團。下：竺摩法師與仰光僑領李紫彩、林世義、林葆華、吳管書、盧偉林，在大金塔下合影。二十六頁上：仰光大金塔，下：大金塔四圍之小金塔。

有獎填字遊戲

提示

會谷

- 直友。1. 對的，對的！2. 無質疑而有疑慮之用者。3. 蘇東坡的好。4. 佛化電影片名。5. 革命和尙。6. 達摩祖師十年來的生活。7. 普賢警衆偈之一句。8. 舌戰。9. 韓愈之師。10. 比丘尼。11. 在家學佛者。

橫

- （注意：由右至左）一、不動。二、善於弘法（見維摩經菩薩行品不盡有為一段）三、空中有。四、研究論藏者之尊稱。五、法性海。六、觀音菩薩的任務。七、摩耶夫人。八、禪宗真傳。九、觀音菩薩施食時的化身。十、牆上藝術。

截止：七月底

姓名：

住址：

應徵資格：限本刊直接訂戶（如非訂戶剪報填寄亦可）

本期獎品：全對者泰國風景照片二張、狂潮、彌陀經講話各一冊。錯一字者：泰國照片三張、彌陀經講話一本。錯二字者照片一張彌陀經講話一本。

8	25		1
10		34	
	7		五
		六	
11		3	2
	9	6	8
		十	

第五十五期填字答案

學	阿	修	羅	利
人	禹	難	漢	帝
	欲	青	松	利
合	驢	年	大	種
十	普	弘	明	集
	供	養	法	經
安	養	團	拜	頭

注意

第五十四、五十五期合刊上之填字答案，誤在該期同時發表。致使讀者失去一次遊戲機會，甚為抱歉！本期所刊答案，係第五十三期填字遊戲者補行刊出。今後橫填文句一律自右至左。希填者注意。