



## 南北朝時代之教學

仁

譯

根據「三國佛法傳通緣起」卷上記，中國佛教宗派，有毘、成實、律、三論、涅槃、地論、淨土、禪、攝論、天臺、華嚴、法相、真言十三宗。其中毘、成實到攝論九宗，爲南北朝時代成立的宗派，凡稱爲一宗派，必有宗祖，有其獨自教相判釋，重師資相傳，形成獨立永續的教團，隋代天臺宗成立以後，相承者強調是實踐行法的宗派，其實與其說是傲慢其他宗派，不如說是確立相承的溯源。南北朝的宗派，兼習其他佛典，研鑽一部或數部，對自一宗，每個人都有深切的關心，其稟承斷續，無不與已有責任。只是在研究之間，總括考察陸續傳譯的經典，構成教相判釋，佛教教學，除印度學派外，就是中國佛教宗派的發達。

在南北朝諸宗派中，毘、成實、三論、攝論四宗，及依據十誦律的律宗、涅槃宗，主要在南地興起，地論宗、三論宗爲四論的傍流，依四分律的宗，彌、慧一派的淨土宗，菩提達摩系的禪宗等，興起在北地，還有毘、成實、涅槃宗，北地也有流行。

先是南地毘、成實，前秦僧伽提婆譯「阿毘曇八犍度論」三十卷，北涼浮陀跋摩譯「阿毘曇毘婆沙論」六十卷，東晉僧伽提婆譯「阿毘曇心論」四卷，劉宋僧伽跋摩譯「雜阿毘曇心論」十一卷等，皆是研究印度說一切有部學派的論典。這一宗有數論，故有數家派別，或稱數人等，其意義如儼然「雜學經疏」第十六解釋：「今言數者，即是慧數化，心所有法，舊云心數，慧數爲本。故毘、成實、涅槃多宗，名爲數論，又數者法數，目有爲法。……，薩婆多宗，立七十五法，定判法數。雖有三無爲，入法相數，不出法體，由此等義，毘、成實論宗，名爲數論」。然而，這些論典的翻譯者，又是同時適達毘、成實的人，譯出也共同進行研究，如廬山慧遠，對此多有關心。諸論中，宋代在建康，主要是「雜心論」的流行，慧集（四五六—五—五），受業於僧伽跋摩門下慧基，住建康招提寺，研究「阿毘曇毘婆沙論」，在當時獨行毘、成實、法雲等受其教誨。建康建元寺僧詔（四四七—五〇四），專業毘、成實，梁代建康道乘亦善持

成實宗，是研究後秦鳩摩羅什譯「成實論」十六卷的學派，此宗有參加羅什譯場的僧導，與同門僧嵩二大系統。僧導初著「成實」及三論「義疏」等，後在壽春（安徽省壽縣治），建東山寺（石碑寺），弘此論，門下多是善「成實」，特別是道猛（四一—四七五），獨步此論，由壽春行化江西，元嘉二十六年（四四九），至建康，在東安寺開講，其門人多

弘「成實」。僧嵩及其弟子僧淵（四一—四八一），同在徐州（彭城），共弘毘、成實，僧淵門下曇度（或稱法度—四八八或四八九），在北魏平城講此成實論，其著「成實大義疏」，盛行於北地。還有學系不詳的北齊道紀，講本論近三十年，慧次（四三四—四九〇），恐怕都是與僧嵩系統有關系的人，在徐州屢講「成實」，三論，後移至建康謝寺，除梁時稱三大法師的僧旻、法雲、智藏外，其他從其受業之士很多。僧旻（四六七—五二七），從僧柔、慧次、僧達、慧亮等學經論，永明十年（四九二），於建康興福寺講「成實論」，後住莊嚴寺等處，常講「勝鬘」，「十地」等，講席聽衆若市。法雲（四六七—五二九），受學於僧柔、慧次等，講「法華」、「維摩」等經，梁初，將諸大德所撰的「成實義疏」，合撰經論四十科四十二卷，奉勅三度講之，後住光宅寺，任大僧正。法雲也精通「法華」，其講錄現存有「法華義記」八卷。智藏（四五八—五二二），也受學於僧柔，慧次等，梁初勅住於神僧寶誌墓前鐘山開善寺，後在彭城講「成實」，其他講有「大品」、「小品」、「涅槃」、「法華」、「十地」、「光明」、「百論」、「阿毘曇心論」等，其所製的義疏中，以「成實大義疏」、「成實論疏」二部爲最有名，其弟子僧綽、綽之弟子洪偃（五〇四—五六四），都通此論，洪偃門下慧贈（五一—五—八九），警韶（五〇八—五八三），同在建康白馬寺等，講此論各有數十遍。還有丹陽莊嚴寺智嚼，以此論獨步江東，然而其學不依前人，故稱新成論宗，門下智脫（五四—一六〇七），於大興曰嚴寺，撰「成實論疏」四卷。系統不詳的陳大僧正寶瓊（五〇四—五八四），於建康講此論九十一回，述文二十次，撰「玄義」二十卷，「文疏」十六卷，其他「涅槃」、「大品」、「法華」、「維摩」等，都有講解製疏，著「大乘義」十卷。如此本論講習之盛，可以想見。當時論中二諦及人法二空等之說，認爲是大乘論。到陳隋時代，智顥、吉藏等，判定本論是小乘論後，其講解風氣頓息。

三論宗，是依後秦鳩摩羅什譯「中論」四卷，「十二門論」一卷，「百論」二卷所成立，是繼承印度中觀教學的宗派。初期三論，還兼修「成實論」，三論宗以梁代僧朗爲宗祖。僧朗之師法度（四三四—四九七或四三七—五〇〇），黃龍人，遊學北地，宋末至建康，永明七年（四八九），住攝山明微君以其宅爲寺的棲霞寺，常願安養往生。僧朗高句麗遼東人，於棲霞寺講「華嚴經」及三論，天監十一年（五二二），武帝遣中寺僧懷

，靈根寺慧令等十僧，詣受三論大義，僧詮也受業於僧朗，住攝山止觀寺，深通「中論」，其門下有法朗、智辯、慧勇、慧布四上足，慧布（十五八七），繼師跡，法朗（五〇七—五八一），陳永定二年（五五八），出建康興皇寺，講「華嚴」、「大品」四論等，承受僧詮之說，作「中論疏」（山門玄義），慧勇（五一五—五八三），住大禪衆寺，智辯住長干寺，各人都在建康弘教，法朗門人很多，荊州龍泉寺羅雲、襄州龍泉寺慧哲、大興日嚴寺智炬、茅山明法師，吉藏等都是其有名門人。

攝論宗，是印度瑜伽派諸論典之一，是研究陳天嘉四年（五六三）真諦在廣州制旨寺譯出「攝大乘論」三卷，「攝大乘論釋」十五卷的學派。真諦先著「九識義記」二卷，在本論譯出時，又製「義疏」八卷，翌年講此論，其門下有智愷、智數、法泰、法尼等，智愷（五一八—五六八），盡力講解本論及「俱舍」，在真諦前入寂，智數（一稱智數一六〇一），晚年在循州（治、廣東省惠陽縣東北）道場寺，講「攝論」十餘遍，能通達者二十五人，法泰，太建三年（五七一），還建康除弘本論及「俱舍」外，又講真諦新譯的經論，因「成實」，三論流行於建康，故其旨未得多人承受，唯靖嵩一人得法泰之學，後還北地大弘「攝論」，道尼，入大興開講本論，可惜來南地之後絕講「攝論」。

「十誦律」，是有部的古律，後秦弗若多羅與鳩摩羅什共譯出五十八卷，羅什之師卑摩羅叉，於壽春石礪寺改爲六十卷，在江陵辛寺講之，門下慧缺著「十誦義疏」八卷，僧業、慧觀等，弘化建康以來，南地律學幾乎皆是「十誦律」的天下，智稱（四三一—五〇一），在蜀、江陵等，學禪與律，於建康等講「十誦」達四十餘遍，伴智稱在定林寺法獻的弟子僧祐（四四五—五八），住建康建初寺，最精律部，爲竟陵文宣王講律，永明年中（四八三—四九三）受勅，試簡尖地五衆，講「十誦」，申受戒法，以信施修寺，造立經藏，搜校佛典，通畫法，造光宅寺，棲霞寺大像及刻縣石像等。梁武帝等皆崇其戒法，僧俗門徒一萬千餘人。其著作有「十誦義記」十卷，「出三藏記集」十四卷，「釋迦譜」五卷，「弘明集」十四卷等。智稱弟子法超（四五六—五二六），受梁武帝勅，撰「出律要儀」十四卷，智稱的法孫建康奉誠寺智文（五〇九—五九九），平生講「十誦」八十五遍，僧尼受戒者三千餘人，著「律義疏」十二卷，「羯磨疏」四卷，「菩薩戒疏」二卷等，陳國僧正曇瑗撰「十誦疏」十卷，「戒本疏」，「羯磨疏」各二卷，「僧家書儀」四卷等。

涅槃宗，是宣揚北涼無讖譯「大般涅槃經」的宗派，初是竺道生受學於竺法汰，在廬山受僧伽提婆「毘曇」，後至長安，參與鳩摩羅什，義熙五年（四〇九），停建康青園寺（龍光寺），由此經譯出以來，衆認爲依法顯譯的「大般涅槃經」，唱導闡提成佛，是僞造的論說，元嘉七年（四三〇）被擯棄，隱在廬山。同年曇無讖「大般涅槃經」四十卷傳來建康，該經中明記闡提成佛之說，衆才心服道生卓見，道生在廬山，講此新譯經

，元嘉十一年（四三四）入寂。其遺作現存有「法華經疏」二卷，與其他小篇，其學說，以闡提成佛頓悟義最著名。入寂後，龍光寺寶林，祖述道生之義，著「涅槃記」，其弟子法寶又繼著「金剛後心論」，慧遠門下建康道場寺慧觀，與慧嚴（三六三—四四三），謝靈運等，同依法顯譯本而將曇無讖譯本即是「北本涅槃經」，再治爲「南本涅槃經」三十六卷，主要是唱說二教五時敎判，後來爲南地教學的準繩，其教與道生四種法輪說對比如次：

（二教）  
（五時）  
（四種法輪）  
（法華）  
（華嚴）  
（涅槃）  
（真空法輪）  
（方便法輪）  
（無餘法輪）  
（涅槃）  
（般若）  
（思益等）  
（小乘）  
（無相教）  
（同歸教）  
（第五時）  
（第二時）  
（第一時）  
（頓教）

慧觀作「漸悟論」，主張漸悟，鳩摩羅什門人曇無成製「明漸論」，謝靈運製「辨宗論」，都是主張頓悟義，慧觀弟子法瓈（四〇九—四八九），爲宋文帝，述道生頓悟緣，又遊學北地伊洛間，居徐州、袞州的慧靜，著「涅槃略記」、「大品旨歸」等，其弟子法瑞，住吳興武康（浙江省武康縣）小山寺，大明六年（四六二），受勅停建康新安寺，對辯道生弟子道猷的頓悟義，主張漸悟，撰「涅槃」、「法華」、「大品」、「勝鬘」等義疏，法瓈弟子受學於受業法瑤的曇斌等，又就學建康太昌寺僧宗（四三八—四九六），講「涅槃」、「維摩」、「勝鬘」等近百遍，受北魏孝文帝請，可是齊高帝不許其外出。還有寶亮（四四四—五〇九），住建康靈味寺，除講「涅槃」八十四遍，「勝鬘」四十二遍，「維摩」二十遍，「成實」十四遍外，其他諸經講解的很多，僧俗弟子三千餘人，天監八年（五〇九），受勅撰「涅槃義疏」，武帝製其序。建元寺僧朗奉勅撰「大般涅槃經集解」七十二卷，寶唱助之。其他除梁智藏外，還有「成實」，三論的學僧，差不多皆兼修「涅槃」，隋智顥、將此經與「法華」同等判敎後，成了臺家兼修的要典。

其北方地論宗，在印度瑜伽派諸論典中，是研究勒那摩提等所譯「十地經論」的學派。此宗，因譯者勒那摩提與菩提留支的思想不同，而分爲南道，北道二派，北道派的道寵，受業於菩提留支，聽聞後便造「疏」，僧休、罕宣等傳其學，隋初志念亦受學於寵，但志念門下多是宗尚毘曇。南道派慧光，初受業佛陀禪師，之後研究律，又從勒那摩提學「十地經論」，作有「華嚴」、「涅槃」、「維摩」、「十地」、「地持」、「四分律」等疏，注「勝鬘經」等，著「大乘義律章」、「仁王七誡」、「僧制十八條」等，在洛陽任國僧都，於鄴都任國統，北齊時，卒於鄴都大覺寺。其弟子僧範、慧順、法上等，也講「地論」作「疏」，慧光與同門安慶（五〇七—五八三），獨還江南鐘山普闍寺，法上之資隋慧遠及其門下，

## 菩提樹提

皆努力弘揚「地論」，這一宗，到唐代與華嚴宗合流。此中，法上（四九五—五八〇），除著「地論疏」外，其他著有「地持」、「楞伽」、「涅槃」等疏，及「增一法數」四十卷，「佛性論」二卷，「衆經錄」一卷等。

經東魏、北齊二代，在鄭爲四萬餘綱領人。地論宗，將阿梨耶識與如來藏同視爲真常淨識，以證此爲著眼處，二派中，北道是主張梨耶依持說，南道是真如依持說，「大乘起信論」一卷，是根據南道派之說所作。

四論宗，是流行在南地三論宗的傍系，重視印度中觀派論典「中」、「百」、「十二門」三論及「大智度論」的學派。初是北魏道長（道場），精通「大智度論」。講於鄴都，參其講席者有志念，還冀州信都（河北省冀縣治），將此論與「雜心論」並弘，深受道長學風的影響，初窮研四論，後周靜謙（五三四—五七八），宗尚四論，在終南山（陝西省長安縣南五十里）等，敷說此宗，受業弟子道判（五三二—六一五），也研究四論，靜謙門下慧影撰「大智度論疏」二十四卷。

彙鑑一派的淨土宗，與地論、四論二宗有關係，唐道綽「安樂集」卷下記，這一宗傳統人：菩提流支、慧龍、道場、彙鑑、大海子法上。此中，菩提流支，是世親「無量壽經論」的譯者，慧龍，是指地論宗北道派的道龍，道場是講「大智度論」與傳持阿彌陀五十菩薩像的人。彙鑑（四六一—五四二），雁門（山西省代縣治人，出家於五臺山，窮研四論及佛性論，後求長生不死之法至江南，從陶弘景得「仙經」十卷，後於洛陽遇菩提留支，受「觀無量壽經」，奉勅住並州（山西省太原縣治），晚年移住汾州（同省汾陽縣治）北山石壁玄中寺，修淨業，著「往生論注」二卷，「略論安樂淨土業」、「讚阿彌陀佛偈」各一卷等，講念佛三昧，別著「調氣方」一卷，「療百病雜丸」三卷等仙書。大海慧海（五四一—六〇九），學「涅槃」、「楞伽」及大乘毘盧等，大象二年（五八〇）在江都儀濤浦（江蘇省江都縣西南四十六里儀徵縣），建造安樂寺，常以淨土爲願望，模寫無量壽像。法上與淨教關係不詳，但其門下隋慧遠作「觀經疏」等，法孫隋靈裕也撰「觀經」及「往生論」等疏記。

北地涅槃宗，大體上有兼修地論宗南道派，與彙延一派的二大系統。初北魏彙淮（四三九—五一五），聽南齊僧宗的「涅槃經」，因南北情形不同，別更講說，爲北方之師，但在北地彙淮的系統不明。地論南道派，依據慧光或其門下而唱行四宗教判。四宗，因緣宗（成實）、不真宗（般若、四論）。顯寶宗（涅槃、華嚴、地論），這一派以「涅槃經」與「地論」爲同一宗旨，慧光作「涅槃」疏，法上研究「涅槃」（撰「佛性論」等，慧遠也弘揚此，彙延（五一六—五八八），聽僧妙講「涅槃」，研究「華嚴」、「大論」、「十地」、「地持」、「佛性」、「實性」等，退居太行山（山西省晉城縣南），撰「涅槃經義疏」十五卷，受勅講之，任國統，後又爲隋帝師，其弟子有慧海、童真、道謙、玄琬、法常等。

後秦佛陀耶舍等傳譯「四分律」，是法藏部的廣律，依凝然「律宗綱要」記，初北魏孝文帝（四七一—四九九）時，北臺法聰弘「四分律」，道覆依其口授造「疏」，後光統律師慧光出，博聞律部，講「僧祇律」與此律，造「疏」百二十紙等，其門下有道雲、道暉、彙隱等，道雲專弘律部，造「疏」九卷，道暉將道雲「疏」，略爲七卷，彙隱住鄭東大衍寺等，著「鈔」四卷，洪達（五三〇—六〇八），受業於道雲、道暉，門徒有千餘，爲北齊斷車沙門。

北地毘曇宗，從北齊智遊發起，高昌人慧嵩，從遊聽毘曇及「成實」，在鄴都，洛陽弘「雜心論」，徙徐州爲長年僧統，世稱毘曇孔子、志念（五三五—六〇八）受其業，住長安等，撰「八犍度論疏」、「雜心論疏」及「廣鈔」等，門下有道岳、道傑、神素等，神素（五七二—六四三），隋大業四年（六〇九）以後，講毘曇達四十餘遍；但道岳（五六八—六三六）又重視陳真諦譯的「俱舍論」，此宗到隋代以後，好像轉向於「俱舍論」的研究。

菩提達摩系統的禪宗，以佛弟子摩訶迦葉爲第一祖，西天二十八祖最後是菩提達摩，爲傳來中國的初祖，關於菩提達摩，有梁武問答，面壁九年等口碑，依達摩弟子彙琳所作「菩提達摩略辨大乘入道四行序」（景德傳燈錄第三十及小室逸書所收）載，出生是南印度國王第三子，志存大乘之道，出家發願去邊地弘教，遠化中國，受時人信讚，有道育，慧可二沙門事之，受壁觀，四行（報冤行、隨緣行、無所求行、稱法行），防護謙嫌，遺其不著之真道，嵩山少林寺有其遺跡，著作收錄的有「小室六門集」、「少室逸書」等小篇，傳說這些都是僞造，在中國關於其入寂年代，異說不定，傳其法者是慧可（僧可），稱爲中國禪宗第二祖，天平初年（五三四時），在鄴都大唱玄風。

## 何妨一猜

三月二十日截止  
謎底見下期本刊

允文作

## 有獎

三月二十日截止  
謎底見下期本刊

允文作

一、以指即月，豈惟月非真月，亦亡其手（字一）  
二、掩耳盜鈴（古德蒼雪法師詩一句）  
三、夢作比干逢大赦（經偈一句）  
四、縱橫何所似，轉輪差擬之，有人來欲猜，萬不可告知（字一）  
五、昔尊四海，今僕萬民，智遍十方，但敵一人（作者名一、錦屏）  
上期謎底 在心不可得。六、楞嚴。七、印光。八、丹佛。九、道安。十、皆爲非心。（對八條以上者皆發獎，篇幅有限，姓名恕不一一發表）  
注意：本期五則，對三則以上者發獎，應徵者限本刊直接訂戶。