

(二〇一)

佛陀的十大弟子中，以阿難為最年青，且長得相貌最好，加以聰明善記，凡是佛陀說過的法，只要一經流入阿難耳中，便再也不會忘記了。因此，佛陀也很疼愛阿難，常常當眾讚許。稱他多聞第一。但不幸的事，就發生在美貌的阿難身上了。

(二〇二)

有一天，阿難在托鉢行化的途中，因為走得口渴了，想找一點水喝，當他走進一個村落的時候，見到路旁有一口井，便走近想要一點水。這時井旁有一個年青的女子，正在汲水，一看她的服飾，就知道是一個賤民階級的女人，但是佛制比丘早已實行四姓平等，所以對她沒有存有絲毫鄙視的心理。走近請她布施一鉢清水。

這個女子的名字叫做摩登伽，雖是賤民，但長得像天仙一般美麗，她見阿難乞水，立刻汲了一桶淨水，倒入阿難鉢中，却偷看阿難的相好，呆了片刻，像中了魔似的。對阿難比丘，竟起了愛戀的痴心。

但阿難却無意地喝過了水，便告謝而去，這時摩登伽女像失去了什麼似的，神魂飄蕩起來，因為她從來沒有見過比丘的相好如阿難的。

(二〇三)

自從那天以後，摩登伽女天天在想念阿難，害上了單相思；花容也日見消瘦，經她的母親再三的盤詰，才訴出了心中的私情。

「佛陀的弟子當中，我從來沒有見過像阿難那樣莊嚴美貌的，我想求母親替我設法，我要嫁他為妻」。摩登伽女對她母親說。

「哎呀！你怎麼別人不上，却愛上了比丘阿難呢！他是斷了五欲的佛弟子，叫我又如何設法呢！」

但是摩登伽女日形消瘦，却急壞了她的母親，於是母女倆商量對策，準備去學一種密咒，可以迷住阿難，使他失去理智，便不難誘他成親了。

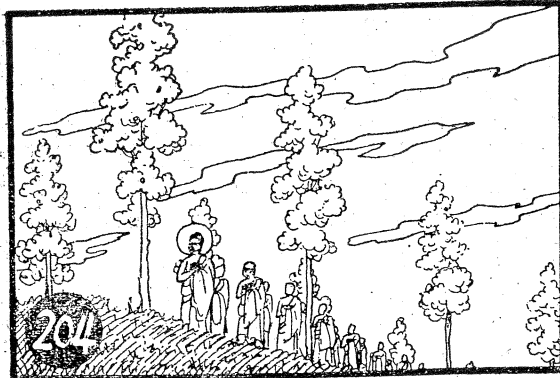
(二〇四)

事該湊巧，當摩登伽女學咒成功之日。佛陀應波斯匿王邀請，領了諸大菩薩及比丘等一行，入城供應。但是阿難因先受別處邀請，遠行還沒有歸來，等到回來，佛陀等已赴應去了，他就沒有趕上這次的齋僧大會。



釋迦佛陀畫傳

宗善文 觀玲畫





(二〇五)

阿難一人沒有趕上國王處應供，便獨自兒托了鉢走上街去，無意中被逆緣驅使，又來到摩登伽女的門前。摩登伽女一見意中人竟自上門來，喜不自勝，一面敷衍着準備飲食供養，一面便趕快把剛學會的咒語，喃喃唸動，作起魔法來了。

這種魔術的咒子，叫做娑毘迦羅先梵天咒，果然靈驗非常，阿難雖然是個修行的人，竟也不由自主，跟着摩登伽女，走入了內室。

(二〇六)

當千鈞一髮的時候，佛陀正在波斯匿王的齋宴將罷的當兒，忽然一陣感覺，知道阿難定力不足，被魔咒纏縛，身不由主了。便草草結束齋會，帶着一群弟子，歸回精舍去了。

剛回到精舍，眾弟子纔安座下來的時候，只見佛陀已盤着双腿，坐在那裏一動也不動，不一會，佛陀頂上放出百寶無畏光明，光中又生出千葉寶蓮，蓮臺上端坐着一尊化佛，也双腿盤起，宣說了楞嚴神咒，以破摩登伽女的娑毘迦羅先梵天咒。

(二〇七)

阿難正在如痴如迷，行將破戒的時候，忽然一道光明，從天而降，直入摩登伽女的內室，當佛光照到阿難和摩登伽女的身上時，兩人如夢初醒，究竟邪不敵正，魔咒立刻失去了功效，兩人的理智，頓時又克服了情感；彼此都羞愧異常！尤其阿難，差一點就破了根本大戒，想起來更痛哭悲泣，後悔不已！

(二〇八)

摩登伽女因受佛光的加被，知道做錯了這件事，也深自懺悔，羞得無地自容；兩人都不約而同地走來佛陀那裏要求懺悔，阿難跪倒在佛陀座前，更不敢抬起頭來。

但是慈悲的佛陀，一如從前那樣，並沒有呵斥責備他。這樣使阿難更加難過，於是當眾發露，表白自己的過錯，要求佛陀給予機會自新，以使用功求道。

「慈悲的佛陀耶！我自恨從無始來，一向自持多聞，很少用功辦道，因此遇到這種魔難時，便缺乏定力克服，幸承您老慈光加被挽救，今在佛前自求懺悔，容我改過自新，還請您老慈悲開示如何得定成佛的方法吧！」

慈悲的佛陀，伸出了金色的臂膀，摩着阿難的頭頂，借此機會，便向在座的大眾，宣說了一部教人得定成佛的楞嚴經。

後來這位摩登伽女也出了家，並且出家不久，即證了羅漢的聖果，由此可見佛法是平等的，無論何種人，只要回頭，便是彼岸呀！

